

1855-1955

: centenario dell'Istituto tecnico F. e G. Fontana ex Scuola reale elisabettina, Rovereto. - [S.l. : s.n.], 1956 (Rovereto (TN) : Manfrini). - 147, [10] p. : ill. ; 30 cm.

Numero unico. - Altro titolo: Centenario dell'Istituto tecnico F. e G. Fontana ex Scuola reale elisabettina.

1882

1982 : centenario della nascita di Gino Marinuzzi : catalogo della mostra : Museo teatrale alla Scala, 6 marzo-3 aprile 1982. - [S.l. : s.n.], [1982?] (Paderno Dugnano (MI) : Seregno). - 47 p. : ill. ; 23 cm.

Um 1900

Art Nouveau und Jugendstil : Kunst und Kunstgewerbe aus Europa und America zur Zeit der Stilwende : 28. Juni bis 28. September 1952 : Kunstgewerbemuseum Zürich. - Zürich : Kunstgewerbemuseum, [1952?]. - 48 p., 24 p. di tav. ; 21 cm.

1922-1943

: vent'anni di moda italiana : proposta per un museo della moda a Milano : Milano, Museo Poldi Pezzoli, 5 dicembre 1980-25 marzo 1981 / a cura di Grazieta Butazzi. - Firenze : Centro DI, 1980. - 143 p. : ill. ; 32 cm.

Catalogo della mostra.

ISBN 8870380203

1935

: Histoire-guide de l'art italien a l'exposition du Petit Palais / introduction par Raymond Escholier. - Paris : L'amour de l'art, 1935. - 1 fasc. : ill. ; 32 cm. - (L'amour de l'art).

Dati dalla cop. - N. monografico di: L'amour de l'art. Paris. A. 16, n. 5 (maggio 1935).

1946/1976

: i trent'anni dell'Accademia teatrale Francesco Campogalliani della città di Mantova. - [S.l. : s.n.], 1977 (Mantova : Publi-Paolini). - 2 v. (48, 31 p.) : ill. ; 29 cm.

Scritti di vari. - In cartella. - Tit. del v. 2: Miscellanea teatrale mantovana. - Altro titolo: I trent'anni dell'Accademia teatrale Francesco Campogalliani della città di Mantova.

20

opere di Lilloni dal 1928 al 1960 : da sabato 11 febbraio 1984 / [a cura di] Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1984?]. - [32] p. : ill. ; 23 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/2).

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ...

24

dipinti in una raccolta d'arte moderna / con uno scritto di Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni del Milione, 1953. - [4] p., 24 c. di tav. ; 19 cm.

Ed. di 500 esempl. num.

24

Œuvres de Henri Matisse / préface de Jean Cassou. - Bruxelles : Editions de la Connaissance, c1946. - [6] p., 24 p. di tav. b/n, [1] ritr. b/n ; 16 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bruxelles al Palais des Beaux-Arts a maggio 1946. - In testa al front.: Palais des Beaux-Arts, Bruxelles. - Titolo della copertina: Henri Matisse.

28/78

architettura : cinquanta anni di architettura italiana dal 1928 al 1978 : Palazzo delle Stelline Milano, 28 marzo-13 maggio 1979 : mostra organizzata dalla rivista Domus con il comune di Milano ... - Milano : Domus, 1979. - 219 p. : ill. ; 33 cm + 4 p.

Catalogo della mostra.

3

bedroom ranch houses with basements.

IN: Small homes guide. - Chicago. A. 20 (estate-autunno 1948) ; p. 62-63.

40

anni di mostre in due manifestazioni : seconda parte : dal 14 novembre 1981 al 14 gennaio 1982 / Sergio Grossetti. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [7] p., 40 p. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/15).

Il II. compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra.

50

Jahre Deutscher Werkbund : im Auftrage des Deutschen Werkbundes / herausgegeben von der Landesgruppe Hessen ; Bearbeitet von Hans Eckstein. - Frankfurt am Main Berlin : Metzner, 1958. - 57 p., 64 p. di tav. ; 27 cm.

Aalto, Alvar Henrik

Il design di Alvar Aalto / [a cura di] Werner Blaser. - Milano : Electa, c1981. - 143 p. : ill. ; 23x25 cm.

Abondio, Antonio

Antonio Abondio : medaglista e ceroplasta : (1538-1591) / a cura di Fritz Dworschak ; con uno studio di Giuseppe Gerola. - Trento : CAT, 1958. - 113 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 19).

Ed. di 1000 esempl. num.

Accademia delle arti del disegno, Firenze

Nuovo statuto : annuario 1981-1982 : CDXIX dalla fondazione. - Firenze : Accademia delle arti del disegno, 1982. - 190 p. : ill. ; 27 cm.

L'acciaio

nell'edilizia moderna. - Genova : Italsider, (Genova : Agis Stringa). [Genova] : Italsider, 1966. - 231 p. : ill. ; 24 cm.

Le acqueforti

di Giorgio Morandi : Urbino, Palazzo Ducale, Sala del Castellare, 29 giugno-15 luglio 1973 / a cura di Marco Valsecchi. - Urbino : Istituto statale d'arte, 1973. - [8] c., [41] c. di tav. (di cui 4 ripieg.) ; 23 cm.

Ed. di 1000 esempl. - In testa al front.: Conferenza Nazionale per la Prima Relazione sulla Situazione Ambientale; Comitato Manifestazioni Artistiche Urbinati.

Adolphe

Appia / Edmund Stadler. - Firenze : La Strozziina. [Firenze] : La Strozziina, 1963. - 30 p., [9] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Firenze presso La Strozziina nel marzo-aprile 1963.

Affreschi

da Firenze dal XIII al XVI secolo : Palazzo Reale, aprile-giugno 1971. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione istituzioni iniziative culturali. [Milano] : Comune di Milano. Ripartizione istituzioni iniziative culturali, [1971?]. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano. Ripartizione istituzioni iniziative culturali. - Catalogo della mostra.

Ainaud de Lasarte, Juan

Arte romanico catalana : pitture su tavola / di Juan Ainaud de Lasarte. - [Milano : Mondadori], c1965. - [14] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 65).

Ajello, Nello

A Guernica 30 anni dopo : come fu distrutta una città/come nacque un capolavoro / di Nello Ajello.

Il compl. del tit. precede il tit. - IN: L'Espresso colore. - Milano. n. 11 (18 giugno 1967) ; p. [8-19].

Akademie der Künste, Berlin

Akademie der Künste : die Mitglieder und Werk : Berlin 1960. - Berlin : Mann, c1960. - XXX, [10] p., 155 c., [20] p. : ill. ; 23x23 cm.

Alberto

Casarotti / presentazioni di Marco Valsecchi, Gillo Dorfles, Carlo Munari e una testimonianza di Renato Birolli ; cenni biografici di Enrico Brenna. - Milano : Gussoni, [1962?]. - [12] p., [24] c. di tav. ; 26 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano dal 17 al 26 marzo 1962. - Ed. di 1000 esempl. num.

Alberto

Martini simbolista / Marco Lorandi. - Milano : Galleria del levante, c1978. - [67] c. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Levante dal novembre 1978 al febbraio 1979.

Albertoni, Filippo

Albertoni / [a cura di Valeria Vicari]. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [25] c. : ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 38).

Nome del cur. in calce al testo. - Ed. di 600 esempl. num.

Albo

delle ditte partecipanti allo spettacolo d'arte italiana della moda indetto dalla Federazione nazionale fascista dell'industria abbigliamento Sezione di Milano / ideazione di Carlo Veneziani ; scenari di Luciano Baldessari ... - Milano : STIGE, [1935?]. - [8] c. : ill. ; 25 cm.  
Tit. dalla cop., form. di resp. dalla c. [1].

Aldo

Schmid : Trento, Palazzo delle Albere, maggio-giugno 1980 / [catalogo a cura di Toni Toniato]. - Trento : Provincia autonoma di Trento, (Calliano (TN) : Manfrini). [Trento] : Provincia autonoma di Trento, 1980. - 109 p. : ill. ; 22 cm.  
In testa al front.: Provincia autonoma di Trento, Assessorato alle attività culturali, Museo provinciale d'arte. - Nome del cur. sul verso del front.

Alexandre

Benois : il classico della rivoluzione : 1870-1960 : catalogo : 28 novembre 1970-10 gennaio 1971 / a cura di Mario Monteverdi. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Ferrari). - 52, [18] p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala. - La formulazione di resp. precede il 4. compl. del tit.

Alix, Yves

Yves Alix : trente reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique / par Roger Allard ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par elle-meme et gravé sur bois par G. Aubert. - Paris : Nouvelle Revue Francaise, 1925. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres francais nouveaux ; 20).  
Dati dalla cop.

The all

american art cartooning. - New York, N.Y. : Higgins, c1944. - 64 p. : ill. ; 28 cm.

Alla

ricerca del Natale : note per contribuire al ritrovamento di Gesù nelle arti e nella letteratura di oggi / a cura di Giuseppe Luigi Mele ; testimonianze e citazioni di Alberti ... [et al.] ; sono riprodotte opere di Archipenko ... [et al.]. IN: Città di Milano. - Milano. A. 77, n. 12 (dicembre 1960) ; p.648-684.

Alle

origini del mestiere : mostra delle opere grafiche eseguite dagli ex allievi del prof. Luigi Comel della Scuola reale Elisabetтина di Rovereto : (1907-1913). - [S.l. : s.n.], 1976 (Calliano (TN) : Manfrini). - 147 p. : ill. ; 24 cm.  
In testa al front. : Accademia roveretana degli Agiati.

Aloi, Giampiero

Scuole / Aloi Giampiero ; saggio introduttivo di Gillo Dorfles. - Milano : Hoepli, 1960. - XIV, [2], 347 p. : ill. ; 28 cm.

Aloi, Roberto

Esempi di decorazione moderna di tutto il mondo : illuminazione d'oggi / Roberto Aloi ; presentazione dell'architetto Agnoldomenico Pica. - Milano : Hoepli, 1956. - LXXXIII, [5], 262, [1] p. : ill. ; 28 cm.

Aloi, Roberto

Architetture per lo spettacolo / Roberto Aloi ; con un saggio dell'architetto Agnoldomeico Pica. - Milano : Hoepli, 1958. - LXIV, [2], 504 p. : ill. ; 28 cm. - (Esempi / [Hoepli] ; 14).

Ancker, Stig

Ancker Gate Lindegren arkitekter SAR. - Stockholm : AGL Arkitektkontor, [1971?] [197-?]. - [36] p. : ill. ; 30 cm.

Andriolli, Elviro Michele

Elviro Michele Andriolli, illustratore e pittore : (1836-1893) / a cura di Stanislaw Szymanski ; premessa di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1978. - 120 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 60).

Anni

creativi al Milione : 1932 1939 : Prato, Palazzo Novellucci, 7 giugno-20 luglio 1980 / saggi di Carlo Belli ... [et al.] ; testimonianza di Giuseppe Marchiori. - Milano : Silvana, 1980. - 141 p. : ill. ; 24 cm.  
2. compl. del tit. dopo la form. di resp.

Gli annitrenta

: arte e cultura in Italia. - Milano : Mazzotta, 1982. - 658 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1982. - Bibliogr.: p. 619-629.  
ISBN 8820204754

Annual exhibition of contemporary american sculpture watercolors and drawings, 1946, New York

1946 annual exhibition of contemporary american sculpture watercolors and drawings : february fifth to march thirteenth 1946. - New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, [1946?]. - [12] c. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra.

Annuario

/ Accademia del Buonconsiglio. - 1 (1966-1976)-. - Trento : Accademia del Buonconsiglio, 1976-. - v. : ill. ; 25 cm.  
Annuale. - Altro titolo: Annuario. Accademia del Buonconsiglio. - Agg.: 2 (1977-1979).

Annuario

degli artisti visivi italiani : le quotazioni dei pittori e degli scultori : 1972 / [a cura del prof. Mario Monteverdi]. - Milano : Editrice Seletecnica, 1972. - XLV, 643 p. : ill. ; 25 cm.  
Nome del cur. dalla p. contro il front.

Annuario

degli artisti visivi italiani : le quotazioni dei pittori e degli scultori : 1973 / [a cura del prof. Mario Monteverdi]. - Milano : Editrice Seletecnica, 1973. - XXIX, [3], 853 p. : ill. ; 25 cm.  
Nome del cur. a p. VII.

Antica

cucina di Moena = Velgez magnarez de Moena / a cura di Francesco Cessi ; con la collaborazione di Giuseppe Dell'Antonio, Valentino Dell'Antonio e Angelo Weber. - Trento : VDTT, 1970. - 96 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 11).  
Ed. di 1200 esempl. num. - Tit. parallelo: Velgez magnarez de Moena.

Antohi, Richard

Antohi. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [25] c. : in gran parte ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 34).  
Ed. di 600 esempl. num.

Antonio

Buono antologica : da sabato 17 aprile a sabato 8 maggio 1982 / [catalogo a cura di] Bruno Grossetti, Giovanbattista Bianco. - Milano : Annunciata, 1982. - [46] p. : ill. ; 22 cm.  
Catalogo della mostra. - Il compl. del tit. precede il tit. - N. 42/8 di una collana senza tit.

Antonio da Trento, 16. sec.

Antonio da Trento, incisore : (prima metà 16. sec.) / a cura di Franca Zava Boccazzi ; con prefazione di Rodolfo Pallucchini. - Trento : CAT, 1962. - 124 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 34).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Architectes

de Buenos Aires : exhibition circulante : Ecole speciale d'architecture 254, Boulevard Raspail 75014 Paris : octobre 1979. - Buenos Aires : CAYC, [1979?]. - [30] p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra. - Ed. di 3000 esempl.

Die Architekten

: Schnappschüsse anlässlich der Triennale in Mailand.  
IN: Schweizer Journal. - Zurich. Jg. 17, H. 11-12 (November-Dezember 1951) ; p. 13.

L'architettura

moderna in Italia. - Roma : De Luca, [1960?] [196-?]. - 494 p. : ill. ; 27 cm. - (La casa ; 6).  
Numero monografico di: La casa. - Roma. - 6.

Un'ardita

quanto felice realizzazione ...  
IN: Andar per mostre. - Milano. n. 10 (genn. 1968) ; p. 14.

Armani, Ernesto Giuliano

Ernesto G. Armani, Antonietta Noriller Armani, pittori / a cura di Riccardo Maroni e di Carlo Piovan. - Trento : CAT, 1959. - 32 p., [40] c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 22).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Arnaldo

Pomodoro. - [S.l. : s.n.], c1974. - [57] c. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Rotonda di via Besana nel giugno-agosto 1974. - Testo in italiano e inglese. - Nell'occh.: Comune di Milano, Ripartizione cultura. - Front. su 2 p.

Arp, Jean

Arp : sculture / di Michel Seuphor. - [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 61).

L'art

italien / introduction de Raymond Escholier. - Paris : Floury, 1935. - 8, [9] p., [73] c. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi presso Petit Palais maggio-giugno 1935.

L'art

italien des XIXe et XXe siècles : catalogue : Jeu de Paume des Tuileries, mai-juillet 1935 / [catalogue rédigé par Antonio Maraini, André Dezarrois] . - 1. éd. - [S.l. : s.n.], 1935 (Paris : Gauthier-Villars). - 143 p., [32] c. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Musée des écoles étrangères contemporaines. - Nome degli AA. del catalogo in calce al front.

L'arte

del Barocco in Boemia : Milano, Palazzo Reale : aprile-maggio 1966 / [a cura di Giuseppe Luigi Mele] ; presentazione di Lino Montagna ; saggi introduttivi di Josef Polišenský ... [et al.]. - Busto Arsizio (VA) : Bramante. Milano : Ente manifestazioni milanesi. [S.l.] : Bramante, 1966. - XIII, 168 p., CI c. di tav. ; 24 cm. Catalogo della mostra. - In testa al front.: Ente Manifestazioni Milanesi, Galleria Nazionale di Praga. - Nome del cur. dal verso del front.

Arte

e decultura una teoria sul Kitsch / realizzata da Daniela Palazzoli. - Milano : Galleria Blu, [1971?]. - [28] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Blu nel giugno-luglio 1971.

Arte

etrusca : gli affreschi di Tarquinia / di M.-F. Briguet. - Milano : Mondadori, c1962. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 44).

Arte

europea da una collezione americana : (34 opere dal secolo 15. al secolo 19.) : Milano, Palazzo Reale, marzo/aprile 1964 / Ente manifestazioni milanesi. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1964. - VII, [1], 78 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

Arte

fiera ... : mostra mercato d'arte contemporanea : Bologna ... Quartiere fieristico. - 1975?- . - [S.l. : s.n.], [197?-]. - v. : ill. ; 30 cm.

Annuale. - Compl. del tit. anche in francese, inglese e tedesco. - Il compl. del tit. varia. - Il formato varia. - Editore: 1999 : Torino : Allemandi. - Descrizione basata su 1975, E su: MAI Azalai. - Agg.: 2006.

Arte

italiana del XX secolo da collezioni americane : Milano, Palazzo Reale, 30 aprile-26 giugno 1960 / Ente Manifestazioni Milanesi, The International Council at the Museum of Modern Art. - Milano : Silvana, 1960. - 201 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra promossa e studiata dal Museum of Modern Art, New York e realizzata dall'Ente Manifestazioni Milanesi.

Arte

italiana per il mondo / a cura di Dino Campisi. - Torino : SEN, 1970. - 2 v. (XXXIX, 474, [1] ; 491 p.) ;

Arte

lombarda : dai Visconti agli Sforza : Palazzo Reale, Milano, aprile-giugno 1958. - 3. ed. - Milano : Silvana, 1958. - XXXII, 401 p., [17] c. di tav. (alcune color.) : ill. ; 24 cm.

Arte

preziosa in quattro mostre : da sabato 19 marzo al 14 aprile 1983 ... / Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [48] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/6).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Il compl. del tit. precede il tit.

## Arte

preziosa : seconda mostra : da sabato 3 al 29 marzo 1984 aperta alla domenica / Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1984?]. - [32] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/3).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Il secondo compl. del tit. precede il tit.

## Artisti

scenografi italiani : 1915-1930 : Galleria Nazionale d'arte moderna, Roma, Valle Giulia, 13 maggio - 14 giugno 1981 / [catalogo a cura di Silvana Sinisi e Fausta Cataldi Villari]. - Roma : De Luca, 1981. - 93 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra. - Nomi dei cur. dal verso del front. - In testa al front.: Ministero per i beni culturali e ambientali, Soprintendenza speciale alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea.

## Artists

for Victory : an exhibition of contemporary american art : a picture book of the prize winner. - New York, N.Y. : Metropolitan museum of art, c1942. - [32] p. : ill. ; 26 cm.  
In testa al front.: The Metropolitan museum of art. - Catalogo della mostra tenuta a New York presso il Metropolitan museum of art nel 1942.

## Artists

for Victory : an exhibition of contemporary american art : sponsored by artists for Victory, inc. - New York, N.Y. : [s.n.], [1942?] (New York : Rogers, Kellogg, Stillson). - [6], 52 p. ; 26 cm.  
In testa al front.: The Metropolitan museum of art. - Catalogo della mostra tenuta a New York presso il Metropolitan museum of art nel 1942.

## Aspetti

dell'economia lombarda durante la dominazione visconteo-sforzesca : rassegna di documenti / a cura du Gino Barbieri. - Milano : Giuffrè, 1958. - VIII, 72 p., [23] c. di tav. ; 24 cm.  
In testa al front.: Ente manifestazioni milanesi ; Cassa di risparmio delle Province Lombarde.

## Gli astrattisti

del Gruppo Como dagli anni trenta ad oggi : Radice Rho Badiali Galli Prina. - Milano : Galleria San Fedele, c1972. - [32] p. : ill. ; 25 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria San Fedele dal marzo 1972.

## Augusto

Murer : dicembre 1972 gennaio 1973 : Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Bologna : Tamari). - [116] p. : ill. ; 23x24 cm.  
Catalogo della mostra.

## Avanguardia

a teatro dal 1915 al 1955 nell'opera scenografica di Baldessari, Depero, Prampolini : catalogo / a cura di Mario Monteverdi. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Ferrari). - 64 p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra.

## Avanguardia

a teatro dal 1915 al 1955 nell'opera scenografica di Depero, Baldessari, Prampolini : 1-30 giugno 1970 : catalogo / a cura di Mario Monteverdi. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Calliano (TN) : Manfrini). - 42 p., [34] c. di tav. ; 23 cm.

## Avanguardie

a teatro tra le due guerre : avanguardia (di ieri) a Milano : 9 marzo-6 aprile 1974 / a cura di Mario Monteverdi. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Milano : Ferrari). - 52, [2] p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala. - Il nome del cur. precede il 3. compl. del tit. - Dati dalla cop.

## Bablet, Denis

Edward Gordon Craig / Denis Bablet. - Köln Berlin : Kiepenheuer & Witsch, 1965. - 263 p., [7] c. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Collection Theater. Werkbücher ; 5).

## Bacon, Edmond N.

D'Athènes a Brasilia : une histoire de l'urbanisme / par Edmond N. bacon. - Lausanne : Edita. Paris : Bibliothèque des arts, c1967. - 295, [1] p. : ill. ; 29 cm.

## Baldessari

Luciano.

IN: Le muse : enciclopedia di tutte le arti. - Novara : istituto geografico de Agostini, 1964- . Vol. II, fasc. XXIII (28 marzo 1964) ; p. 2.

Baldessari

Luciano.

IN: Grande enciclopedia. - Novara : Istituto geografico de Agostini, 1971-. V. III, fasc. 34 ; p. 206.

Baldessari, Luciano

Gli edifici della Italcima a Milano / architetti Luciano Baldessari e Gio Ponti. - [S.l. : s.n.], 1939 (Milano : Tipografia Rozza di Corbella). - 10 p. : ill. ; 23 cm.

Estr. da: Rivista mensile di architettura. - Milano.

Baldessari, Luciano

Villa alla Giudecca a Venezia e piante / Arch. L. Baldessari.

IN: Case d'oggi. - Milano. n. 6 (giugno 1941) ; p. 29.

Baldessari, Luciano

Shrine in a convent cemetery, Rovereto, Italy / Luciano Baldessari, architect.

IN: Progressive architecture pencil points. - New York. N. 12 (dicembre 1945) ; p. 64-[65].

Baldessari, Luciano

Pavimenti di Vipla alla IX Triennale di Milano : ingresso, atrio, scalone, vestibolo / progetto arch. Luciano Baldessari ; con la collaborazione [di] arch. Marcello Grisotti. - [S.l. : s.n.], [1951?].

Tit. in cop.: I pavimenti di Vipla alla Nona Triennale di Milano.

Baldessari, Luciano

Die Breda auf der XXX. Mailänder Mustermesse / Architekt: Luciano Baldessari ; Mitarbeiter: Architekt Marcello Grisotti.

IN: Die neue Stadt. - Darmstadt. Jh. VI, H. 11 (1952) ; p. 472-475.

Baldessari, Luciano

Un Padiglione alla XXIX Fiera internazionale di Milano / architetto Luciano Baldessari ; con la collaborazione di architetto Marcello Grisotti, architetto Giorgio Grando.

IN: Architetti. - Firenze. A. III, n. 14 (1952) ; p. 49-54.

Baldessari, Luciano

Una lettera dell'architetto Baldessari. - Milano Bruxelles : Centro studi smalti vetrificabili su metallo, [1953?].

IN: Quaderni / Centro studi smalti vetrificabili su metallo. - Milano ; Bruxelles. - 2 [1953] ; p. 1-2.

Baldessari, Luciano

Ländliches Wohnhaus aus Italien / Architekten: Dr. Luciano Baldessari und Marcello Grisotti, Mailand.

IN: Das Kleinsthau. - Berlin, H. 1 (1954?) ; p. 14.

Baldessari, Luciano

L'architettura contemporanea in Italia : conferenza tenuta a Berlino dall'architetto Luciano Baldessari ... / Luciano Baldessari. - Milano : Maestri, 1955. - 10, [1] p. ; 25 cm.

Baldessari, Luciano

Luciano Baldessari : architetto / a cura di Giulia Veronesi. - Trento : CAT, 1957. - 104, [1] p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 16).

Ed. di 1800 esempl. num.

Baldessari, Luciano

Una casa e una chiesa / [Luciano Baldessari]. - Milano : Banca Cesare Ponti, 1968. - 1 v. : ill. ; 27 cm.

Nome dell'A. dall'introduzione. - In custodia.

Baldessari, Luciano

Appartengo alla libertà / Mario Cossali.

IN: Il Leno. - Rovereto. A. II, n. 1 (gennaio 1981) ; p. 36-38.

Baldessari, Luciano

Baldessari : progetti e scenografie / [a cura di] Vittorio Fagone. - Milano : Electa, c1982. - 207 p. : in gran parte ill. ; 24 cm.

Baldessari, Paolo

L'Expo 34-84 in una piazza-promenade a Rovereto : una proposta per la collocazione / [Paolo Baldessari]. - [S.l. : s.n.], 1984 (Rovereto (TN) : Moschini). - 12 c. : ill. ; 21x21 cm.

In cop.: Omaggio ad Archi : Luciano Baldessari ; A Rovereto l'Expo Aeronautica 34-84 : 50 anni di percorso. - Nome dell'A. da c. 3. - Altro titolo: Omaggio ad Archi : (Luciano Baldessari).

Baldessari, Roberto Iras

Roberto Iras Baldessari, pittore e incisore / a cura di Riccardo Maroni ; con note autobiografiche dell'artista. - Trento : CAT, 1962. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 33).

Ed. di 1300 esempl. num.

Ballet russe de Monte Carlo

S. Hurok presents Ballet russe de Monte Carlo : season 1941-1942. - [S.l. : s.n.], [1941?]. - 1 fasc. : ill. ; 31 cm.

Ballet russe de Monte Carlo

Ballet russe de Monte Carlo ... : american tour 1943-44. - [S.l. : s.n.], [1943?]. - [40] p. : in gran parte ill. ; 31 cm.

Ballet Theatre, New York, N.Y.

S. Hurok presents The Ballet Theatre : coast to coast tour 1942-1943. - New York, N.Y. : [s.n.], [1942?] (New York, N.Y. : Strawberry Hill). - [54] p. : ill. ; 31 cm.

Ballo, Guido

Gli ambienti spaziali di Fontana / di Guido Ballo.

IN: Casa Vogue. - Milano. n. 15 (luglio-agosto 1972) ; p. [34]-35.

Ballo, Guido

La donazione Fontana al palazzo reale di Milano / Guido Ballo.

IN: Studio Marconi. - Milano. n. 8/9 (febbraio 1979) ; p. 37-39.

Balzani, Ugo

Sisto Quinto / Ugo Balzani. - Roma : Formiggini, 1924. - 69 p. : 1 ritr. ; 17 cm. - (Profili / [Formiggini] ; 26).

Bandini, Baldo

Ragionamenti sulla scenografia / Baldo Bandini e Galuco Viazzi. - Milano : Poligono, 1945. - 178 p. : ill. ; 24 cm. - (Biblioteca cinematografica. Prima serie ; 2).

Baravalle-Brackenburg, Friedrich

Stauss Ziegel Gewebe : Formgebendes und konstruktives Element im Bauwesen / Dr. techn. Dipl.-Ing. Friedrich Baravalle-Brackenburg. - Wien Heidelberg : Bohmann, c1953. - 208 p., [23] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Baravalle-Brackenburg, Friedrich

Technische Anleitung zur handwerlich richtigen und wirtschaftlichen : Verarbeitung des Staussziegelgewebes aus Rollen und Matten / aus dem Werke von Prof. Dr. techn. Dipl.-Ing. Friedrich Baravalle-Brackenburg. - 2. Aufl. - Wien : Staussziegel Industrie, c1957. - 176 p. : ill. ; 16 cm.

Barbiano di Belgioioso, Lodovico

Intervista sul mestiere di architetto / Lodovico Belgioioso ; a cura di Cesare De Seta. - Roma Bari : Laterza, 1979. - 177, [1] p. ; 18 cm. - (Saggi tascabili Laterza ; 62).

Bargellini, Piero

Nascita e vita dell'architettura moderna / Piero Bargellini, Enrico Freyrie. - Firenze : Arnaud, 1947. - 243 p., : ill. ; 22 cm.

Baroni, Daniele, 1948-

L'oggetto lampada : forma e funzione : storia degli apparecchi d'illuminazione a luce elettrica / Daniele Baroni ; collaborazione di Donatella Smetana. - Milano : Electa, c1981. - 168, [1] p. : ill. ; 23 cm.

Barr, Alfred H. jr.

Painting and sculpture in the Museum of Modern Art / edited by Alfred H. Barr, jr. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1942. - 84 p. : ill. ; 26 cm.

Barry, John J.

How to make etchings / by John J. Barry. - London : Lane, [1930?] [193-?]. - 64 p. : ill. ; 23 cm.



Bartlett, John

Familiar quotations : a collection of passages, phrases, and proverbs traced to their sources in ancient and modern literature / by John Bartlett. - 11. ed. / revised and enlarged Christopher Morley editor, Louella D. Everett associate editor. - Boston, Mass. : Little, Brown, 1944. - XLVIII, 1578 p. ; 25 cm.

Bartolini, Luigi

Bartolini / [a cura di ] Gino Visentini. - Rovereto (TN) : Delfino, 1943. - 37, [3] p., [15] c. di tav. ; 17 cm. - (Edizioni d'arte Delfino ; 8).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Basler, Adolphe

Le dessin et la gravure modernes en France / par Adolphe Basler et Charles Kunstler. - Paris : Crès, 1930. - 214 p. : ill. ; 21 cm. - (Peintres et sculpteurs).

Bassano, Luigi

Luigi Bassano pittore : 22 illustrazioni / [testi di Arrigo Angiolini e Enrico Bassano]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1944?]. - 22 p., [22] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Collana Euro Romano ; 6) (Artisti contemporanei ; 6).  
Ed. di 1000 esempl. num. - Nome degli A. dei testi da p. [5]. - Titolo della copertina: L. Bassano.

Battke, Heinz

Zeichnungen / Heinz Battke ; mit einer Einleitung von Otto Stelzer. - Baden-Baden : Woldemar, Klein, c1955. - 15 p., 32 c. di tav. : ill. ; 28 cm.

Bau

und Wohnung : die Bauten der Weissehofsiedlung in Stuttgart errichtet 1927 ... / herausgegeben vom Deutschen Werkbund. - Stuttgart : Wedekind, 1927. - 158 p. : ill. ; 30 cm.  
Scritti di vari.

Baudelaire, Charles

Vers choisis des Fleurs du mal / Charles Baudelaire. - Leipzig : Insel, [1900?] [19--?]. - 63 p. ; 19 cm. - (Insel-Bücherei ; 119).

Bauen

in Holz : Blockbau, Fachwerk, Plattenbau und Hallenbau / unter Mitwirkung von Oberingenieur J. K. Fuchs ... [et al.] ; herausgegeben von Dipl.-Ing. Hans Stolper. - Stuttgart : Hoffmann, c1933. - 148 p. : ill. ; 30 cm.

Bauliche

Gestaltungen des Architekten Luciano Baldessari, Mailand / [Z.].  
Form. di resp. da p. 813. - IN: Bauwelt : Baukunst, Bautechnik, Bauwirtschaft. - Berlin. - Jahrg.46, H.41 (10 Okt. 1955) ; p. 810-814.

Les beaux

arts en Finlande : bilan d'un siècle. - Helsinki : Tuli, 1949. - 110 p. : ill. ; 27 cm.  
Scritti di vari. - Numero speciale di: Taide. - Helsinki, 1949.

Becque, Henry

La Parisienne : comédie en trois actes / Henry Becque. - Paris : Calmann-Lévy, [1925?] [192-?]. - [4], 89 p. ; 19 cm.

Bellinelli, Eros

Giovanni Molteni / Eros Bellinelli. - Milano : Pantarei, 1968. - 16 p., [11] c. di tav. ; 16 cm.  
Ed. di 500 esempl. f.c.

Bellini

a Milano : 30 novembre-28 dicembre 1985 / Franca Cella, Lorenzo Arruga. - Torino : Editrice FIMI, [1985?]. - 78, [2] p. : ill. ; 30 cm.  
L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit. - In testa al front.: Museo teatrale alla Scala. - Catalogo della mostra.

Bellini, Giovanni

Giovanni Bellini : Acht farbige Wiedergaben bedeutender Gemälde : mit einer Einführung / von Dr. Hans Vollmer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 55).

Belotti, Lisa

- Alberto Cavaliere : una testimonianza / Lisa Belotti. - Biella : Rosso, Sandro Maria, 1975. - 139 p. : ill. ; 23 cm.
- Benesch, Otto  
Rembrandt : studio critico-biografico / a cura di Otto Benesch ; traduzione dal tedesco di Agnese Concina Sebastiani. - Genève : Skira. [Milano] : Fabbri, 1966. - 153 p. : ill. color. ( ripr. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Il gusto del nostro tempo).  
Front. su 2 p.
- Benetti, Livio  
Livio Benetti, scultore e pittore / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1973. - 120 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 56).
- Benozzo Gozzoli  
The masterpieces of Benozzo Gozzoli : (1420-1497). - London Glasgow : Gowans & Gray, 1911. - 68 p. : ill. ; 15 cm. - (Gowans's art books. The masterpieces of the florentine painters ; \*49\*\*6).
- Beretta Anguissola, Alberto  
I 14 anni del piano INACASA / a cura di Luigi Beretta Anguissola. - Roma : Staderini, 1963. - XXV, [1], 517 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 30 cm.
- Berlin  
. - Berlin : Senator für Bau- und Wohnungswesen, c1957. - 1 v. : ill. ; 29 cm.
- Berlin  
: Berliner Baubilanz. - Berlin : Senator für Bau- und Wohnungswesen, 1970. - 53 p. : ill. ; 21 cm.
- Berlin  
: Ort der Freiheit für die Kunst : der dynastische Realismus und das Auftreten Edvard Munchs in Berlin 1892 ... : Veranstaltet von der Nationalgalerie der Ehemals Staatlichen Museen Berlin und der Hochschule für Bildende Künste Berlin ... - [S.l. : s.n.], [1960?]. - 1 v. : ill. ; 28 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Recklinghausen, Vienna, Berlin nel 1960.
- Bernardi, Carlo, 1892-1981  
Carlo Bernardi, pittore : (Trento 1892) / a cura di Marco Bernardi. - 1. ed. - Trento : CAT, 1978. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 61).  
Bibliogr.: p. 45-50.
- Berninzone, Raffaello  
Le educande di Sorrento : melodramma giocoso in tre atti / di Raffaello Berninzone ; musica del m.o cav.e Emilio Usiglio. - Milano : Lucca, [1800?] [18--]. - 43 p. ; 18 cm.
- Bersi, Sergio  
Comunicazione visiva : corso di educazione artistica / Sergio Bersi. - Bologna : Zanichelli, 1977-1978. - 3 v. (107, 113, 115 p.) : ill. ; 32 cm.
- Bertati, Giovanni  
Il matrimonio segreto : melodramma giocoso in tre atti / di Giovanni Bertati ; musica di Domenico Cimarosa. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1931?] timbro a secco. - 48 p. ; 20 cm.
- Bertoldi, Silvio  
Vita quotidiana negli anni Trenta / di Silvio bertoldi.  
IN: AD. - Milano. n. 6 (novembre 1981) ; p. 36-44.
- Berzoini, Lino  
Lino Berzoini pittore : 27 illustrazioni / [testo di Elio Balestrini]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1944?]. - 18 p., [27] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei ; 8) (Collana Euro Romano ; 8).  
Ed. di 1000 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Titolo della copertina: Berzoini.
- Bezzi, Bartolomeo  
Bartolomeo Bezzi : pittore. - Trento : CAT, 1956. - 120, [2] p. : ill., tav. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 11).  
Ed. di 1600 esempl. num.
- Biasion, Renzo

Biasion / [a cura di Emilio Contini]. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [26] c. : ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 52).

Nome del cur. in calce al testo. - Ed. di 600 esempl. num.

Biazzi, Sandro

La messinscena degli spettacoli classici al Licinium di Erba / [Sandro Biazzi].

Nome dell'A. dalla sottoscrizione. - IN: Pubblicazione non identificata ; p. 37-40.

La Biblioteca

Livia Simoni : 11 gennaio-8 febbraio 1986 / a cura di Laura Giovannini. - [S.l.] : Edizioni studio-erre, [1986?]. - 35 p. : ill. ; 24 cm.

Il nome del cur. precede il compl. del tit. - In testa al front.: Museo teatrale alla Scala. - Catalogo della mostra.

Biennale

1966. - [S.l.] : Metro 11, [1966?]. - 101 p. : ill. ; 32 cm. - (Metro 11).

Dati dalla cop. - IN: Metro 11. - Milano. 1966.

Biennale di Venezia, 37., 1976

Ambiente, partecipazione, strutture culturali : catalogo generale / La Biennale di Venezia 1976. - Venezia : La Biennale di Venezia, c1976. - 2 v. (387 p. compless.) : ill. ; 24 cm.

Bilancio

... / Istituto di credito fondiario della Regione tridentina in Trento. - 1961-1987. - [S.l. : s.n.], 1962?-1988? (Trento : TEMI). - 27 a. ; 31 cm.

Annuale. - Nome dell'ente: 1967-1987: Istituto di credito fondiario della Regione Trentino-Alto Adige, Trento. - Editore: 1983-1987: Rovereto (TN) : Bi Quattro. - Altro titolo: Bilancio. Istituto di credito fondiario della Regione Trentino-Alto Adige. - GIA: Bilancio dell'esercizio ... / Istituto di credito fondiario della Regione tridentina in Trento. - POI: Bilancio ... / Credito fondiario Trentino-Alto Adige.

Bilancio

della 9a Triennale di Milano.

IN: Metron. - Roma. n. 43 (settembre-dicembre 1951) ; p. [17]-67.

Bittanti Battisti, Ernesta

Ernesta Bittanti Battisti : collaboratrice di Cesare Battisti / a cura di Camillo Battisti. - Trento : VDTT, 1971. - 124 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 15).

Ed. di 1200 esempl. num.

Boito, Arrigo

La Gioconda : melodramma in quattro atti / di Tobia Gorrio [i.e. Arrigo Boito] ; musica di A. Ponchielli. - Milano : Ricordi, [1876?]. - 91 p. ; 20 cm.

Nome dell'A. del libretto ricavato da: Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti : [2] : Le biografie. Torino : UTET, 1985-1988. V. 6, p. 73. - Da rappresentarsi al Teatro alla Scala Quaresima 1876.

Bona, Enrico D.

Baldessari testimone e protagonista = Baldessari a witness and a protagonist / Enrico D. Bona = by Enrico D. Bona.

Tit. parallelo: Baldessari a witness and a protagonist. - IN: Casabella. - Milano. - 342 (nov. 1969) ; p. 10-21 : ill.

Bonenkamp, Wilmar

WK-Tagung Amsterdam 1973. - [S.l. : s.n.], [1973?]. - 46 p. : ill. ; 24 cm.

Tit. dalla cop., nomi da p. [3]. - In calce alla cop.: 12.mai 1973 Amsterdam.

Contiene le relazioni di Wilmar Bonenkamp, Erwin K. Scheuch, ... Schwippert

Bonfanti, Ezio

Scritti di architettura / Ezio Bonfanti ; a cura di Luca Scacchetti. - Milano : CLUP, 1981. - 480 p. : ill. ; 24 cm.

Scritti in parte già pubbl.

ISBN 8870055051

Bonnard, Pierre

Bonnard / François Fosca. - Genève : Kundig, c1919. - 64, [1] p., 24, [1] c. di tav. ; 19 cm. - (Peintres et sculpteurs d'aujourd'hui).

Bonnard, Pierre

Bonnard / a cura di Raymond Cogniat. - Novara : Istituto geografico De Agostini, [195-?]. - 47 p. : in gran parte ill. (alcune color.) ; 17 cm. - (Miniature Hypérion).

The book

of low cost houses / by the editors of The architectural forum. - New York, N.Y. : Simon and Schuster, c0000 [195-?]. - 128 p. : ill. ; 31 cm.

Borngräber, Christian

Stil Novo : Design in den 50er Jahren : Phantasie und Phantastik / Borngräber. - Frankfurt : Fricke, c1979. - 201 p. : ill. ; 30 cm.

ISBN 3881840192

Borromeo, Federico

De pictura sacra / card. Federico Borromeo ; testo e versione a cura di Carlo Castiglioni ; introduzione di Giorgio Nicodemi. - Sora (FR) : Camastro, Pasquale Carlo, 1932. - XXXIII, 116 p. ; 27 cm. - (Federiciana ; 1).

Bortolon, Liana

L'architetto Luciano Baldessari e la scenografia teatrale / a cura di Liana Bortolon.

Precede il tit.: la mostra della settimana. - IN: Grazia. - Milano. A. 58, n. 2314 (30 giugno 1985) ; p. 29.

Borzaga, Gustavo

Gustavo Borzaga, Silvio Clerico, pittori / a cura di Riccardo Maroni ; testi di Giovanna Borzaga, Silvio Clerico, Luigi Battisti. - Trento : CAT, 1966. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 47).

Bossaglia, Rossana

Il déco italiano : fisionomia dello stile 1925 in Italia / Rossana Bossaglia. - Milano : Rizzoli, 1975. - 85, [1] p. : ill. ; 30 cm. - (I grandi libri illustrati BUR).

Botta, Mario

La arquitectura de Mario Botta entre la historia y la memoria : el pasado como amigo / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : CAYC, [1980?] [198-?]. - 37, [1] p. : ill. ; 25 cm.

Botticelli, Guido

Botticelli : Sechs farbige Wiedergaben seiner Werke : mit einem Beleitwort / von Ludwig Burchard. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [6] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 29).

Bottoni, Piero

Antologia di edifici moderni in Milano : guida / compilata da Guido Bottoni. - Milano : Domus, 1954. - 312, [1] p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 14x14 cm.

Bowie, Henry P.

On the laws of japanese painting : an introduction to the study of the art of Japan / by Henry P. Bowie ; with prefatory remarks by. - San Francisco, Calif. : Elder, Paul, c1911. - 117 p., 66 c. di tav. ; 22 cm.

Braque, Georges

Cahier de Georges Braque : 1917-1947. - Paris : Maeght, [1950?] [195-?]. - 117 p. : tutte ill. ; 32 cm.

Brion, Marcel

Giotto / par Marcel Brion. - Paris : Rieder, 1927. - 64 p., 60 p. di tav. ; 20 cm. - (Maitres de l'art ancien).

Briosco, Andrea

Andrea Briosco detto il Riccio, scultore : (1470-1532) / a cura di Francesco Cessi ; prefazione di Rodolfo Pallucchini. - Trento : CAT, 1965. - 112 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 45).

Ed. di 1400 esempl. num.

Bruegel, Pieter, il Vecchio

Brueghel : 131 tavole in nero 4 tavole a colori / a cura di Giuseppe Faggini. - [Milano] : Mondadori, 1953. - 187 p., [4] c. di tav. : in gran parte ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 378).

Brunati, Mario

Realizzazioni italiane all'estero nel campo architettonico / dr. arch. Mario Brunati. - [S.l. : s.n.], [1968?]. - 5 p. ; 30 cm. Dati dalla cop. - In calce alla cop.: Memoria presentata al XV Convegno nazionale degli ingegneri italiani, Milano venerdì 15-sabato 16-domenica 17 novembre 1968.

Buekschmitt, Justus

Ernst May / Justus Buekschmitt. - Stuttgart : Koch, c1963. - 160 p. : ill. ; 29 cm. - (Bauten und Planungen ; 1).

Buffet, Bernard

Bernard Buffet : Parigi / di Gérard Bauer. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 36).

Buonarroti, Michelangelo

Michelangelo : sculture / di Jean Alazard. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1965. - 2 v. ([12] p., 24 c. di tav. ; [12] p., 24 c. di tav.) : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 69-70).

Buonarroti, Michelangelo

Michelangelo. - Milano : Scala, c1978. - [10] c. (alcune ripieg.) : ill. ; 32 cm. - (Grandi pittori / [Scala]).

Bury, Adrian

Water-colour painting of to-day / by Adrian Bury. - London : The Studio Limited. New York, N.Y. : The Studio Publications, 1937. - 1 v. : ill. (alcune ripr. rimonate nel testo) ; 29 cm.

Busch, Wilhelm

Wilhelm Busch / [hrsg. von Hans Balzer]. - Mülhausen : Braun & Co., [ca. 1940]. - [2], 60 p. : in gran parte ill. ; 17 cm. - (Meister der Kunst).

Nome del cur. dal verso del front. - Data di pubbl. da: KVK. - Titolo del dorso: Busch.

Buzzi-Ceriani, Franco

Contributo alla storia delle Triennali : dalla prima Biennale di Monza del 1923 alla XI Triennale di Milano del 1957 / Relatori: Franco Buzzi-Ceriani e Vittorio Gregotti. - [S.l. : s.n.], [1957?]. - 22 c. ; 28 cm.

Verso delle c. bianco. - In testa al front.: Studi dell'M.S.A. (Movimento di studi per l'architettura) sulla Triennale.

Büchner, Georg

Wozzeck : opera in tre atti e quindici scene, op. 7 / libretto di Georg Buechner ; musica di Alban Berg ; traduzione italiana e adattamento ritmico di A.M. - Rist. - Wien : Universal Edition, 1974. - 41 p. ; 16 cm.

Stampato in Italia.

Cainelli, Carlo, 1896-1925

Carlo Cainelli : incisore e pittore. - Trento : Saturnia, 1951. - 31 p., [28] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 1).

Ed. di 500 esempl. numerati.

Cainelli, Carlo, 1896-1925

Disegni di Carlo Cainelli : (2. monografia sull'Artista) / testo di Guido Polo... - Trento : CAT, 1955. - 33 p., [33] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 8).

Ed. di 1100 esempl. num.

Cainelli, Carlo, 1896-1925

Carlo Cainelli : incisore e pittore / a cura di Riccardo Maroni. - 2. ed., rist. aggiornata e ampliata della n. 1 CAT/1951. - Trento : CAT, 1965. - 120 p. : ill. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 44).

Ed. di 1200 esempl. num.

Calderara, Antonio

Antonio Calderara / testo di Joppolo Beniamino. - Milano : Pizzi, [1949?]. - 15, [3] p., XX c. di tav. (2 color.) ; 17 cm. - (Collana Gabriella ; 4) (Pittori contemporanei italiani).

Data di pubbl. da: SBN.

Calderini, Emma

Il costume popolare in Italia / Emma Calderini ; prefazione di Corrado Ricci. - Milano : Sperling & Kupfer, [1934?]. - [4] p. ; 30 cm + 2 c.

Dati dalla cop. - In calce alla cop.: Pubblicato sotto gli auspici dell'O.N.D. Comitato nazionale italiano per le arti popolari.

Calvino, Italo

Le città invisibili / Italo Calvino. - Torino : Einaudi, 1972. - 170 p. ; 23 cm.

Cammarano, Michele

Michele Cammarano / Franco Girosi. - Roma : LUCE, 1934. - [14] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 54).

Cammarano, Salvatore

Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / di Salvatore Cammarano ; musica di Gaetano Donizetti. - Sesto S. Giovanni (MI) : Madella, 1910. - 31 p. ; 20 cm.

Campana, D. M.

Teacher of picture frames finishing / by D.M. Campana. - Chicago, Ill. : Maurer-Campana, [1950?] [195-?]. - 61 p. : ill. ; 19 cm. - (Campana's popular art library).

Campigli

Parecse Tozzi : la pittura tipo affresco : con una testimonianza di De Chirico e Savinio : dal 6 dicembre 1980 al 10 gennaio 1981. - Milano : Annunciata, 1980. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 40/8).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Dati dalla cop.

Cangiullo, Francesco

Nini Champagne : romanzo / Cangiullo. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1962. - 195 p. ; 19 cm. - (Narratori / [All'insegna del pesce d'oro] ; 4).

Cantoni, Mara

Norma : come nasce uno spettacolo / testo di Mara Cantoni ; fotografie di Silvia Lelli Masotti. - [S.l.] : Edizioni di musica viva, 1979. - 139 p. : ill. ; 23 cm.

Cappello, Carmelo

Carmelo Cappello / testo di Dino Formaggio ; traduzione di Maria Germene. - Milano : Görlich, 1953. - 14 p., [32] c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Testo in italiano e inglese.

Cappello, Carmelo

Cappello / [a cura di Dino Formaggio]. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [26] c. : in gran parte ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 10).

Nome del cur. in calce al testo. - Ed. di 600 esempl. num.

Carattoni, Girolamo

Girolamo Carattoni : incisore, (Riva di Trento 1749 - Roma 1809?) / a cura di Stanislaw Szymanski ; premessa di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1980. - 103 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 63).

Carletti, Mario

Disegni / di Mario Carletti ; prefazione dell'artista. - Milano : Hoepli, 1945. - 13 p., XLI c. di tav. : [1] ritr. ; 17 cm. - (Arte moderna italiana. Serie C, Disegnatori ; \*44\*\*10).

Ed. di 2100 esempl. num.

Carli, Enzo

Storia dell'arte : ad uso dei licei classici / Enzo Carli, Gian Alberto Dell'Acqua. - Nuova ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1971-1972. - 3 v. ; ill. 27 cm.

1 : (Dalle origini all'arte romanica). - 1971. - 373 p.

2 : (L'arte gotica e il primo Rinascimento). - 1971. - 493 p.

3 : (Dal Cinquecento ai contemporanei). - 1972. - 563 p.

Carlo

Carrà : tutta l'opera grafica : dal 20 ottobre all'8 novembre 1984. - Milano : Centro Annunciata, [1984?]. - [12] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/6).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. proprio. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Carlson, Charles X.

The direct technique of water color painting / by Charles X. Carlson. - [S.l.] : Carlson, Charles X., c1942 (New York, N.Y. : Melior Books). - 48 p. : ill. ; 28 cm.

Carlson, Charles X.

The essentials of pastel painting / by Charles X. Carlson. - [S.l.] : Carlson, Charles X., c1943 (New York, N.Y. : Melior Books). - 48 p. : ill. ; 28 cm.

Carlson, Charles X.

The simplified essentials of oil painting / by Charles Carlson. - [S.l.] : Carlson, Charles X., c1943 (New York, N.Y. : Melior Books). - 48 p. : ill. ; 28 cm.

Carlson, Charles X.

The simplified essentials of charcoal drawing / by Charles Carlson. - [S.l.] : Carlson, Charles X., c1944 (New York, N.Y. : Melior Books). - 48 p. : ill. ; 28 cm.

Carmengloria

Morales. - Köln : Galerie Peccolo, [1976?]. - [9] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Koln presso la Galerie Peccolo nel gennaio 1976.

Carneri, Mattia

Mattia Carneri, architetto e scultore : (1592-1673) / a cura di Francesco Cessi. - Trento : CAT, 1964. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 40).

Ed. di 1300 esempl. num.

Carpaccio, Vittore

Vittore Carpaccio : Acht farbige Wiedergaben seiner Gemälde : mit einer Einführung / von Hans Vollmer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 57).

Carpaccio, Vittore

Vittore Carpaccio / [testo di Pompeo Molmenti]. - Firenze : Alinari, 1921. - 50 p., 48 p. di tav. ; 18 cm. - (Piccola collezione d'arte / [Alinari] ; 30).

Nome dell'A. a p.50. - Testo anche in francese e inglese.

Carrà, Carlo

Pittori romantici lombardi / Carlo Carrà. - Roma : LUCE, 1932. - [12] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 39).

Casa

IN: Grande enciclopedia. - Novara : Istituto geografico de Agostini, 1971- . V. 5, fasc. 61 ; p. 280.

Cascetta, Annamaria

Teatri d'arte fra le due guerre a Milano / Annamaria Cascetta. - Milano : Vita e pensiero, 1979. - 180 p., [8] c. di tav. ; 22 cm. - (Scienze storiche ; 24).

Casciani, Stefano

Un allestimento di Achille Castiglioni / Stefano Casciani.

IN: Quattrofili. - Milano. n. 44 (luglio 1985) ; p. 12-[17].

Casorati, Felice

Felice Casorati : opera grafica. - Milano : De Tullio, 1966. - 116 p. : ill. ; 22 cm. - (Incisori italiani contemporanei).

Testo anche in francese.

Cassi Ramelli, Antonio

Edifici per gli spettacoli : teatri-teatri di massa-cinema-auditori-radio e cinecentri / A. Cassi Ramelli. - 2. ed. ampliata ed aggiornata, rist. - Milano : Vallardi, 1949. - 225, [3] p. : ill. ; 28 cm. - (Manuali di composizione e tecnica nell'architettura moderna).

Cauda, Ernesto

La cinematografia per tutti : guida pratica per cinedilettanti / Ernesto Cauda. - Roma : ACIEP, 1931. - 170 p. : ill. ; 21 cm.

Cavalleri, Vittorio

Vittorio Cavalleri / [a cura di] Marziano Bernardi. - Torino : L'impronta, 1945. - 45 p., 88 c. di tav. ; 34 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Cayc

Group at the Bank of Ireland Dublin : in accociation with Rosc '80 : september 1980. - Buenos Aires : CAYC, [1980?]. - 47 p. : ill. ; 25 cm.

In testa al front. i nomi degli artisti appartenenti al Cayc group. - Catalogo della mostra.

Celli, Vincenzo

Enrico Cecchetti / by Vincenzo Celli. - New York, N.Y. : Dance Index-Ballet Catavan Inc., c1946. - P. [159]-179 : ill. ; 24 cm. - (Dance Index ; 7).

Numero monografico di: Dance Index. - New York. - Vol. 5, n.7 (July 1946).

#### Centenario

della nascita di F. T. Marinetti : documenti sul movimento futurista / Galleria Pancheri Rovereto. - [S.l. : s.n.], [1976?]. - [12] p. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Rovereto presso la Galleria Pancheri dal 27 settembre 1976. - Dati dalla cop.

#### Cento

anni di edilizia : 1862-1962 / coordinamento redazionale Agnoldomenico Pica, Emilio Pifferi ; saggi di Leonardo Benevolo ... [et al.]. - Roma : [s.n.], 1962 (Milano : Moneta). - 377, [1] p., 220 p. di tav. : ill. ; 29 cm.

#### Centro internazionale delle arti e del costume, Venezia

Centro internazionale delle arti e del costume : Palazzo Grassi, Venezia. - [S.l. : s.n.], 1951 (Milano : Bertieri). - [26] c., [1] piantina ripieg. ; 26 cm + [2] c.

Testo introduttivo anche in francese e inglese.

#### Centro

raccolta futurista "Alberto Viviani".

IN: Cultura e costume. - Milano. A. II, n. 1 (marzo 1973) ; p. 25.

#### Cesare

Peverelli : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione cultura, turismo e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [49] c. : ill. ; 24 cm.

Sull'occh.: Mostra n. 11. - Ed. di 1500 esempl.

#### Chagall, Marc

Chagall : 1909-1918 / di François Mathey. - [Milano : Mondadori], c1960 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 27).

#### Chagall, Marc

Chagall : 1918-1939 / di François Mathey. - Milano : Mondadori, c1960. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 28).

#### Chefs-d'oeuvre

de la Peinture Française dans les Musées de Leningrad et de Moscou : Paris, septembre 1965-janvier 1966. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1965. - XIX, 251 p. : ill. ; 22 cm.

#### Chiarelli, Luigi

La maschera e il volto : grottesco in tre atti / Luigi Chiarelli. - Milano : Treves, 1926. - 227 p. ; 20 cm. - (Teatro completo di Luigi Chiarelli ; 1).

#### Ciano, Galeazzo

The Ciano diaries : 1939-1943 : the complete, unabridged diaries of count Galeazzo Ciano italian minister for foreign affairs, 1936-1943 / edited by Hugh Gibson ; introduction by Sumner Welles. - Garden City, N.Y : Doubleday, 1946. - XXXI, [1], 584 p. ; 24 cm.

#### Ciardi, Guglielmo

Guglielmo Ciardi / Alberto Francini. - Roma : LUCE, 1934. - [12] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 56).

#### Ciminaghi, Virginio

Ciminaghi / [a cura di Giorgio Mascherpa]. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [27] c. : in gran parte ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 24).

Nome del cur. in calce al testo. - Ed. di 600 esempl. num.

#### Cinco

artistas suizos = Five Swiss artists : february-march 1980. - Buenos Aires : CAYC, [1980?]. - [27] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Buenos Aires. - Ed di 3000 esempl. - Tit. parallelo: Five Swiss artists : february-march 1980.

#### Il Cinquantanove

: dal convegno di Plombières all'armistizio di Villafranca : mostra commemorativa, Milano, Palazzo Reale, aprile-giugno 1959. - 2. ed. riv. e corretta. - Milano Firenze : Agnelli, 1959. - XXVIII, [1], 111 p., [88] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano. Celebrazioni centenarie del 1859.



Cinti, Enrico

Nello studio di un pittore / [Enrico Cinti]. - [S.l. : s.n.], [1900?] [19--?] ([S.l.] : Grafico). - [13] c. : ill. ; 27 cm.

Nome dell'A. in calce al testo. - Ed. di 99 esempl. num.

Cinti, Italo

Luciano Baldessari, architetto integrale / Italo Cinti.

IN: Economia trentina. - Trento. - A.8 (1959), n.5-6 ; p. 5-20.

Cinti, Italo

Lyonel Feininger : (1871-1956) / Italo Cinti. - Bologna : Tamari, 1962. - 52 p., [5] c. di tav. ; 19 cm. - (Collana di artisti moderni ; 2).

Cinti, Italo

Luciano Baldessari : architetto / Italo Cinti. - Bologna : Tamari, 1963. - 86 p. : ill. ; 19 cm. - (Collana di artisti moderni ; 5).

Cinti, Italo

Giuseppe Regazzi : pensieri architettonici / Italo Cinti.

IN: Vivere. - Roma. A. IV, n. 4 (1965?) ; p. 15, 18.

La città

/ [redatto a cura della Democrazia Cristiana milanese]. - [S.l. : s.n.], [1950?] (Milano) : Sabàto. - 192 p. : ill. ; 23 cm.

Nome del redattore da p. 192.

Claudio

Verna. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Firenze : tip. Giovacchini). - [8] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo arte contemporanea, dal 19 febbraio 1972.

Cocteau, Jean

Le Venezie / Egidio Bonfante. Venise que j'aime / Jean Cocteau. - Milano : Galleria Rizzardi, [1974?]. - [12] p. : ill. ; 17 cm.

Pubblicato in occasione della mostra di Egidio Bonfante il 26 marzo 1974 presso la Galleria Rizzardi di Milano. - Ed. di 1000 esempl. - Tit. orig.: Venise que j'aime.

Codignola, Tristano

Un confronto incivile / di Tristano Codignola.

IN: Il Ponte. - Firenze. A. XXX, n. 1 (31 genn. 1974) ; p. 5-8.

Cogniat, Raymond

Décors de théâtre / par Raymond Cogniat. - Paris : Éditions des chroniques du jour, c1930. - 37, [2], [13] p., [69] c. di tav. ; 29 cm.

Ed. di 600 esempl. num.

La collezione

Zavattini : seconda mostra I temi liberi : da sabato 13 marzo al 15 aprile 1982 ... / Raffaele Carrieri. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [46] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/6).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Il secondo compl. del tit. precede il tit.

Collino Pansa, Raimondo

Colloquio con Mary / Raimondo Collino Pansa. - Milano : [s.n.], 1976 (Milano : Allegretti). - [32] p. : ill. ; 25 cm.

Colman, Fred A.

Artisten / von Fred A. Colman und Walter Trier. - Dresden : Aretz, [1928?]. - 154 p., [4] c. di tav. ; 25 cm.

Colorio, Bruno

Bruno Colorio : incisore e disegnatore / a cura di Riccardo Maroni ; con note autobiografiche dell'artista. - Trento : CAT, 1963. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 36).

Ed. di 1300 esempl. num.

Come

vedere l'opera d'arte / [a cura di Giorgio Lise]. - Milano : Selezione Reader's Digest, 1975. - 72 p. : ill. ; 17x26 cm.

Nome del cur. dal verso del front.

Comel, Alvise

Artisti trentini in erba a Rovereto : in memoria del prof. Luigi Comel / Alvise Comel. - Udine : Arti grafiche friulane, 1974. - 147 p. : ill. ; 24 cm.

Comel, Alvise

Luigi Comel : pittore goriziano : 1866-1934 : cenni biografici / Alvise Comel. - Udine : Arti grafiche friulane, 1976. - 72 p., [26] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Comitti, Enrico

I dispettosi amanti : commedia lirica in un atto / di Enrico Comitti ; musica di Attilio Parelli. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1900?] [19--?]. - 39 p. ; 20 cm.

Como

Concorso per il piano regolatore della città di Como : motto : C.M. 8. - [S.l. : s.n.], [1933?]. - 122 p., [13] c. di tav. : tab. num. ; 30 cm.

Concorso

nazionale per il progetto del Palazzo del Littorio e della Mostra della rivoluzione fascista in via Dell'Impero a Roma / architetti ingegneri Carminati ... [et al.]. - Roma : Società grafica Modiano, [1920?] [192-?]. - 21, [2] p., XIX p. di tav. ; 22 cm.

Congresso nazionale per la ricostruzione edilizia, 1., Roma, 1946

Primo congresso nazionale per la ricostruzione edilizia : Roma, 12-13-14 dicembre 1946 : sezione tecnico-urbanistica : relazione generale sui lavori dei convegni preparatori / dr. ing. Erminio Gosso. - [S.l. : s.n.], [1946?]. - 1 fasc. ; 32 cm. Dati dalla cop. - In testa al front.: Consiglio nazionale delle ricerche.

Conosciamo

Paresce : mostra di disegni : da sabato 26 novembre 1983 / Ella Paresce. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [12] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/11).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Conrads, Ulrich

Phantastische Architektur / Ulrich Conrads und Hans G. Sperlich. - Stuttgart : Hatje, c1960. - 175, [1] p. : ill. ; 29 cm.

Consoli, Giuseppe

I Giuochi Borromeo ed il Pisanello / Giuseppe Consoli. - Milano : Edizioni del Milione, 1966. - 68, [5] p., 60 p. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Monografie / [Edizioni del Milione] ; 5).

Contessi, Gianni

Marcello Pietrantoni architetto : l'eredità difficile / Gianni Contessi. - Brescia : Shakespeare & Company, (Milano : SIPIEL). [Brescia] : Shakespeare & Company, [1980?]. - 108, [2] p. : ill. ; 21 cm.

Conti, Primo

Primo Conti / testo di Giovanni Papini. - Firenze : Arnaud, 1947. - [4] c., [4] c. di tav. ripieg. ; 32 cm.

Continuità

del futurismo : Baldessari, Balla, Boccioni, Dal Monte, Depero, Dottori, Marasco, Marchi, Pannaggi, Prampolini, Tulli / a cura di Bruno Passamani. - Modena : Galleria Fonte d'Abisso, [1983?]. - 68 p. : in gran parte ill. ; 20x21 cm. Catalogo della mostra tenuta a Modena, Galleria Fonte d'Abisso, 5 febbraio-28 aprile 1983.

Convegni

internazionali per la difesa delle opere d'arte appartenenti alle nazioni e alle religioni : Firenze 1971 e 1975. - Firenze : Accademia delle arti del disegno. Firenze : Bonechi, c1981. - 511 p. : ill. ; 26 cm.

Testi anche in francese, inglese e spagnolo.

Coppée, François

Le passant : comédie en un acte, en vers : représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Odéon le 14 janvier 1869 / François Coppée. - 180. éd. - Paris : Lemerre, 1926. - 34 p. ; 19 cm.

Le coq

d'or = The golden cock : an opera in three acts / music by N. Rimsky-Korsakov. - New York, N.Y. : Rullman, c1918. - 29 p. ; 25 cm.

Testo in inglese e francese. - Tit. parallelo: The golden cock : an opera in three acts.

Corinth, Lovis

Der Zeichner Lovis Corinth / von Georg Biermann. - Dresden : Arnold, Ernst, 1924. - 28, [10] p., 86 p. di tav. ; 28 cm.

Corot

/ préface de Paul Jamot. - [Paris] : Musée de l'Orangerie, 1936. - XXVIII, [4], 62, [2] p., 25 p. di tav. ; 19 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi presso il Musée de l'Orangerie nel 1936.

Corot, Jean-Baptiste Camille

Jean-Baptiste Corot : (1796-1875) / testo di Jean Dieterle. - [Milano : Garzanti ], 1959. - 77, [3] p. (alcune ripieg.) : ill. ; 17 cm. - (Serie arte / [Garzanti]).

Titolo della copertina: Corot.

Costa, Giovanni, 1826-1903

Giovanni Costa / Giuseppe Cellini. - Roma : LUCE, 1933. - [12] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 48).

Le costume

et les modes. - Paris : L'amour de l'art, [1952?]. - 80 p. : ill. ; 31 cm. - (L'amour de l'art ; 58-60).

Dati dalla cop. - Num. monografico di: L'amour de l'art. - Paris. N.s. A. 31, n. 58-60 (1952).

Coubine, Otakar

Coubine / Charles Kunstler. - Paris : Crès, c1929. - 12 p., 32 p. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux / [Crès]).

Coubine, Otakar

Coubine : vingt-huit reproductions de ses œuvres précédées d'une étude critique / par A.H. Martinie ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait de l'artiste gravé sur bois par Georges Aubert. - [Paris] : Gallimard. Paris : Nouvelle Revue Française, 1929. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 35).

Dati dalla cop.

Courthion, Pierre

Montmartre / testo di Pierre Courthion ; traduzione dal francese di Rita Spanu. - Genève : Skira. [Milano] : Fabbri, 1968. - 142 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Il gusto del nostro tempo).

Front. su 2 p.

Craffonara, Giuseppe

Giuseppe Craffonara : pittore : (1790-1837) / testo di Erminio Zaniboni ... - Trento : CAT, 1954. - 44, [57] p. : ill., tav. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 6).

Ed. di 1200 esempl. num.

Craven, Thomas

Modern art : the men, the movements, the meaning / Thomas Craven. - New York, N.Y. : Simon and Schuster, 1934. - XXII, 378 p., [34] c. di tav. ; 25 cm.

Cravotto, Mauricio

3 informes : experiencia de un viaje de estudio / prof. Mauricio Cravotto. - Montevideo : [s.n.], 1952 (Montevideo : Imprenta América). - 1 v. ; 29 cm.

Dati dalla cop. - Ed. f.c.

Crispoli, Enrico

Ernesto Michahelles Thayaht / E.C.

Nome dell'A. dalla sottosc. - IN: Annitrenta : 27 gennaio-30 aprile 1982. - Milano, 1982. - P. 534.

Cumming, David

Handbook of lithography : a practical treatise for all who are interested in the process / by David Cumming. - London : Black, 1904. - VIII, [4], 243 p., 12, [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

Cursos

de arquitectura / 78 / arq. Antonio Diaz ... [et al.]. - Buenos Aires : CAYC, 1979. - [30] p. : ill. ; 22 cm.

Cézanne, Paul

Paul Cézanne : 1839-1906. - London : The Studio Limited, 1929. - [59] p. : ill. ; 15 cm. - (The world's masters / [The Studio] ; 6).

Cézanne, Paul

- Cézanne / di André Leclerc. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1954. - 41, [7] p. : in gran parte ill. (alcune color.) ; 17 cm. - (Miniature Hypérion).
- Cézanne, Paul
- Cézanne : paesaggi / di John Rewald. - Milano : Mondadori, c1958. - [15] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 13).
- Cézanne, Paul
- Cézanne : nature morte / di Raoul-Jean Moulin. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 57).
- D'Annunzio, Gabriele
- La Gioconda : tragedia / Gabriele D'Annunzio. - 19. migliaio. - Milano : Treves, fratelli, 1914. - [4], 218, [3] p. ; 19 cm.
- D'Annunzio, Gabriele
- Le faville del maglio / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Treves, 1924-1928. - 2 v. ; 19 cm.
- Tit. orig.: Il venturiero senza ventura. - Tit. orig.: Il compagno dagli occhi senza cigli.
- 1 : Il venturiero senza ventura e altri studii del vivere inimitabile. - 1924. - XX, 653 p.
- 2 : Il compagno dagli occhi senza cigli e altri studii del vivere inimitabile. - 1928. - 386 p.
- D'Annunzio, Gabriele
- Teatro d'annunziano : La figlia di Iorio-Francesca da Rimini-La gloria-La fiaccola sotto il moggio-Parisina : 11 settembre 1927-aprile 1928. - Milano : Libreria editrice milanese, 1927. - 145, [3] p. : ill. ; 25 cm.
- Dagnino, Tomás
- Reportajes a la arquitectura / Tomas Dagnino. - Buenos Aires : CAYC, [1980?] [198-?]. - 51 p. : ill. ; 24 cm.
- Dali
- : april 14 to may 5, 1943 : at the galleries of M. Knoedler and company, inc. ... New York City. - New York, N.Y. : Art Aid Corporation, c1943. - [22] c. : ill. ; 31 cm.
- Catalogo della mostra. - Ed. di 3000 esempl.
- Dalla
- natura all'arte, dall'arte alla natura : catalogo generale / [redazione del catalogo Ziva Kraus]. - Venezia : La Biennale di Venezia, c1978.
- In testa al front.: La Biennale di Venezia 1978. - Form. di resp. da p. [2].
- Dalzell, J. Ralph
- How to remodel a house : an easy guide for remodeling its planning and doing : including an example of a remodeled house with a full set of blueprints / J. Ralph Dalzell, Gilbert Townsend. - Chicago, Ill. : American technical society, 1945. - XV, 528 p. : ill. ; 22 cm + 5 c. ripieg. (in tasca).
- Daumier, Honoré
- Honoré Daumier / Giovanni Scheiwiller. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1943. - 41 p., XXXVIII c. di tav. (1 color.) : ill. b/n ; 18 cm. - (Arte moderna straniera. Serie A, Pittori ; \*5\*\*4).
- Ed. di 1500 esempl. num. 1201-2700. - Titolo della copertina: Daumier.
- Daumier, Honoré
- Daumier : pitture / di Claude Roger-Marx. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 42).
- De Bernardi, Domenico
- De Bernardi / Giorgio Nicodemi. - Rovereto (TN) : Delfino, 1943. - 23, [3] p., [20] c. di tav. ; 17 cm. - (Edizioni d'arte Delfino ; 5).
- Ed. di 800 esempl. num.
- De Carli, Carlo
- Architettura : spazio primario / Carlo De Carli. - Milano : Hoepli, 1982. - 1040 p. : ill. ; 25 cm.
- ISBN 8820311313
- De Chirico, Giorgio
- De Chirico : periodo metafisico / di Werner Helwig. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 46).

De Fusco, Renato

Architettura come mass medium : note per una semiologia architettonica / Renato De Fusco. - Bari : Dedalo, 1967. - 193 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagini e consumo).

De

luxe small homes. - New York, N.Y. Topeka, Kan. : Garlinghouse Company, [1950?] [195-?]. - 80 p. : ill. ; 30 cm.

De Mozzi, Gino

Vicende di antiche contrade e piazze di Trento / Gino de Mozzi.

IN: Economia trentina. - Trento. - A.10 (1961), n.3 ; p. 91-117 : ill.

De Seta, Cesare

La cultura architettonica in Italia tra le due guerre / Cesare De Seta. - Bari : Laterza, 1972. - X, 355, [1] p., [64] p. di tav. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 732).

De Seta, Cesare

L'architettura del Novecento / Cesare De Seta. - Torino : UTET, 1981. - 317 p. : ill. ; 29 cm. - (Storia dell'arte in Italia / diretta da F. Bologna).

ISBN 880203575X

Debiasi, Ettore

Ostetricia e morale sessuale nella Bibbia / Ettore Debiasi ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1972. - 111 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 17).

Ed. di 1200 esempl. num.

Decamps, Alexandre Gabriel

Decamps / par Pierre Du Colombier. - Paris : Rieder, 1928. - 63 p., 60 c. di tav. ; 21 cm. - (Maitres de l'art moderne).

Degas

/ préface de Paul Jamot ; catalogue par Jacqueline Bouchot-Saupique et Marie Delaroche-Vernet. - [S.l. : s.n.],

[1937?] (Lille-Loos : Danel). - XXIV, 150, [2] p., 32 p. di tav. ; 19 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi presso il Musée de l'Orangerie nel marzo-aprile 1937.

Degas, Edgar

Degas : 24 phototypies / notice de François Fosca. - Paris : Librairie de France, 1927. - [8] p., [24] c. di tav. ; 32 cm. - (Les albums d'art d'aujourd'hui ; 6).

Degas, Edgar

Degas : ballerine / di Claude Roger-Marx. - [Milano : Mondadori], c1956 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 4).

Degas, Edgar

Degas : donne alla toilette, lavandaie, modiste / di Maurice Sérullaz. - Milano : Mondadori, c1959. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 17).

Degas, Edgar

Degas : corse / di Frank Elgar. - [Milano : Mondadori], c1965. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 67).

Delevoy, Robert L.

Léger : étude biographique et critique / par Robert L. Delevoy. - Genève : Skira, 1962 copyr. - 141 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 38 cm. - (Le goût de notre temps ; 38).

Dell'Acqua, Gian Alberto

La cappella di Santa Lucia / Gian Alberto Dell'Acqua.

IN: Jesus. - Milano. A. I, n. 5 (maggio 1979) ; p. 49.

Dell'Antonio, Cirillo

Cirillo Dell'Antonio : scultore / presentato da Luigi Menapace. - Trento : CAT, 1959. - 25, [1] p., [37] c. di tav. : ill., ritr. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 21).

Ed. di 1000 esempl. num.

Un demi-siècle

d'art italien. - Paris : Editions Cahiers d'art, 1950. - 275 p. : ill. ; 31 cm.

N. monogr. di: Cahiers d'art. - Paris. - A. 25, 1 (1950).

#### I demoni

: libero adattamento in 3 tempi di Diego Fabbri dal romanzo di Fjodor Dostojevskij / Teatro stabile della città di Genova. - [S.l. : s.n.], [1950?] [195-?] (Genova : CMC). - [12] p. : ill. ; 32 cm.

Dati dalla cop. - Scritti di vari.

#### Dentice, Fabrizio

Le misteriose : torna il gusto degli Anni Trenta / di Fabrizio Dentice.

Il compl. del tit. precede il tit. - IN: L'Espresso mese. - Milano. A. 1, n. 6 (ott. 1960) ; p. [54]-61.

#### Depero, Fortunato

Fortunato Depero : pittore / presentazione di Riccardo Maroni. - Trento : Saturnia, 1953. - 40, [70] p. : ill., tav., (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 4).

Ed. di 1000 esempl. num.

#### Depero, Fortunato

Prose futuriste / Fortunato Depero ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1973. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 19).

#### Derain, André

André Derain : vingt-six reproductions de peintures précédées d'une étude critique / par André Salmon ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par lui-même et gravé sur bois par Georges Aubert. - Paris : Nouvelle Revue Française, 1924. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 15).

Dati dalla cop.

#### Design

in the theatre / commentary by George Sheringham and James Lever ; together with literary contributions by E. Gordon Craig, Charles B. Cochran and Nigel Playfair. - London : Holme, 1927. - VII, [1], 31, [1] p., 120 p. ; 30 cm.

#### Das Deutsche

Theater in Berlin / unter Mitarbeit von William Archer ... [et al.] ; herausgegeben von Paul Legband. - München : Müller, 1909. - [4], 120 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 22 cm.

#### Diaframmi

e muri divisori trasparenti e traslucidi / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Milano : Sormani). - VI, 104 p. : ill. ; 32 cm. - (Quaderni Vitrum ; 2).

Data da: BNCF. - Suppl. a: Vitrum. - Milano. - Anno 1960.

#### Dialogo

Chiesa e artisti. - Milano : Galleria San Fedele, [1966?]. - [39] p. : ill. ; 17 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria San Fedele dal 3 al 18 maggio 1966.

#### Die Neue Sammlung, München

Die Neue Sammlung / Hans Eckstein. - [S.l. : s.n.], [1964?]. - [34] p., 177 p. di tav. ; 20x22 cm.

Data di pubblicazione si ricava da dedica ms. dell'A. su copia posseduta dalla biblioteca del MART.

#### Disegni

inediti di Paolo Landriani per il Teatro alla Scala : 26 ottobre-26 novembre 1977 / Museo teatrale alla Scala ; a cura di Amalia Pacia. - [S.l. : s.n.], [1977?]. - 73 p., [12] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala. - Nome del cur. precede il compl. del tit.

#### Il disegno

francese : da Fouquet a Toulouse-Lautrec : Milano, Palazzo Reale, marzo-aprile 1960. - Roma : De Luca. [Roma] : De Luca, 1960. - XXIV, 154, [2] p., [54] c. di tav. ; 21 cm.

#### Disertori, Benvenuto

Benvenuto Disertori (Peregrinus de Tridento) : incisore e umanista / salute della vedova di Cesare Battisti ; abbozzo autobiografico di Benvenuto Disertori. - Trento : Saturnia, 1954. - 30, [68] p. : ill., tav. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 5).

Ed. di 1000 esempl. num.

#### Disertori, Benvenuto

Benvenuto Disertori, disegnatore e musicologo / a cura di Riccardo Maroni ; con testi di N. Barbantini e di B. Disertori. - Trento : CAT, 1960. - 112 p. : ill., ritr. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 25).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Disertori, Benvenuto

Benvenuto Disertori : grafica minore / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1963. - 120 p. : in gran parte ill., ritr. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 35).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Disertori, Benvenuto

Prose scelte / Benvenuto Disertori ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1969. - 124 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 9).  
Ed. di 1200 esempl. num.

Disertori, Mario

Mario Disertori : pittore / appunti autobiografici di Mario Disertori ; e parole di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1956. - 29, [1] p., [36] c. di tav. : ill. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 12).  
Ed. di 1200 esempl. num.

Disertori, Regina

Regina Disertori : pittrice / note autobiografiche di Regina Disertori e introduzione di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1954. - 21 p., [36] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 7).  
Ed. di 1250 esempl. num.

The divided

city = La ville divisée = Die gespaltene Stadt. - Stuttgart : Kohlhammer, 1962. - 46, [2] p. : ill. ; 30 cm.  
Tit. dalla cop. - Testo in inglese, tedesco e francese. - Tit. parallelo: Die gespaltene Stadt. - Tit. parallelo: La ville divisée. - Num. monografico di: Der Staedtetag. - N.1 (1961).

Dizionario

critico monteverdi : pittori e scultori italiani contemporanei. - Milano : Selearte moderna, 1975. - [28], 852 p. : ill. ; 25 cm.

Il dizionario

di Casa Campari. - Milano : Campari, 1985. - 231 p. : ill. ; 25 cm.

Domenico

Purificato : aprile 1974, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / comune di Milano. Ripartizione Cultura. - [S.l. : s.n.], 1974 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [40] c. : ill. ; 24 cm.  
Ed. di 1000 esempl. - Catalogo della mostra.

Donghi, Antonio

Antonio Donghi / Leonardo Sinisgalli. - Milano : Hoepli, 1942. - 16 p., XXXVI c. di tav. ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*42\*\*26).  
Ed. di 1500 esempl. num.

Il dopoguerra

: dall'astrazione geometrica alla pop art. - Milano : Fabbri, c1967. - 3 v. (416 p. compless.) : ill. ; 32 cm. - (L'arte moderna / [Fabbri]).

1 : / testi di: Dore Ashton, Sam Hunter. - (L'arte moderna / [Fabbri] ; 37)

2 : / testi di: Sam Hunter, Alberto Boato, Filiberto di Menna. - (L'arte moderna / [Fabbri] ; 38)

3 : / testi di: Wayne Andersen, Franco Russoli. - (L'arte moderna / [Fabbri] ; 39)

Dorfles, Gillo

L'architettura moderna / Gillo Dorfles. - 5. ed. riv. e ampliata. - Milano : Garzanti, 1972. - 166 p., 46 p. di tav. : ill. ; 18 cm. - (I Garzanti ; 390).

Dorfles, Gillo

Architetture ambigue : dal Neobarocco al postmoderno / Gillo Dorfles. - Bari : Dedalo, 1984. - 159 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagine e consumo ; 8).

ISBN 8822004086

Dos Santos Marques, Fernando Manuel

Verso la luce = Ao encontro da luz / [fotografie di Fernando Manuel Dos Santos Marques]. - 2 v. : ill. ; 29 cm.

Nome dell'A. dall'introduzione. - In custodia con il testo in Braille. - Ed. di 500 esempl. num. - Tit. parallelo: Ao encontro da luz.

Dossi, Carlo

Ona famiglia de cilapponi : giavanada in 5 att con musega / de Pisper. - Milano : Il convegno editoriale. [Milano] : Il Convegno Editoriale, 1921. - 51 p. ; 25 cm.

Nome reale dell'A.: Carlo Dossi.

Dradi, Carlo

Millenovecentotrentatre : nasce a Milano la grafica moderna / di Carlo Dradi. - Milano : Comune di Milano, 1973. - 37, [37] p. : ill. ; 30 cm.

Ducati, Pericle

La scultura greca dei tempi aurei / Pericle Ducati. - Firenze : NEMI, 1933-1934 copyr. - 2 v. : ill. ; 25 cm.

1 : Il secolo quinto. - 1933. - 64 p.

2 : Il secolo quarto. - 1934. - 64 p.

Ducati, Pericle

La scultura greca / Pericle Ducati. - Firenze : NEMI, 1935-1936 copyr. - 3 v. : ill. ; 24 cm. - (Novissima enciclopedia monografica illustrata ; 56-59).

1 : L'arcaismo. - 1935. - 64 p.

2 : [MANCA]

3 : L'ellenismo. - 1936. - 64 p.

Due

cieli : quarantuno paesaggi di Max Radicioni : 18.11-8.12.1980 / Giuseppe Marchiori, Roberto Sanesi, Sergio Dangelo. - Milano : Annunciata, 1980. - [13] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 40/6).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Dufy, Raoul

Dufy : alle corse / di Claude Roger-Marx. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1957. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 12).

Dufy, Raoul

Dufy : musica / di Jean Guichard-Meili. - [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 58).

Dufy, Raoul

Dufy : studio biografico-critico / a cura di Jacques Lassaing ; traduzione dal francese di Adriana Argentieri. - Genève : Skira. [Milano] : Fabbri, 1967. - 118 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Il gusto del nostro tempo). Front. su 2 p.

Dürer, Albrecht

Dürer : Neun farbige Wiedergaben seiner Hauptwerke : mit einer Darstellung seines Wirkens / von Paul Johannes Rée. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [7] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 8).

É

design : nuove frontiere e strategie del design italiano degli anni ottanta = It's design : new frontiers and strategies of italian design in the eighties / a cura di / edited by Anty Pansera. - Firenze : Alinari, 1983. - 147 p. : ill. ; 26 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Padiglione d'arte contemporanea dal 20 ottobre al 7 novembre 1983. - Tit. parallelo: It's design : new frontiers and strategies of italian design in the eighties.

ISBN 8872920124

Eckstein, Hans

Conferenza a Monaco su Baldessari architetto CLA / [Hans Eckstein].

Nome dell'A. dalla 7.ma riga del testo. - IN: Atti del collegio regionale lombardo architetti. - Milano. - [N.] 3 (mar. 1959) ; p.15.

Eckstein, Hans

Ein Bildhauer in unserer Zeit / Hans Eckstein. - Baden-Baden : Woldemar, Klein, [1960?] [196-?]. - [52] c. : ill. ; 31 cm.

Testo in tedesco italiano e inglese.

L'economia



italiana tra le due guerre : 1919 - 1939 / [La mostra e il catalogo sono stati impostati con la consulenza generale di Renzo De Felice ... ]. - Milano : IPSOA, 1984. - 549 p. : ill. ; 25 cm.  
In calce al front.: Comune di Roma Ufficio studi e programmazione economica, IPSOA Annali dell'economia italiana. - Nome del consulente generale da p. [4]. - Catalogo dell'omonima mostra tenuta a Roma nel 1984.  
ISBN 8821770044

#### Gli edifici

alberghieri : alberghi, ristoranti e motel / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1965?] (Milano : Tip. Sormani). - VIII, 167 p. : ill. ; 33 cm. - (Quaderni Vitrum ; 7).  
Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. 146.

#### Gli edifici

ospedalieri : ospedali, cliniche, case di cura, sanatori / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Milano : Tip. Sormani). - VII, 184 p. : ill. ; 32 cm. - (Quaderni Vitrum ; 3).  
Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. 122.

#### Gli edifici

scolastici : dalla scuola materna all'università / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1959?] (Milano : Tip. Sormani). - XII, 148 p. : ill. ; 32 cm. - (Quaderni Vitrum ; 1).  
Data da: BNCF. - Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. unico.

#### Gli edifici

sportivi : palazzi dello sport, stadi, piscine, palestre /. - [S.l. : s.n.], [1962?] (Milano : Tip. Sormani). - VIII, 122 p. : ill. ; 32 cm. - (Quaderni Vitrum ; 5).  
Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. 132.

#### Egidio

Bonfante / presentazione di Carlo L. Ragghianti ; testi di Riccardo Barletta ... [et al.]. - Milano : Galleria Cortina, 1972. - [32] c. : ill. ; 23x23 cm.  
N. 79 di una collezione senza tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cortina nel 1972.

#### Elgar, Frank

La pittura moderna. - [Milano : Mondadori], c1966 ([Paris] : Monnier). - 5 v. : ill. ; 15 cm. - (Tavolozza ; 77).  
5 : La pittura astratta / di Frank Elgar. - 47 p.

#### Emma

Jeker : mostra commemorativa : da sabato 9 al 28 ottobre 1982 / [a cura] di Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [48] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/13).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1982. - Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ...

#### Enrico

Prampolini. - [S.l. : s.n.], 1969 (Firenze : Giovacchini). - [8] c. : ill. ; 24 cm.  
Ed. di 1000 esempl. num. - In testa al front.: Galleria d'arte Peccolo, Livorno. - Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo nel 1969.

#### Ente manifestazioni milanesi

L'anno culturale 1960 / Ente manifestazioni milanesi. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, (Milano : Stucchi). [Milano] : Ente manifestazioni milanesi, [1961?]. - 21, [3], XI p. : ill. ; 25 cm.

#### Eros

e thanatos. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, 1978. - 63 p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cocorocchia dal 20 aprile 1978.

#### Erwin

Piscator 1893-1966 / a cura di Paolo Chiarini. - Roma : Officina, 1978. - [16], 210 p. : ill. ; 22x22 cm. - (Collana del Teatro di Roma ; 3).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Palazzo delle Stelline dal novembre 1978 al gennaio 1979.

#### L'esperienza

dell'aero-spazio nella pittura contemporanea : Galleria civica d'arte della città di Legnano : Legnano, dal 19 novembre 1972 al 14 gennaio 1973 / [catalogo redatto a cura di Franco Passoni]. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Emme/print). - [34] c. : in gran parte ill. ; 21 cm.

Il nome del cur. dal colophon. - Catalogo della mostra. - Ed. di 1500 esempl. - Il primo sottotit. precede il titolo.

Esposizione dell'aeronautica italiana, 1934, Milano

Esposizione dell'aeronautica italiana : giugno-ottobre 1934-XII : catalogo ufficiale. - Milano : Bestetti, [1934?]. - 250, [1] p. : ill. ; 29 cm.

In testa al front.: Fondazione Bernocchi-Palazzo dell'arte Milano.

Esposizione italiana di architettura razionale, Roma, 1928

Ia Esposizione italiana di architettura razionale : Roma anno VI : approvazione e patrocinio dei Sindacati nazionali fascisti degli architetti e degli artisti : Palazzo delle esposizioni-Via nazionale. - Roma : De Alberti, [1928?]. - 27, [3] p., 61 p. di tav. ; 25 cm.

Esposizione nazionale d'arte moderna, Como, 1927

Catalogo della Esposizione nazionale d'arte moderna indetta dal Comitato per le onoranze a Volta : settembre-ottobre 1927 10.a autunnale : Istituto Carducci via Cavallotti 11 Como. - [S.l. : s.n.], [1927?]. - 53, [3] p., [48] c. di tav. ; 18 cm.

Esposizione universale ed internazionale, Bruxelles, 1935

Esposizione universale ed internazionale di Bruxelles : 1935. - [S.l.] : Commissariato generale per l'Italia, [1935?] (Roma : Istituto poligrafico dello stato). - 99 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 31 cm.

Catalogo della partecipazione italiana alla esposizione.

L'espressionismo

/ P. Bertetto ... [et al.] ; prefazione di Luigi Russo. - Roma : Newton Compton, 1981. - 158 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Paperbacks saggi ; 147).

Ettore

Colla : 1896-1968 : progetto manufatto / Luigi Marcucci. - Modena : Galleria Fonte d'Abisso, [1980?]. - 94 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Fonte D'Abisso dal 6 settembre al 16 ottobre 1980.

Eugene

Delacroix : 1798-1863 : loan exhibition in aid of the Quaker emergency service : october 18th to november 18th, 1944. - New York : Wildenstein, [1944?]. - 63 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra.

Euripides

The Medea of Euripides / literally translated with notes, explanatory and critical by Theodore Alois Buckley. - Reading, Pa. : Handy Book Company, [1900?] [19--?]. - 38 p. ; 16 cm. - (Handy literal translations).

Das Experimentelle

Photo in Deutschland : 1918-1940 / Emilio Bertoni. - [S.l. : s.n.], [1978?]. - 190 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monaco presso la Galleria del Levante dal 10 maggio al 24 giugno 1978.

Exposition de l'art italien de Cimabue a Tiepolo, Paris, 1935

Exposition de l'art italien de Cimabue a Tiepolo : Petit Palais 1935. - [S.l. : s.n.], [1935?] (Argenteuil : Couoloma). - XXXVI, [4], 218, [1] p. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1935. - Data di pubbl. dal testo.

Exposition de l'Union des artistes modernes, 2., Paris, 1931

Deuxième exposition de l'Union des artistes modernes : Galeries Georges Petit 8, Rue de Sèze Paris. - [S.l. : s.n.], [1931?] (Paris : Imprimerie des Galeries Georges Petit). - 1 v. : ill. ; 17 cm.

Catalogo della mostra.

Exposition Renoir 1841-1919, Paris, 1933

Exposition Renoir : 1841-1919 / préface de Paul Jamot. - 2. éd. - Paris : Musée de l'Orangerie. [Paris] : Musée de l'Orangerie, 1933. - XXXVIII, [2], 62, [1] p. ; 19 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Paris presso il Musée de l'Orangerie nel 1933.

Exposition Renoir 1841-1919, Paris, 1933

Exposition Renoir : 1841-1919 : album de soixante-quatre reproductions. - 2. éd. - Paris : Musée de l'Orangerie. [Paris] : Musée de l'Orangerie, 1933. - 64 c. di tav. ; 19 cm.

Catalogo fotografico della mostra tenuta a Paris presso il Musée de l'Orangerie nel 1933.

Eyck, Hubert van

Der Genter Altar : von Hubert und Jan van Eyck in farbiger Wiedergabe nach den Originalen : Eingeleitet / von Friedrich Winkler. - Leipzig : Seemann, 1980. - [12] p., [12] c. di tav. ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 39/40).

Fabris, Toni

Toni Fabris : sculture dal 1959 al 1967 / saggio di Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni del Milione, 1968. - 107 p. : ill. ; 25 cm. - (Scultori italiani d'oggi) (Serie di quaderni del Milione ; 5).

Farina, Paolo

Luciano Baldessari / Paolo Farina.

IN: Giornale della Lombardia. - Milano. A. IX, n. 8/9 (gennaio 1979) ; p. 48.

Fascicolo

dedicato al teatro del Novecento. - Milano : Fenarete, 1963. - (Fenarete : letture d'Italia : bimestrale di attualità e cultura ; 1).

Dati dalla cop. - Num. monografico di: Fenarete : letture d'Italia. - Milano. A. XV, n. 1 (1963).

Fausto

Melotti.

IN: Premi Antonio Feltrinelli 1978 / Accademia Nazionale dei Lincei. - Roma : [s.n.], 1978 (Roma : Bardi) ; p. 25-29, 1 ritr.

Fausto

Melotti Luigi Figini Gino Pollini Renata Melotti / [catalogo a cura di: Giovanni Marzari, Piero Setti]. - [S.l. : s.n.], 1984 (Rovereto : Longo). - 95 p. : ill. ; 16x17 cm.

Form. di resp. dal verso del front. - Catalogo della mostra tenuta a Rovereto nel 1984.

Fausto

Melotti : sculture, gessi dipinti, tecniche miste : Galleria Pancheri, Rovereto : febbraio-marzo 1983 / [catalogo a cura di Myriam Masetti, Mara Pancheri]. - [S.l. : s.n.], [1983?] (Calliano (TN) : Manfrini). - 49 p. : ill. ; 22x22 cm.

Nome dei cur. a p. 4. - Ed. di 500 esempl. num. - Bibliogr.: p.42-49.

L. Feininger

: dipinti, acquarelli, disegni : Galleria del Milione Via Bigli 2 20121 Milano, Italia : 18 gennaio 18 febbraio 1972. - Milano : Galleria del Milione, [1972?]. - [35] p. : ill. ; 21 cm.

Dati dalla cop. - Catalogo della mostra.

Festival autunnale dell'opera lirica, 4., Bergamo, 1953

Festival autunnale dell'opera lirica : Teatro delle novità : Bergamo, Teatro Donizetti 1953 / [a cura della direzione del Festival e dell'Ente provinciale del turismo di Bergamo]. - [S.l. : s.n.], [1953?] (Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche). - 176 p. : ill. ; 19 cm.

Nome dei cur. dal verso del front.

Festschrift

: Ausstellungseröffnung am 25. April 1957 im Hause Seebüll : Ada und Emil Nolde zum Gedächtnis. - [S.l. : s.n.], c1957. - 50, [2] p., [35] c. di tav. ; 26 cm.

Catalogo della mostra. - Tit. dell'occh.: Stiftung Seebuell Ada un Emile Nolde : 1957/1958. - Altro titolo: Stiftung Seebüll Ada und Emile Nolde : 1957/1958.

Fiat

belegt in der Weltwirtschaft einen bedeutenden Platz ... = Présence de la Fiat dans le contexte industriel mondial : le panorama de ses nombreuses activités ... - Torino : FIAT, [195-?]. [Torino] : FIAT, [1950?]. - 23 p. : ill. ; 36 cm.

Dati dalla cop. - Testo in tedesco francese italiano. - Tit. parallelo: Présence de la Fiat dans le contexte industriel mondial : le panorama de ses nombreuses activités ... - Tit. orig.: Presenza della Fiat nel contesto industriale mondiale : il panorama delle sue numerose attività ...

La figura

: realtà e miraggio. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, [1977?]. - [9] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cocorocchia dal 12 febbraio al 12 marzo 1977.

Figure

e colori del Romanino, grande pittore bresciano.

IN: Sant'Eustacchio cronache. - Brescia. A. III, n. 6 (marzo-aprile 1965) ; p. 10-11.

Fischel, Oskar

Das moderne Bühnenbild / Oskar Fischel. - Berlin : Wasmuth, 1923. - [4], 142 p., 8 c. di tav. color. : ill. ; 32 cm.

Floriani, Giacomo

Pensieri e ultime poesie / Giacomo Floriani ; a cura di Riccardo Maroni ; prefazione di Biagio Marin. - Trento : VDTT, 1969. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 7).  
Ed. di 1400 esempl. num.

Floriani, Giacomo

I cinque canzonieri / Giacomo Floriani ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1970. - 2 v. : ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 12-13).  
Ed. di 1000 esempl. num.  
1 : 1. e 2. Canzoniere. - 124 p. : 1 ritr.  
2 : 3., 4., 5. Canzoniere. - 120 p. : 1 ritr.

Focillon, Henri

Vita delle forme / Henri Focillon ; a cura di Adelchi Baratono. - Milano : Minuziano, 1945. - 186 p. ; 17 cm. - (Estetica / [Minuziano] ; 3).  
Tit. orig.: Vie des formes.

Fogolari, Gino

Gino Fogolari : alcuni scritti d'arte / a cura di Giulia e Silvia Fogolari. - Trento : VDTT, 1974. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 20).

Fogolino, Marcello

Marcello Fogolino, pittore e incisore : (Vicenza, tra il 1483 e 1488 - Trento, dopo 1558?) / a cura di Lionello Puppi ; prefazione di Rodolfo Pallucchini. - Trento : CAT, 1966. - 124 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 49).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Forme

scenografiche della televisione / Ludovico Alessandrini ... [et al.] ; a cura di Gianfranco Bettetini. - Milano : Angeli, 1982. - 137 p. : ill., fot. ; 28 cm. - (Triennale di Milano ; 4).

Fortunato

Depero : 1892-1960 : Bassano del Grappa, Museo civico-Palazzo Sturm, luglio-settembre 1970 / [catalogo di Bruno Passamani]. - [S.l. : s.n.], 1970 (Bassano del Grappa (VI) : Minchio). - LXIII, 305 p., 7 c. di tav. color. : ill. ; 25 cm.  
Nome del cur. dal verso del front. - Bibliogr.: p. 211-228.

Forzano, Giovacchino

Il re : novella in tre quadri / di Giovacchino Forzano ; per la musica di Umberto Giordano. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1928. - 56 p. ; 19 cm.

Fotografie

di Antonio Boggeri. - Milano : Galleria del levante, [1980?]. - [18] p. : ill. ; 18 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Levante dal 20 febbraio 1980. - Front. a p. [1].

Foundation europeenne de la culture, Amsterdam

Reproductions of art treasures from dutch public art galleries and texts : made available to character and culture of Europe / by Openbaar Kunstbezit Amsterdam. - Amsterdam : Fondation europeenne de la cultura, [1950?] [195-?]. - [42] p. : ill. ; 29 cm.  
Dati dalla cop.

Fozzer, Eraldo

Eraldo Fozzer, scultore / a cura di Riccardo Maroni ; presentazione del pittore Felice Carena. - Trento : CAT, 1963. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 38).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Fragiacomo, Pietro

Fragiacomo / Pietro Scarpa. - Roma : LUCE, 1934. - [12] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 58).

Franci, M.G.

La "Campionaria" milanaise d'après-guerre / par M.G. Franci.

IN: Les foires internationales. - Paris. n. 9 (novembre 1953) ; p. 67-72.

Franck, Klaus

Ausstellungen = Exhibitions / Klaus Franck. - Stuttgart : Hatje, c1961. - 251, [1] p. : ill. ; 23x29 cm.

Tit. parallelo: Exhibitions.

Franco

Grignani. - [S.l. : s.n.], 1971 (Firenze : Giovacchini). - [8] c. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Galleria d'arte Peccolo, Livorno. - Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo nel gennaio/febbraio 1971. - Ed. di 1000 esempl. num.

Frank

Lloyd Wright : l'uomo al di sopra della macchina. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Milano : Lit. Confalonieri). - [18] c. : ill. ; 21 cm.

Catalogo pubblicato in occasione dell'esposizione degli Stati Uniti alla XII Triennale di Milano.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen Graphik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 8. Angebotskatalog 1964 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1964?]. - [78] p. : ill. ; 21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 11. Katalog Frühjahr 1968 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1968?]. - [74] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 12. Katalog 1969 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1969?]. - [90] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 13. Katalog 1969 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1969?]. - [96] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Meisterzeichnungen und Aquarelle des XX Jahrhunderts : 20. November bis 24. Dezember 1969 / Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1969?]. - [126] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgrafik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 14. Katalog 1970 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1970?]. - [56] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgrafik und Plastik des XX. Jahrhunderts : 15. Katalog 1971 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1971?]. - [128] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik des XX. Jahrhunderts : 16. Katalog 1974 / [Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath]. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, [1974?]. - [60] p. : ill. ; 20x21 cm + 1 c. di tav. (listino prezzi).

Nome dell'A. dalla cop.

## Frankfurter

Schulbauten 1929 : I. Die Schule in der Römerstadt ... : II. Die Ludwig Richter-Schule ... : III. Die Schule in Niederursel ... / herausgegeben vom städtischen Hochbauamt Frankfurt a. M. - 3. Aufl. - Frankfurt am Main : Englert und Schlosser, [1929?]. - 29 p. : ill. ; 30 cm. - (Stein-, Holz-, Eisen-Reihe ; 5).

## Frateili, Enzo

Una autodisciplina per l'architettura : dai metodi progettuali al linguaggio delle nuove tecnologie / Enzo Frateili. - Bari : Dedalo libri, 1973. - 162 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagini e consumo ; 3).

## Friesz, Émile-Othon

Emile-Othon Friesz : vingt-six reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique / par André Salmon ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par lui-même et gravé sur bois par Georges Aubert. - 8. éd. - Paris : Nouvelle Revue Française, 1925. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 5).

Dati dalla cop.

## Fritz

Winter : Siegen '77 : Ausstellung in der Städtischen Galerie Haus Seel 28. Juni bis 31. Juli anlässlich der V. Verleihung des Rubenspreises 1977 der Stadt Siegen. - [S.l. : s.n.], [1977?] (Siegel : Vorlaender). - 40 p. : ill. ; 23 cm.

## Frobenius, Leo

Kulturgeschichte Afrikas : Prolegomena zu einer historischen Gestaltlehre / Leo Frobenius. - Zürich : Phaidon, c1933. - 652 p., [2] c. di tav. : ill. 22 cm ;

## F.T.

Marinetti ed il futurismo : Milano, 11 febbraio 8 marzo 1969 : Palazzo Sormani, Corso di Porta Vittoria 6 / [catalogo a cura di Gian Franco Grechi]. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Milano : Stucchi). - 72 p. ; 17 cm + err. corr.  
In testa al front.: Biblioteca comunale di Milano. - Nome del cur. dal verso del front.

## Fuchs, Eduard

Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart / von Eduard Fuchs. - München : Langen, [1909?-1912?]. - 6 v. : ill. ; 28 cm.

[1] : Renaissance. - [1909?]. - X, 500 p., [90] c. di tav. (1 ripieg.)

[1.1] : Renaissance : Ergänzungsband. - [1909?]. - IX, [3], 336 p., [53] c. di tav. (1 ripieg.). - Ed. f.c.

[2] : Die galante Zeit. - [1910?]. - X, 484 p., [98] c. di tav.

[2.1] : Die galante Zeit : Ergänzungsband. - [1910?]. - IX, [3], 328 p., [55] c. di tav. - Ed. f.c.

[3] : Das bürgerliche Zeitalter. - [1912?]. - X, 496 p., [90] c. di tav.

[3.1] : Das bürgerliche Zeitalter : Ergänzungsband. - [1912?]. - X, [2], 341, [1] p., [44] c. di tav. - Ed. f.c

## Fünfhundert

Jahre Künstlerausbildung ; William Morris : zwei Vorträge : Bauhaus - Archiv Darmstadt, Staatliche Kunstakademie Hochschule für Bildende Künste Düsseldorf. - [S.l. : s.n.], 1966 (Darmstadt : Roether). - 24 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo delle mostre tenute a Darmstadt e Dusseldorf dal 1962 al 1965.

## Gadda, Piero

L'entusiastica estate / Piero Gadda. - Milano : Il convegno editoriale, 1924. - 124, [1] p. ; 21 cm.

## Galanis, Démétrius-Emmanuel

Galanis : trente reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique / par Georges Gabory ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné et gravé sur bois par lui-même. - 2. éd. - Paris : Nouvelle Revue Française, 1926. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 25).

Dati dalla cop.

## Galizia, Fede

Fede Galizia, pittrice : (1578 - 1630) / a cura di Stefano Bottari. - Trento : CAT, 1965. - 104 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 43).

Ed. di 1400 esempl. num.

## Galleria Annunciata, Milano

40 anni di mostre in due manifestazioni : prima parte : dal 28 febbraio al 25 marzo 1981 / Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [12] p., 56 p. di tav. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/4).

Il II. compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra.

## Galleria il Diaframma-Kodak cultura

Il Diaframma Kodak cultura : 1992-93. - Milano : Galleria Il Diaframma-Kodak cultura, 1994. - 123, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Gallerie Salamon Agustoni Algranti, Milano

Arte moderna e contemporanea : asta n. 36 : esposizione dal 16 al 21 aprile 1985 ... : asta lunedì 22 aprile alle ore 21.15 / Gallerie Salamon Agustoni Algranti. - Milano : Gallerie Salamon, Agustoni, Algranti, 1985. - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Galsworthy, John

Der Gefangene / von John Galsworthy.

IN: Zwischenakt. - Berlin. - 7. Jahr., Heft 9 (feb. 1928) ; p. 1-7 : ill.

Garbari, Tullio

Tullio Garbari : figure e paesaggi trentini. - [Pergine Valsugana (TN) : Associazione Amici della storia ], 1981 (Trento : Artigianelli). - 159 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni di storia perginese ; 4).

In testa al front.: Associazione Amici della storia.

Gargani, Alfredo Ubaldo

Alfredo Ubaldo Gargani pittore : 33 illustrazioni / [di Leonida Répaci ... et al.]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1944?]. - 39 p., [33] p. di tav. b/n ; 18 cm. - (Collana Euro Romano ; 2) (Artisti contemporanei ; 2).

Ed. di 500 esempl. num. - Nome degli A. dei testi da p. [5]. - Titolo della copertina: Gargani.

Gariazzo, Piero Antonio

Gariazzo : cento riproduzioni in nero e venti a colori / con una introduzione di Lucio Ridenti. - [Torino] : Cervinia, 1945. - 100, [2] p., XX c. di tav. color. : ill. ; 230cm.

Ed. di 1950 esempl. num., più 50 f.c. numerati I-L.

Gariffo, Enzo

La rappresentazione non è finita : commedia in 3 atti e 4 quadri / Enzo Gariffo. - Milano : Edizioni del Milione.

[Milano] : Edizioni del Milione, 1963. - 133, [1] p. ; 20 cm. - (Collana di teatro / [Edizioni del Milione] ; 5).

Gassier, Pierre

Goya : studio biografico-critico / a cura di Pierre Gassier ; traduzione dal francese di Margherita Abbruzzese. - Genève : Skira. [Milano] : Fabbri, 1967. - 139 p. : ill. color. (ripr. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Il gusto del nostro tempo).

Fornt. su 2 p.

Gauguin, Paul

Paul Gauguin. - London : The Studio Limited. New York, N.Y. : The Studio Publications, 1934. - [59] p. : ill. ; 15 cm.

- (The world's master paintings : from the early renaissance to the present day : a comprehensive listing of works by 1300 painters and a complete guide to their locations worldwide ; 11).

Gauguin, Paul

Paul Gauguin / Antony De Witt. - Milano : Hoepli, 1944. - 45 p., XXXVI c. di tav. ; 17 cm. - (Arte moderna straniera. Serie A, Pittori ; \*9\*\*7).

Ed. di 1500 esempl. num.

Gauguin, Paul

Gauguin : Tahiti / di Henri Perruchot. - Milano : Mondadori, c1959. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 20).

Gay, John

L'opera dei mendicanti : opera-ballata in tre atti e otto quadri (1728) = The beggar's opera / Jon Gay ; versione integrale e prefazione di Vinicio Marinucci. - Torino : Società editrice torinese, 1943. - 125 p., [2] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Teatro. / [SET] Prima serie ; 3).

Il tit. parallelo precede il compl. del tit. in italiano. - Tit. parallelo: The beggar's opera.

Gebouwen

voor amusement & ontspanning : bâtiments d'amusement et de récréation Gebäude für Amusement und Erholung buildings for amusement and recreation. - Rotterdam : Busse, 1934. - 52 p. : ill. ; 26 cm. - (Moderne bouwkunst in Nederland ; 18).

Gemälde

alter Meister : aus berliner besitz (Vorwiegend aus dem besitz der Mitglieder des Kaiser-Friedrich-Museums-Vereins) : Juli-August 1925 : Ausstellung in der Akademie der Künste ... - [S.l. : s.n.], [1925?] (Berlin : Hermann). - 65, [1] p., [24] c. di tav. ; 19 cm + 11, [1] p.

In testa al front.: Kaiser-Friedrich-Museums-Verein. - Catalogo della mostra.

#### Una generazione

postmoderna : gli aniconici : da sabato 1 ottobre al 20 ottobre 1983 / Renato Barilli. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [15] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/9).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

#### Gentile da Fabriano

Tutta la pittura di Gentile da Fabriano / a cura di Luigi Grassi. - Milano : Rizzoli, 1953. - 76, [4] p., 104, [4] p. di tav. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 13).

#### Gentile, Galileo

Fonti ed origini dell'iconografia biblica / [Galileo Gentile]. - [S.l. : s.n.], [1950?] [195-?]. - [20] p. ; 32 cm.

#### George

Grosz : (1893-1959) : litografie. - Milano : Studio d'arte grafica, [1978?]. - [20] p. : ill. ; 22x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio d'arte grafica dal 16 febbraio al 6 maggio 1978.

#### Geplante

Malerei. - Milano : Galleria del Milione, [1974?]. - [40] c. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Milione, dal 19 novembre 1974 all'8 gennaio 1975. - Testo anche in italiano.

#### Gerola, Giuseppe

Artisti trentini all'estero / Giuseppe Gerola. - Trento : Scotoni, 1930. - V, 34, [2] p., [28] c. di tav. ; 28 cm.

In testa al front.: Omaggio della Società per gli studi trentini alla XX riunione della Società italiana per il progresso delle scienze in Trento.

#### Gesù

Bambino : numero di Natale e Capodanno de L'Illustrazione italiana / a cura di Roberto Papini. - Milano Roma : Treves, 1931. - 60 p, [6] c. di tav. : ill. ; 40 cm.

Suppl. a: L'Illustrazione italiana. - Milano. n. 49 (6 dic. 1931).

#### Ghislanzoni, Antonio

Papà Martin : libretto in tre atti / di Antonio Ghislanzoni ; musica del m. cav. Antonio Cagnoni. - Milano : Lucca, 1874. - 51 p. ; 17 cm.

#### Ghislanzoni, Antonio

Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; musica di Giuseppe Verdi. - Milano [etc.] : Ricordi, [1886?] timbro a secco. - 40 p. ; 20 cm.

#### Ghislanzoni, Antonio

Salvator Rosa : dramma lirico in 4 atti / di Antonio Ghislanzoni ; musica di A. Carlos Gomes. - Milano [etc.] : Ricordi, [1900?] [19--?]. - 66 p. ; 20 cm.

#### Ghivarello, Benedetto

Benedetto Ghivarello / Felice Lovera. - Torino : Quartara, 1945. - 18 p., [30] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei piemontesi).

#### Giacometti, Alberto

Giacometti : sculture / di Raoul-Jean Moulin. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 62).

#### Giacosa, Giuseppe

La Bohème : (scene da La vie de Bohème di Henry Murgén) : 4 quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; musica di Giacomo Puccini. - New ed. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., c1898. - 82 p. ; 21 cm.

#### Giancarlo

Gorsenio / saggio critico di Achille Bonito Oliva. - Milano : Studio Ennesse, [1983?]. - [16] c. : ill. ; 21 cm.

#### Giani, Giampietro

Spazialismo : origini e sviluppi di una tendenza artistica / Giampiero Giani. - Milano : Conchiglia, 1956. - [129] c.25 cm : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm.



Giedion, Sigfried

A decade of new architecture / edited by S. Giedion. - Zürich : Girsberger, 1951. - VIII, 232 p. : ill. ; 25 cm + 1 fasc. (16 p.).

Altro front. e testo in francese.

Giedion-Welcker, Carola

Plastik des XX. Jahrhunderts : Volumen- und Raumgestaltung / Carola Giedion-Welcker. - Stuttgart : Hatje, 1955. - XXXIII, [1], 331, [1] p. : ill. ; 26 cm.

Gigante, Giacinto

Giacinto Gigante / Sergio Ortolani. - Roma : LUCE, 1930. - [10] c., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 12).

Gino

Marotta : Rotonda di via Besana ottobre 1973 / Comune di Milano. Ripartizione cultura turismo spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1973 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [68] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Ed. di 1500 esempl.

Giolli, Raffaello

L'architettura razionale / Raffaello Giolli ; antologia a cura di Cesare De Seta. - Bari : Laterza, 1972. - LXVI, [2], 422 p., [19] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 730).

Giorgione

Giorgione : Acht farbige Wiedergaben seiner Werke : mit einer Einführung. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 32).

Giovani

scenografi nella realtà del teatro italiano : 1965-1975 / a cura di Dada Saligeri e Renato Palazzi. - [S.l. : s.n.], [1980?] [198-?] (Milano : Ferrari). - 89 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala dal 14 febbraio al 13 marzo.

Giovanni

Carnovali detto Il Piccio : 1804-1873 : nelle collezioni private bergamasche : catalogo / di Marco Valsecchi. - Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1970. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bergamo presso la Galleria Lorenzetti nel settembre 1970. - In testa al front.: La mostra è posta sotto l'egida del Giornale di Bergamo.

Giovanni

Fattori al Museo Civico di Livorno / a cura di Vera Durbé. - Firenze : Centro DI, 1973. - 47 p. : ill. ; 20 cm. - (Cataloghi / [Centro DI] ; 34).

Catalogo della mostra tenuta nel 1973. - In testa al front.: Museo civico di Livorno. Civica pinacoteca Giovanni Fattori. - Sulla c. di guardia: Assessorato alla cultura del Comune di Livorno.

Giovanni

Paszkowski : dal 18 maggio al 10 giugno 1982. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/9).

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Giuseppe

Capogrossi / [catalogo a cura di Eleonora e Valter Rossi]. - Milano : 2RC, [1983?]. - 1 fasc. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1983. - Nomi dei cur. dal colophon.

Giuseppe

Cominetti / [catalogo a cura di Alessandra Quattordio]. - [S.l. : s.n.], 1983 (Avegno (GE) : AGIS). - 121 p. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra tenuta presso l'Auditorium Santa Chiara di Vercelli dal 15 ottobre al 13 novembre 1983. - Dati dalla cop. - Nome del cur. a p. [4].

Giuseppe

Guarino. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, 1978. - [8] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cocorocchia dall'8 febbraio al 2 marzo 1978.

Glusberg, Jorge

The art of performance / Jorge Glusberg. - New York, N.Y. : New York University. Department of art and art education, [1970?] [197-?]. - 97, [3] p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: ICASA.

Glusberg, Jorge

Los Shakespear / by=por Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Asociación internacional de críticos de arte. Sección argentina, [1970?] [197-?]. - [38] p. : ill. ; 24 cm. - (Art criticism briefs).

Glusberg, Jorge

Venezuela young generation / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Asociación internacional de críticos de arte. Sección argentina, [1970?] [197-?]. - [61] p. : ill. ; 24 cm. - (Art criticism briefs).

Glusberg, Jorge

25 años de diseño : Los Shakespear / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : CAYC, [1980?] [198-?]. - 39, [1] p. : ill. ; 30 cm. - (Cuadernos de arquitectura de la Union Internacional de Arquitectos).

Glusberg, Jorge

Clorindo Testa, pintor y arquitecto / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Ediciones Summa SACIFI, [1980?] [198-?]. - 99, [2] p. : ill. ; 30 cm. - (Biblioteca UIA).

Glusberg, Jorge

Cool museums and hot museums : towards a museological criticism / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : CAYC, 1980. - 77, [2] p. : ill. ; 24 cm.

Glusberg, Jorge

Escuela de Buenos Aires : dibujos de arquitectos / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Union Carbide Argentina SAICS, [1980?] [198-?]. - 31 p. : ill. ; 30 cm. - (Cuadernos de arquitectura de la Union Internacional de Arquitectos).

Glusberg, Jorge

Hacia una crítica de la arquitectura / Jorge Glusberg ; con dibujos originales de los arquitectos Luis Benedit y Clorindo Testa. - [S.l.] : Espacio Editora, 1980 (Buenos Aires : Artes graficas Delgado). - 219, [2] p. : ill. ; 24 cm. - (Colección del Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina).

Glusberg, Jorge

Miguel Angel Roca, arquitecto / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Union Carbide Argentina SAICS, [1980?] [198-?]. - 39 p. : ill. ; 30 cm. - (Cuadernos de arquitectura de la Union Internacional de Arquitectos).

Glusberg, Jorge

Victor Grippo / by Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Asociación internacional de críticos de arte. Sección argentina, [1980?] [198-?]. - 37, [2] p. : ill. ; 25 cm. - (Art criticism briefs).

Glusberg, Jorge

Seis arquitectos mexicanos / Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Ediciones de arte Gaglianone, 1984. - 86 p. : ill. ; 30 cm. - (Biblioteca UIA).  
ISBN 9509004448

Goethe, Johann Wolfgang

Fausto : tragedia / di Volfango Goethe ; traduzione di Giovita Scalvini. - Milano : Sonzogno, 1900. - 109 p. ; 18 cm. - (Biblioteca universale / [Sonzogno] ; 3).

Gogh, Vincent van

Van Gogh / par Paul Colin. - Paris : Rieder, 1925. - 63 p., 40 c. di tav. ; 21 cm. - (Maitres de l'art moderne).

Gogh, Vincent van

Vincent van Gogh. - New York, N.Y. : The Studio Publications, 1934. - [59] p. : ill. ; 15 cm. - (The world's masters / [The Studio] ; 12).

Gogh, Vincent van

Vincent van Gogh / Lamberto Vitali. - Milano : Hoepli, 1936. - 30 p., 32 c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Arte moderna straniera. Serie A, Pittori ; \*6\*\*5).  
Ed. di 1200 esempl. num.

Gogh, Vincent van

Vincent van Gogh (1853-1890) / testo di Alessandro Parronchi. - Amsterdam New York : Abrams, [1950?] [195-]. - [37] c. : ill. (alcune color.) ; 18 cm. - (Serie arte / [Garzanti]).  
Titolo della copertina: Van Gogh.

Gogh, Vincent van

Van Gogh / [a cura di Marco Valsecchi]. - Milano Firenze : Electa, 1952. - [14] p., 64 p. di tav. color. ; 17 cm. - (Astra Arengarium. Serie Pittori ; 35).

Nome del cur. a p. [7].

Gogh, Vincent van

Van Gogh / a cura di Dino Formaggio. - [Milano] : Mondadori, 1952. - 188 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 275).

Gogh, Vincent van

Van Gogh : autoritratti / di Robert Genaille. - Milano : Mondadori, c1964. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 53).

Gogol', Nikolaj Vasil' evišc

Il cappotto / Nicola Gogol ; versione note annotazioni di Clemente Rebora. - Milano : Il convegno editoriale, 1922. - 102 p. ; 21 cm.

Gola, Emilio

Emilio Gola / P.M. Bardi. - Roma : LUCE, 1930. - [6] c., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 14).

Goldoni, Carlo

La bottega del caffè / Carlo Goldoni ; con una Vita di Goldoni, un Saggio sul teatro goldoniano e un Esame della commedia a cura di Eugenio Levi. - Milano : Sonzogno, [1920?] [192-?]. - 121 p. ; 19 cm. - (Collezione scolastica di classici italiani e stranieri ; 2).

Gomez Sicre, José

Pintura cubana de hoy / introduccion y textos por José Gomez Sicre ; version inglesa por Harold T. Riddle. - La Habana : Gomez Mena, Maria Luisa, 1944. - 205 p. : ill. ; 27 cm.  
Segue front. in inglese. - Testo anche in inglese.

Gordon

Craig et le renouvellement du théâtre. - Paris : Bibliothèque nationale, 1962. - 98 p., [4] c. di tav. ; 21 cm.  
In cop.: Mostra dell'opera di Edward Gordon Craig : catalogo ufficiale / a cura della Bibliothèque nationale di Parigi. La Biennale di Venezia, XXII Festival internaz. del teatro di prosa, 1963.

Goulinat, J. G.

La technique des peintres / J. G. Goulinat. - Paris : Payot, 1922. - 298 p. ; 19 cm.

Goya y Lucientes, Francisco José

Goya : Acht farbige Nachbildungen seiner Hauptwerke : mit einem Begleitworte / von August L. Mayer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 27).

Goya y Lucientes, Francisco José

Francisco de Goya : 1746-1828. - London : The Studio Limited. New York, N.Y. : The Studio Publications, 1934. - [59] p. : ill. ; 15 cm. - (The world's masters / [The Studio] ; 8).

Goya y Lucientes, Francisco José

Fifty drawings by Francisco Goya / with a commentary by Harry B. Wehle. - 2. ed. - New York, N.Y. : Metropolitan museum of art, 1941. - 17, [3] p., 49 p. di tav., [2] c. di tav. : ill. ; 32 cm. - (Papers / [Metropolitan museum of art] ; 7).

Goya y Lucientes, Francisco José

The complete etchings of Goya / with a foreword by Aldous Huxley. - New York, N.Y. : Crown, c1943. - 16, [5] p., [118] c. di tav. ; 31 dm.

Goya y Lucientes, Francisco José

Goya : ritratti / di Maurice Serullaz. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1960. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 25).

I grandi

romantici francesi a Venezia : agosto-ottobre 1951, Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, Venezia. - [Venezia] : Centro internazionale delle arti e del costume, 1951. - 43 p., [4] c. di tav. : ill. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra.

Grandi, Maurizio

Milano : guida all'architettura moderna / Maurizio Grandi, Attilio Pracchi. - Bologna : Zanichelli, 1980. - 423, [2] p. [10] p. topogr. : ill. ; 25 cm.

Grandi, Vincenzo

Vincenzo e Gian Gerolamo Grandi, scultori : (secolo XVI) / a cura di Francesco Cessi. - Trento : CAT, 1967. - 116 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 51).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Greco

El Greco : Sieben farbige Wiedergaben seiner Gemälde : mit einem Begleitworte / von August Mayer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [7] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 6).

Greco

Il Greco : con cinquantasei tavole / [testo di] Valerio Mariani. - Roma : Tumminelli, 1950. - 23 p., 56 p. di di tav. b/n ; 25 cm. - (Quaderni d'arte ; 12).

Gregor, Joseph

Wiener Szenischen Kunst : die Theaterdekoration der Letzten drei Jahrhunderte nach Stilprinzipien Dargestellt / Joseph Gregor. - Wien : Wiener Drucke, 1924 (stampa 1923). - 147 p., [60] c. di tav. (alcune ripieg.) : ill. ; 31 cm.

Griffini, Enrico Agostino

Dizionario nuovi materiali per edilizia : elencazione descrittiva per categorie di oltre 1000 nuovi materiali per edilizia / Enrico A. Griffini. - Milano : Hoepli, 1934. - X, [2], 240 p. : ill. ; 28 cm.

Grillandi, Massimo

Poeti / Massimo Grillandi. - Milano : Edizioni del Milione, 1963. - 176, [2] p. ; 22 cm. - (Polemica / [Edizioni del Milione] ; 6).

Grillparzer, Franz

Il povero suonatore / Francesco Grillparzer ; versione di Severino Filippin. - Milano : Il convegno editoriale, 1923. - 47 p. ; 25 cm.

Gris, Juan

Gris : nature morte / di Frank Elgar. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 35).

Grisotti, Marcello

La X Triennale di Milano / Marcello Grisotti.

IN: L'educatore italiano. - Milano. A. II, n. 4 (15 novembre 1954) ; p. 61-63.

Gropius, Walter Adolf Georg

Architektur : Wege zu einer optischen Kultur / Walter Gropius. - Frankfurt am Main Hamburg : Fischer & Co., 1956. - 138, [1] p., [12] c. di tav. ; 18 cm. - (Bücher des Wissens) (Fischer Bücherei ; 127).

Grosse, Ernst

Die Ostasiatische Tuschmalerei / von Ernst Grosse. - Berlin : Cassirer, 1923. - 51, [1] p., 160 p. di tav. ; 26 cm. - (Die Kunst des Ostens ; 6).

Grosso, Candido

Candido Grosso pittore : 30 illustrazioni / [testo di Giovanni Riva]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1944?]. - 27 p., [30] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei ; 9) (Collana Euro Romano ; 9).  
Ed. di 1000 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Titolo della copertina: C. Grosso.

Grosso, Orlando

Orlando Grosso pittore : 25 illustrazioni / [di Mario Bonzi]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1943?]. - 25 p., [23] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei ; 5) (Collana Euro Romano ; 5).  
Ed. di 500 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Titolo della copertina: O. Grosso.

Grosz, George

Georg Grosz / Italo Tivolato. - Roma : Valori plastici, 1924. - 13, [3] p., [16] c. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux).  
Testo in francese.

Grün

& Bilfinger baute Hochhaus im Hansaviertel.

IN: Unsere Brücke. - Mannheim. Jh. 5, n. 5 (September 1958) ; p. 108-109.

Guarienti, Carlo

Carlo Guarienti / Giovanni Comisso. - Milano : Martello, 1954. - 7, [1] p., XX c. di tav. : [1] ill. ; 20 cm. - (La Minima).

Guastalla, Claudio

La campana sommersa : opera in quattro atti / libretto di Claudio Guastalla dal dramma di Gerhart Hauptmann ; musica di Ottorino Respighi. - Berlin : Bote & Bock, c1928. - 63 p. ; 18 cm.

Gudiol Ricart, José

Arte romanico catalana : pitture murali / di José Gudiol Ricart. - Milano : Mondadori, c1965. - [14] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 66).

Gute

Form aus der Schweiz : Architektur-Industrieprodukte : 16. Juli-8. september 1957. - [S.l. : s.n.], [1957?]. - 40 p. : ill. ; 21 cm.

In testa al front.: Die neue Sammlung Muenchen. - Catalogo della mostra tenuta a Monaco.

Haas, Albrecht

Krankenhäuser / Albrecht Haas ; Mitarbeiter Ulrich Borkowski und Manfred Kermann. - Stuttgart : Koch, c1965. - 176 p. : ill. ; 31 cm.

Haller, Hermann

Hermann Haller / Giovanni Scheiwiller. - 3. ed. - Milano : Hoepli, 1945. - 19 p., XXX c. di tav. b/n : ill. b/n ; 18 cm. - (Arte moderna straniera. Serie B, Scultori ; \*1\*\*1).

Ed. di 1600 esempl. num. 1101-2700.

Hals, Frans

Frans Hals : Acht farbige Bilder nach seinen Gemälden : mit einer Einführung / von Artur Seemann. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 34).

Hans

Mettel : Träger des Kunstpreises der Stadt Darmstadt : Ausstellung der Stadt Darmstadt unter Mitwirkung des Kunstvereins Darmstadt e. V : 10. Mai bis 14. Juni 1958 in der Kunsthalle. - [S.l. : s.n.], [1958?] (Darmstadt : Roetherdruck). - [18] p. : ill. ; 15x21 cm.

Catalogo della mostra.

Harbers, Guido

Das Holzhausbuch : Holz als Träger von Konstruktion und Gestaltung im Wohnhaus, Ferien- und Sportheim und Bauaufgaben auf dem Lande / Guido Harbers. - München : Callwey, c1938. - 209 p. : ill. ; 30 cm.

Heine, Heinrich

Heinrich Heines, Memoiren / Eingeleitet und herausgegeben von Otto F. Lachmann. - Leipzig : Reclam, [1900?] [19--?]. - 83 p. ; 15 cm. - (Universal=Bibliothek ; 2301).

Helvenston, Harold

Scenery : a manual of scene design / by Harold Helvenston. - Stanford, Calif. : Stanford university press, 1931. - XVI, 95 p., [1] c. di tav. (ripr. rimontata nel testo) : ill. ; 32 cm.

Herkt, Günther

Das Tonfilmtheater : Umbau Neubau Tongerät Betrieb Vorführung Wirtschaftlichkeit : das Handbuch für Architekten Theaterbesitzer und Vorführer / von Guenther Herkt. - Berlin : Deutsche Bauzeitung, c1931. - XI, [1], 227 p., 48 p. di tav. ; 24 cm.

Herlow, Erik

Gode ting til hverdagsbrug / af Erik Herlow. - Kobenhavn : Det Schonbergske, 1949. - 113 p. : ill. ; 27 cm.

Historia

gráfica de las ciudades en América Latina / Jorge Enrique Hardoy ... [et al.]. - Buenos Aires : Union Carbide Argentina SAICS, [1980?] [198-?]. - 38, [1] p. : ill. ; 30 cm. - (Cuadernos de arquitectura de la Union Internacional de Arquitectos).

Hodgson

houses and camps. - Boston, Mass. New York, N.Y. : Hodgson, [1920?]. - 80 p. : ill. ; 14x19 cm.

Dati dalla cop.

Hoffmann, Hermann

Neue Villen : 124 grosse und kleine Einfamilienhäuser von 84 deutschen und ausländischen Architekten : in Ansichten, Grundrissen und Beschreibungen nebst einem Gartenanhang : für die Schriftleitung der Modernen Bauformen / bearbeitet von Herbert Hoffmann. - Stuttgart : Hoffmann, c1929. - 120 p., 8 c. di tav. : ill. ; 29 cm.

Hoffmann, Hubert

Neue deutsche Architektur / einleitung Hubert Hoffmann ; Bildtexte Karl Kaspar ; Ausgewählt von Gerd Hatje, Hubert Hoffmann, Karl Kaspar. - Stuttgart : Hatje, c1956. - XIX, [1], 219, [1] p. : ill. ; 27 cm.

Hofmannsthal, Hugo von

Elettra : tragedia in un atto / di Hugo Von Hofmannsthal ; traduzione ritmica italiana di Ottone Schanzer ; musica di Richards Strauss. - Berlin : Fürstner, c1909. - 62 p. : ill. ; 19 cm.

Hofmannsthal, Hugo von

Arianna a Nasso : opera in un atto con prologo / di Hugo von Hofmannsthal ; musica di Richard Strauss ; unica traduzione ritmica italiana autorizzata di ottone Schanzer ; rifacimento. - Berlin : Fürstner, c1925. - 63 p. ; 19 cm.

Hokusai-Hiroshige

: mostra di stampe giapponesi del 19. secolo : incisioni paesistiche : Teatro Regio Torino / testo a cura di Maurizio Bonicatti. - Roma : Istituto giapponese di cultura, [1974?]. - 52, [18] p., [10] c. di tav. ; 20x23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Torino presso il Teatro Regio dal 16 maggio al 16 giugno 1974. - L'indicazione di responsabilità precede il III compl. del tit.

Hokusai, Katsushika

Fujijama : der ewige Berg Japans / 36 Holzschnitte von Hokusai. - Leipzig : Insel, [195-?]. - 47, [1] p. : ill. ; 19 cm. - (Insel-Bücherei ; 520).

Titolo della copertina: Fujijama : der ewige Berg Japans.

Holbein, Hans, il Giovane

Hans Holbein der Jüngere : Acht farbige Wiedergaben seiner Werke / mit einer Einführung von Artur Seemann . - Leipzig : Seemann, [1910]. - [8] p., [8] c. di tav. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 24).

Data da: KVK.

Holl, Hermann

Das nannten die Nazis entartete Kunst / ein Bericht von Hermann Holl.

IN: Bunte illustrierte. - Munchen. H. 45 (November 1962) ; p.[52]-67.

Holland. Ministry of reconstruction and housing

Some facts about housing and town planning in the Netherlands. - [S.l. : s.n.], 1949. - 22 p. : ill. ; 30 cm.

Holme, Bryan

Master drawing / edited by Bryan Holme. - New York, N.Y. London : The studio publications, c1943. - 15, [1] p., 129 p. di tav. ; 26 cm.

Holme, C. Geoffrey

Fine art : special Spring number of The Studio / edited by C. Geoffrey Holme. - London : The Studio Limited. New York, N.Y. : Rudge, 1932. - 127, [1] p. : ill. ; 29 cm.

Hooch, Pieter de

Pieter de Hooch : Acht farbige Wiedergaben seiner Werke : mit einer Einführung / von K. Zoega von Manteuffel. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 59).

Hubbard, Hesketh

On making & collecting etchings : a handbook for etchers, students & collectors, written by members of the Print society and put together and edited / by E. Hesketh Hubbard. - Repr. with additional notes. - Breamore : The Print Society, 1923. - 183, [4] p., [12] c. di tav. ; 23 cm. - (Print Society Publications ; 1).

Hubbard, Hesketh

The craft of etching / by Hesketh Hubbard. - London : Winsor & Newton, 1931. - 49 p., 12, [1] c. di tav. ; 22 cm. - (Art manuals / [Winsor & Newton]).

Illica, Luigi

Andrea Chénier : dramma di ambiente storico scritto in quattro quadri / da Luigi Illica e musicato da Umberto Giordano. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1900?]. - 73 p. ; 19 cm.

Illica, Luigi

Madama Butterfly : (da John L. Long e David Belasco) : tragedia giapponese / di L. Illica e G. Giacosa ; musica di Giacomo Puccini. - Nuova ed. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., c1904. - 74 p. ; 20 cm.

L'immagine

esistenziale 1958-1964 : possibilità di relazione : da sabato 21 gennaio 1984 aperta alla domenica / Roberto Sanesi. - Milano : Annunciata, [1984?]. - [16] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/1).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Impianti

zootecnici razionali. - Milano : Edizioni Safiz, 1959. - 415, [1] p. : ill. ; 29 cm + 1 c- di tav. ripieg.

Impresa di costruzioni ing. A. Morganti, Milano

Impresa di costruzioni ing. A. Morganti s.a.s. : anno di fondazione 1905 : costruzioni civili stradali industriali e strutture prefabbricate. - Milano : [s.n.], 1970 (Milano : Lucini). - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

Impresa di costruzioni ing. A. Morganti, Milano

Impresa di costruzioni Ing. A. Morganti s.a.s. : costruzioni civili industriali stradali : anno di fondazione 1905. - Milano : [s.n.], [1970?] [197-?]. - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

L'impressionnisme

: exposition organisée par la Société auxiliaire des expositions du Palais des Beaux-arts ... : Palais des Beaux-arts Bruxelles : du 15 juin au 29 septembre 1935. - [S.l. : s.n.], 1935 (Bruxelles : TYP'ART). - [28] c. : ill. ; 28 cm. Catalogo della mostra.

INA-CASA

L'INA-CASA al IV Congresso nazionale di urbanistica. - Venezia : [s.n.], 1952. - 244 p. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Incisioni

di Albrecht Dürer : Milano, Palazzo Reale, maggio-giugno 1969 : catalogo / a cura di Harry Salomon. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1969. - 81 p., [38] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano; Ente manifestazioni milanesi. - Il secondo compl. del tit. precede il primo.

Le incisioni

di Jacques Callot : (1591-1635) : Collezioni del Cabinet des Estampes Musée d'art et d'Histoire di Ginevra : catalogo : 21 marzo-19 aprile / a cura di Elisabeth Rossier ; (trad. di G. Tintori). - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Ferrari). - 96 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala. - L'indicazione di responsabilità precede il 4. compl. del tit.

Incontro

con un grande cultore dell'antica arte etrusca: il principe Vittorio Massimo.

IN: Metropoli. - Milano. A. I, n. 1 (novembre 1955) ; p. 18-20.

Gli ingressi

: pensiline e bussole trasparenti e traslucide / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1964?] (Milano : Tip. Sormani). - VIII, 116 p. : ill. ; 33 cm. - (Quaderni Vitrum ; 6).

Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. 140.

Interbau

IN: Der Spiegel. - Hamburg. Jg. 11, Nr. 31 (31 Ju. 1957) ; p. 48-53.

Interbau

Berlin 57 : 14.-29.9.57 Messegelände am Funkturm Industrieausstellung der Interbau : Hansaviertel Internationale Bauausstellung 6.7.-29.9.57. - [S.l. : s.n.], [1957?] (Berlin Feyl). - [11] c. : ill. ; 21 cm.

Dati dalla cop.

Die Interbau

wird Diskutiert : die ersten Ergebnisse. - Wiesbaden Berlin : Bauverlag, 1960. - 112 p. : ill. ; 30 cm.

Internationale Bauausstellung, Berlin, 1957

Internationale Bauausstellung im Berliner Hansaviertel : Interbau Berlin 1957 : 6. Juli bis 29 September. - Vollstaendiger, gegenueber der ersten Ausgabe veraenderter und auf den neuesten Stand gebrachter Neudruck. - Berlin : Internationale Bauausstellung, 1957. - 258, [2] p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Internationale Bauausstellung, Berlin, 1957

Internationale Bauausstellung im Berliner Hansaviertel : Interbau Berlin 1957 : 6. Juli bis 29 September. - Berlin : Internationale Bauausstellung, 1957. - 480 p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Internationale Bauausstellung, Berlin, 1957

Wiederaufbau Hansaviertel Berlin. - Darmstadt : Beispiel, [1957?]. - 4 v. (284 p. compless.) : ill. ; 28 cm.

Dati dalla cop.

Internationale Bauausstellung, Berlin, 1984

Architecture in Latin America : Internationale Bauausstellung Berlin GMBH : within the context of Horizonte '82. - Berlin : Internationale Bauausstellung, 1984. - 79 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Internationalen Kongresses für neues Bauen, 3., Bruxelles, 1930

Rationelle bebauungsweisen : ergebnisse des 3. Internationalen Kongresses für neues Bauen : (Brüssel, November 1930) : 56 Pläne ... - Stuttgart : Hoffmann, 1931. - 209, [1] p. : ill. ; 25 cm.

Iran

. - [S.l. : s.n.], [1960?] [196-?]. - 59 p., [34] c. di tav. ; 25 cm.

Italia

ventesimo secolo : la politica-le guerre-i rivolgimenti sociali-le scienze-la tecnologia-le arti-gli spettacoli-lo sport-la moda-il costume. - Milano : Selezione Reader's Digest, 1985. - 707 p. : ill. ; 29 cm.

ISBN 8870450503

Italy

: the land of art. - [Roma] : ENIT. [Roma] : Ferrovie dello Stato, 1938 (Milano ; Roma : Pizzi & Pizio). - 79 p. : ill. ; 27 cm.

Jacoby, Mario

Berlin : Impression / [Fotos Max Jacoby]. - Berlin : Presse- und Informationsamt des Landes, c1968. - 1 v. : tutte fot. ; 25 cm.

Nome dell'A. dalla sottosc. - testo in tedesco inglese francese e spagnolo.

Japan video art Festival, Buenos Aires, 1978

Japan video art Festival : 33 artists at Cayc : april 1978. - Buenos Aires : CAYC, [1978?]. - [23] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Buenos Aires. - Ed. di 3000 esempl.

Jean

Arp : 1912-1965 : Naviglioincontro dal 22 giugno 1971 al 9 luglio 1971. - Milano : Galleria del Naviglio, [1971?]. - [16] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Jean

Hélion : astrazione e figurazione 1929-1949 / [a cura] di Paolo Fossati. - Modena : Galleria Fonte d'Abisso, [1981?]. - 92 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Fonte d'Abisso dall'11 aprile al 30 maggio 1981.

Joan Miró Fundació Barcelona

Seventh international open encounter on video / organized by the Joan Miro Foundation and the Center of art and communication. - Barcelona : Fundació Joan Miró, 1979. - [30] p. : ill. ; 23 cm.



Joedicke, Jürgen

Geschichte der modernen Architektur : Synthese aus Form, Funktion und Konstruktion / Juergen Joedicke. - Stuttgart : Hatje, c1958. - 243 p. : ill. ; 26 cm.

John

Marin / tributes by William Carlos Williams, Duncan Phillips, Dorothy Norman ; conclusion to a biography by MacKinley Helm ; John Marin-frontiersman by Frederick S. Wight. - Berkeley, Calif. Los Angeles, Calif. : University of California press, 1956. - [40] c. : ill. ; 28 cm.

John

Piper : february 3-21, 1948 : Buchholz Gallery Curt Valentin, 32 East 57 Street-New York. - [S.l. : s.n.], [1948?]. - [6] c. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra.

Joppolo, Beniamino

L'arte da Poussin all'abumanesimo / Beniamino Joppolo. - [S.l.] : Edizioni della Bicocca, 1950. - 60 p. ; 19 cm.

Jorrit

Tornquist : aprile 1974. - Palazzolo sull'Oglio (BS) : Studio F 22, 1974. - [18] c. : ill. ; 28 cm.

Tit. della cop.: Tornquist : primavera estate autunno inverno = Fruehling Sommer Herbst Winter. - Catalogo della mostra tenuta a Palazzolo sull'Oglio presso la galleria d'arte Studio F 22.

Jouy, Étienne de

Guglielmo Tell : melodramma tragico in quattro atti / di Jouy e Bis ; fatto italiano da Calisto Bassi ; musica di Gioachino Rossini. - Milano : Pavesi, Cesare, 1909. - 47 p. ; 18 cm.

Junge

Maler am Bauhaus / Peter Hahn. - München : Galleria del Levante, c1979. - [62] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monaco presso la Galleria del Levante.

Kalenderbauten

: Frühe Astronomische Grossgeräte aus Indien, Mexico und Peru. - 2. verbesserte Aufl. - München : Die Neue Sammlung, 1976. - 108 p. : ill. ; 23x30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monaco presso Die Neue Sammlung nel 1976.

Kandinskij, Vasilij

Kandinsky : 1896-1921 / di Pierre Volboudt. - [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 51).

Kandinskij, Vasilij

Kandinsky : 1922-1944 / di Pierre Volboudt. - [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 52).

Das Karl-Arnold-Haus

: Haus der Wissenschaften der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen in Düsseldorf : Planungs-und Bauberichte. - Köln Opladen : Westdeutscher Verlag, c1960. - 122, [10] p. : ill. ; 25 cm. -

(Wissenschaftliche Abhandlungen der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen ; 19).

Kasimir

Malevic : aprile/maggio 1971. - Milano : Galleria Breton, [1971?] (Cologno Monzese (MI) : La monzese). - 40 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Breton.

Kasimir

Malewitsch : Städtisches Museum Leverkusen : Schloss Morsbroich 10. März bis 1. April 1962. - [S.l. : s.n.], [1962?] (Leverkusen : Koopmann). - [15] c. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra.

Katavolos, William

Organics / William Katavolos. - Hilversum : Steendrukkerij de Jong, c1961. - [7] c. : ill. ; 25x25 cm + 1 c. - (Die Quadrat-Blätter).

Keim, Jean-A.

L'arte cinese / di Jean A. Keim. - [Milano : Mondadori], c1962 ([Paris] : Schmit). - 4 v. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 37-40).

1 : Dalle origini ai T'Ang. - [14] p., 15 c. di tav.

2 : Le cinque dinastie e i Sung del nord. - [14] p., 15 c. di tav.

3 : I Sung de sud e gli Yuan. - [14] p., 15 c. di tav.

4 : Epoche Ming e Ts'Ing. - [14] p., 15 c. di tav.

Kern, Hermann

Labirinti : forme e interpretazioni : 5000 anni di presenza di un archetipo : manuale e filo conduttore / [di] Hermann Kern. - Milano : Feltrinelli, 1981. - 433, [1] p. : ill. ; 29 cm.

Tit. orig.: Labyrinth : Erscheinungsformen und Deutungen : 5000 Jahre Gegenwart eines Urbilds. - Manuale che accompagna la mostra tenuta a Milano nel 1981 con il titolo 'In Labirinto'.

Kiaulehn, Walther

Berlin : Schicksal einer Weltstadt / Walther Kiaulehn. - München Berlin : Biederstein, c1958. - 594, [1] p., [23] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Kisling, Moïse

Moïse Kisling : vingt-huit reproductions de peintures précédées d'une étude critique / par Georges Gabory ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste par lui-même, gravé sur bois par C. Aubert. - 5. ed. - [Paris] : Gallimard. Paris : Nouvelle Revue Française, 1928. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 30).

Dati dalla cop.

Kivi, Aleksis

Seven brothers : a novel / by Aleksis Kivi ; translated by Alex. Matson. - Helsinki : Tammi, 1952. - 367, [1] p. : ill. ; 22 cm.

Klee, Paul

Paul Klee : 1879-1940 / introduzione di Will Grohmann. - Amsterdam New York : Abrams, [1954?]. - [35] c. : ill. color. ; 17 cm. - (Serie arte / [Garzanti]).

Titolo della copertina: Klee.

Klee, Paul

Klee : quadrati magici / di Joseph-Emile Muller. - [Milano : Mondadori], c1957 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 6).

Klee, Paul

Klee : figure e maschere / di Joseph-Emile Muller. - Milano : Mondadori, c1962 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 34).

Klingspor, Karl

Über Schönheit von Schrift und Druck : Erfahrungen aus funfzigjähriger Arbeit / von Dr. Karl Klingspor. - Frankfurt am Main : Schauer, 1949. - 155, [1] p. : ill. ; 27 cm.

Knackfuss, Hermann

Dürer / von H. Knackfuss. - 7. Aufl. - Bielefeld Leipzig : Velhagen & Klasing, 1900. - 144 p. : ill. ; 26 cm. - (Künstler-Monographien ; 5).

Koch, Alexander

Dieter Oesterlen : Bauten und Planungen 1946-1963 / Alexander Koch. - Stuttgart : Koch, c1964. - 212, [4] p. : ill. ; 29 cm. - (Bauten und Planungen ; 2).

Koenig, Giovanni Klaus

Architettura tedesca del secondo dopoguerra / Giovanni Klaus Koenig. - [Bologna] : Cappelli, 1965. - 123 p., [20] c. di tav. : ill. ; 20 cm. - (L'architettura contemporanea / [Cappelli] ; 5).

Komisarjevsky, Theodore

Setting & costumes of the modern stage / by Theodore Komisarjevsky and Lee Simonson ; the studio winter number edited by C.G. Holme. - London : The Studio Limited, 1933. - 132 p. : ill. ; 29 cm.

Numero speciale di: The studio / Galleria Pesaro ... Milano.

Kramer, Alois

L'Hansa-Viertel gioiello di Berlino Ovest / di Alois Kramer.

IN: Le vie del mondo. - Milano : Touring club. A. 26, n. 3 (mar. 1964) ; p.262-275.

## Kunst

Diktatur : Gestern und Heute : 16. Juni-10. Juli 1963 ... : Galerie S Ben Wargin Berlin ... - Berlin : Galerie S Ben Wargin, [1963?]. - 120 p. : ill. ; 21x21 cm.  
Catalogo della mostra.

## Kunstschätze

aus Iran : Ausstellung im Osterreichischen Museum fur angewandte Kunst : Wien, 16. Janner bis 31. Marz 1963. - Wien : Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Sport, [1963?]. - 159 p., 95 p. di tav. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra.

## Kunz, Friz

Der Hotelbau von Heute im In- und Ausland : Organisation, Technik und Gestaltung des modernen Hotelbaues / von dr. ing. Fritz Kunz. - 2. verb. Aufl. - Stuttgart : Hoffmann, 1937. - 112 p. : ill. ; 29 cm. - (Die Bauaufgaben der Gegenwart ; 1).

## Köhler, Walther

Lichttechnik : Umfang, Entwicklung und Bedeutung der Technik der Lichterzeugung und Lichtenwendung zu Beleuchtungszwecken / von Dr. Walter Koehler. - 3. erweiterte und voellig neubearbeitete Aufl. - Berlin : Helios, 1952. - 600 p. : ill. ; 22 cm.

## Köhler, Walther

Lichtarchitektur : Licht und Farbe als Raumgestaltende Elemente / von Dr. Walter Koehler ; Idee und Gestaltung der Bildfolge von Wassili Luckhardt. - Berlin : Bauwelt, 1956. - 232 p. : ill. ; 28 cm.

## Kühnel, Ernst

Leonardo da Vinci / von Dr. Ernst Kuehnel. - Bielefeld Leipzig : Velhagen & Klasing, [1910?] [191-?]. - 34 p. : ill. ; 26 cm. - (Volksbücher der Kunst ; 76).

## Kümmel, Otto

Die Kunst Ostasiens / von Otto Kuemmel. - Berlin : Cassirer, 1922. - 48, [2] p., 166 p. di tav. ; 26 cm. - (Die Kunst des Ostens ; 4).

## Labò, Mario

Architettura arredamento del negozio / Mario Labò. - Milano : Hoepli, [1935?] [193-?]. - XIII, [1], 203 p. : ill. ; 28 cm.

## Lampi, Francesco

Francesco Lampi, pittore : (1782-1852) / a cura di Stanislaw Szymanski ; premessa di Riccardo Maroni. - 1. ed. - Trento : CAT, 1979. - 116 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 62).  
Bibliogr.: p. 61-66.

## Lampi, Giovanni Battista

Giambattista Lampi : pittore / a cura di Nicolò Rasmus. - Trento : CAT, 1957. - 112, [2] p. : ill. (1 color.) ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 15).  
Ed. di 1300 esempl. num.

## Landau, Rom

Der Unbestechliche Minos / Rom Landau. - Hamburg : Harder, 1925. - 172 p., [95] c. di tav. ; 27 cm.

## Landscape

: 1973 appointment Calendar. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1972. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Rilegato a spirale.

ISBN 0870702246

## Lanza, Giuseppe

Teatro dopo la guerra / Giuseppe Lanza. - Milano : Edizioni del Milione, 1964. - 198, [6] p. ; 22 cm. - (Polemica / [Edizioni del Milione] ; 8).

## Laurencin, Marie

Marie Laurencin : vingt-six reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique / par Roger Allard ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par elle-meme et gravé sur bois par L. Dumser. - 10. éd. - Paris : Nouvelle Revue Francaise, 1925. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres francais nouveaux ; 10).  
Dati dalla cop.

Lawrence, Georg

Arte indiana : miniature dell'Himalaya / di George Lawrence. - [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 50).

Lawrence, Georg

Arte indiana : miniature Mogol / di George Lawrence. - [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 49).

Le Corbusier

Un headquarters / Le Corbusier. - New York, N.Y. : Reinhold publishing corporation, c1947. - 80 p. : ill. ; 25 cm.

Le Corbusier

Le Corbusier. - Firenze : Electa, 1951. - [14] p., 96 c., [2] c. di tav. ripieg. ; 17 cm. - (Astra Arengarium. Serie Architetti ; 16).

Lega, Silvestro

Silvestro Lega / Mario Tinti. - Roma : LUCE, 1931. - [7] c., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 17).

Lely, Caterina

La nona Triennale : regia delle arti decorative / cronaca di Caterina Lelj.

IN: Omnibus. - Milano. A. VI, n. 21 (27 maggio 1951) ; p. 27-28.

Lemaire, Ferdinand

Sansone e Dalila : opera in tre atti / parole di Ferdinando Lemaire ; musica di Camillo Saint-Saens ; versione ritmica dal francese di A. Zanardini. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1930?] [193-]. - 36 p. ; 19 cm.

Lemière, Alain

L'arte giapponese / di Alain Lemière. - [Milano : Mondadori], c1958 ([Paris] : Schmit). - 4 v. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 21-24).

1 : L'arte religiosa. - [14] p., 15 c. di tav.

2 : I Makemono. - [14] p., 15 c. di tav.

3 : Da Sesshu all'Ukiyo-E. - [14] p., 15 c. di tav.

4 : L'incisione. - [14] p., 15 c. di tav.

Leoncavallo, Ruggero

Pagliacci : dramma in due atti / parole e musica di R. Leoncavallo. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1929. - 40 p. ; 19 cm.

Leoncavallo, Ruggero

Pagliacci : dramma in due atti / parole e musica di Ruggero Leoncavallo. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1977. - 36 p. ; 16 cm.

Lettres

de Vincent Van-Gogh, Paul Gauguin, Paul Cézanne, J.-K. Huysmans, Léon Bloy, Elémir Bourges, Milos Marten, Odilon Redon, Maurice Barrès a Emile Bernard. - Tonnerre : Editions de le Rénovation Esthétique, 1927. - 196 p., [8] c. di tav. ; 24 cm.

Levi, Eugenio

I tre miti di Pirandello / Eugenio Levi. - [S.l. : s.n.], 1938 (Milano : La stampa moderna). - 12, [1] p. ; 25 cm.

Estr. da: Il convegno. - Milano. - N.11-12 (1937).

Liber

Amicorum : Steendrukkereij de Jong & Co : 1911-1971. - [S.l. : s.n.], [1972?]. - [50] c. : tutte ill. ; 25x25 cm.

Libero

Ferretti. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, [1976?]. - 20 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cocorocchia dal 6 maggio al 6 giugno 1976.

Licht-Visionen

: ein Experiment von Moholy-Nagy / Hannah Weitemeier. - Berlin : Bauhaus-Archiv, c1972. - 77 p. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Berlino presso Bauhaus-Archiv dal 25 febbraio 1972.

Linzi, Carlo

Tecnica della pittura e dei colori : (l'arte del dipingere ad olio) : secondo Raffaello, Tiziano, Giorgione, Tintoretto / Carlo Linzi ; prefazione di O. Battistella. - Milano : Hoepli, 1930. - XXIII, [1], 157 p. ; 16 cm. - (Manuali Hoepli).

Liuzzi, Ferruccio

Arturo Rimbaud / Ferruccio Liuzzi. - Roma : Formiggini, 1926. - 72 p. : 1 ritr. ; 17 cm. - (Profili / [Formiggini] ; 85).

Lo Gatto, Ettore

Storia del teatro russo / di Ettore Lo Gatto. - Firenze : Sansoni, 1952. - 2 v. (VIII, [4], 628 ; [4], 645, [5] p.), 96 p. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Contributi alla storia della civiltà europea).

Lonergan, John

Techniques and materials of gouache painting / by John Lonergan. - New York, N.Y. : Creative crafts press, c1939. - 30 p. : ill. ; 21 cm. - (Technical problems of the artist series).

Loos, Adolf

Adolf Loos / Franz Glueck. - Paris : Crès, c1931. - 15, [1] p., 32 p. di tav. : ill. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux / [Crès]).

Loos, Adolf

Ins Leere Gesprochen : 1897-1900 / Adolf Loos. - 2. Veraenderte Aufl. - Innsbruck : Brenner, 1932. - 221, [1] p., [1] ritr. ; 20 cm.

Loos, Adolf

Ins Leere Gesprochen : 1897-1900 ; Trotzdem : 1900-1930 / Adolf Loos. - Wien München : Herold, c1962. - 470 p., [5] c. di tav. ; 21 cm. - (Sämtliche Schriften in zwei Bänden / Adolf Loos ; 1).  
Tit. orig.: Trotzdem : 1900-1930.

Lotti, Dilvo

Lotti / [a cura di] Ardengo Soffici. - Rovereto (TN) : Delfino, 1943. - 27, [3] p., [19] c. di tav. ; 17 cm. - (Edizioni d'arte Delfino ; 2).  
Ed. di 400 esempl. num. - Collana dedotta da programma editoriale.

Loukomski, G. K.

Les théâtres anciens et modernes / G.K. Loukomski ; preface de Louis Hautecoeur. - Paris : Firmin-Didot et C.ie, 1935. - 39 p., 88 p. di tav. ; 27 cm.

Lubbers, Adriaan

Adrian Lubbers / Italo Tavalato. - Roma : Valori plastici, 1925. - 12 p., [16] c. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux).  
Testo in francese.

Luciano

Baldessari.

IN: Premi Antonio Feltrinelli 1978 / Accademia Nazionale dei Lincei. - Roma : [s.n.], 1978 (Roma : Bardi) ; p. 45-58, 1 ritr.

Luciano

Baldessari. - Roma : Accademia Nazionale dei Lincei, [1978?]. - P.45-58, 1 ritr. ; 29 cm.

Sulla c. di guardia: Premio per l'architettura. - Estr. da: Premi Antonio Feltrinelli 1978 / Accademia Nazionale dei Lincei.

Luciano

Baldessari architetto : (gli anni del Luminator) / a cura di Gianni Contessi. - Milano : Galleria del levante, [1978?]. - [16] c. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni di architettura e design ; 1).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Levante dal 27 novembre 1978.

Luciano

Baldessari : architetto, scenografo, pittore.

IN: Annuario / Accademia del Buonconsiglio. - Trento. - 1 (1966-1976) ; p.21.

Luciano

Baldessari : Trento, Museo provinciale d'arte. Sezione contemporanea, Palazzo delle Albere, giugno-agosto 1985 : Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, settembre-ottobre 1985 / a cura di Zita Mosca Baldessari. - Milano : Mondadori, 1985. - 155 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra. - Bibliogr.: p. 139-142.

Luciano

Baldessari : una curva nel razionalismo.

IN: Casa Vogue. - Milano. n. 166 (settembre 1985) ; p. 360.

Luckhurst, Kenneth W.

The story of exhibitions / by Kenneth W. Luckhurst. - New York, N.Y. London : The studio publications, 1951. - 221, [3] p. : ill. ; 26 cm.

Lumsden, E. S.

The art of etching : a complete & fully illustrated description of etching, drypoint, soft-ground etching aquatint & their allied arts ... / by E.S. Lumsden. - London : Seeley, 1925. - 376 p., [4] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Ed. di 150 esempl. num.

Lunelli, Renato

Organi trentini : notizie storiche, iconografia / Renato Lunelli ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1964. - 124 p. : ill. ; 17 cm. - (Voci della terra trentina ; 3).

Ed. di 1300 esempl. num.

Lunelli, Renato

La musica nel Trentino dal XV al XVIII secolo / Renato Lunelli ; a cura di Riccardo Maroni e di Clemente Lunelli. - Trento : VDTT, 1967. - 2 v. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 4-5).

Ed. di 1300 esempl. num.

1 : Dal XV al XVII secolo. - 120 p.

2 : (XVIII secolo). - 124 p.

Lunelli, Renato

Strumenti musicali nel Trentino / Renato Lunelli ; a cura di Riccardo Maroni e di Clemente Lunelli. - Trento : VDTT, 1968. - 128 p. : ill. ; 17 cm. - (Voci della terra trentina ; 6).

Ed. di 1300 esempl. num.

Lunelli, Renato

Renato Lunelli organologo / a cura di Clemente Lunelli ; con scritti inediti di R. e C. Lunelli, Corrado Moretti, e G.B. Emert ; premessa di R. Maroni. - Trento : VDTT, 1977. - 108 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 23).

Luoghi

del silenzio imparziale : labirinto contemporaneo / Achille Bonito Oliva ; interventi di: Paolo Portoghesi, Umberto Eco, Paolo Santarcangeli. - Milano : Feltrinelli, 1981. - 134 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra "In labirinto", tenuta a Milano, Palazzo della Permanente, giugno-agosto 1981. - Introduzione in italiano e inglese.

Luzi, Mario

Ipazia / Mario Luzi ; con tre acqueforti originali di Venturino Venturi. - Urbino (PU) : Dalle Cesane, [198-?]. - 43, [1] p., [3] incis. ; 39 cm.

Ed. di 125 esempl. firmati e num. 1-101, I-XXIV.

Löwe, Heinrich

Uterichtsbriefe zur schnellen und leichten Erlernug fremder Sprachen nach neuer, natürlicher Methode : Englisch : unter Mitwirkung von Harry Alcock / herausgegeben von Dr. Heinrich Loewe ; Neubearbeitet vo Dr. R. Meienreis. - 10. verbesserte Aufl. - Berlin Schöneberg : Jacobsthal, R., [1900?] [19--?]. - VII, [1], 340, 84, 69 p. ; 23 cm.

Maenz, Paul

Die 50er Jahre : Formen eines Jahrzehnts / Paul Maenz. - Stuttgart : Hatje, c1978. - 217, [5] p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 3775701265

Maestri

della pittura e scultura moderna. - [S.l. : s.n.], [1968?] (Casciago Inferiore (Varese) : Arti grafiche varesine). - [5] p., 41 c. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Fornazze di Caravate (Varese) presso la Galleria Cardario dal giugno al luglio 1968.

Maeterlinck, Maurice

Pelléas and Melisande : lyric drama in five acts / taken from the play by Maurice Maeterlinck ; music by Claude Debussy ; english version by Charles Alfred Byrne. - New York, N.Y. : Rullman, c1907. - 59 p. ; 26 cm.

Maeterlinck, Maurice

Pelleas e Melisanda : dramma lirico in 5 atti e 12 quadri / di Maurice Maeterlinck ; musica di Claude Debussy ; versione ritmica italiana di Carlo Zangarini. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1979. - 64 p. ; 16 cm.

Maganzini, Umberto

Umberto Maganzini, pittore e poeta / a cura di R. Maroni e M. Rivosecchi ; testi di Mariani, Fiori, La Cava e di Maroni e Rivosecchi. - 2. ed. - Trento : CAT, 1966. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 50).  
Ed. di 1400 esempl. num.

Maggio musicale fiorentino, 43., Firenze, 1980

43° Maggio musicale fiorentino : Teatro comunale di Firenze : 8 maggio/7 luglio 1980. - Firenze : Ente autonomo teatro comunale di Firenze, c1980. - 215 p. : ill. ; 27 cm.

Maggioni, Rita

Brezza dal largo / Rita Maggioni. - Milano : Baldini, Castoldi & C., 1910. - 163 p. ; 19 cm.

Mainssieux, Lucien

Lucien Mainssieux / Charles Kunstler. - Paris : Crès, c1929. - 12 p., 32 p. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux / [Crès]).

Maistre, Xavier de

Viaggio intorno alla mia camera / De Maistre. - Milano : Sonzogno, 1909. - 94 p. ; 18 cm. - (Biblioteca universale / [Sonzogno] ; 196).

Majorick, B.

Ontwerpen en verwerpen : industriële vormgeving als noodzaak / B. Majorick. - Amsterdam : Querido, 1959. - 221 p. : ill. ; 19 cm.

Maltese, Corrado

Storia dell'arte in Italia : 1785-1943 / Corrado Maltese. - Torino : Einaudi, 1960. - XXVI, 471 p., [64] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 274).

Mancini, Franco

L'evoluzione dello spazio scenico : dal naturalismo al teatro epico / Franco Mancini. - Bari : Dedalo libri, 1975. - 250 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagine e consumo ; 5).

Manet, Edouard

Edouard Manet : Acht farbige Wiedergaben nach Gemälden seiner Hand : mit begleitendem Text / von Dr. W. Kurth. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 62).

Manet, Edouard

Manet : 1858-1871 / di Guy Weelen. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 41).

Mann, Thomas

L'angoscia di essere tedesco / di Thomas Mann. - Roma : Nuove edizioni romane, [1972?]. - (L'Espresso colore ; 20).  
Num. monografico di: L'Espresso colore. - Roma. n. 20 (1972).

Marc, Franz

Franz Marc : pitture / di Max Robinson. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 52).

March, Giovanni

Giovanni March / [presentazione di Raffaello De Grada jr.]. - Firenze : STET, 1949. - 119 p. : 13, XXIII, VI c. di tav. (alcune color.) ; 35 cm. - (Collana verde / [STET]) (Nuova collana artisti contemporanei ; 4).  
Ed. di 700 esempl. firmati e num. - Nome dell'A. del testo dalla cop.

March, Werner

Bauwerk Reichssportfeld / Werner March ; Aufnahmen Charlotte Rohrbach. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 1936. - 43 p., 70 c. di tav. ; 31 cm.

Marchand, René

Le cinéma / René Marchand et Pierre Weinstein ; préface de Henri Barbusse. - Paris : Rieder, 1927. - 174 p., [7] c. di tav. ; 21 cm. - (L'art dans la Russie nouvelle ; 1).

Indice analitico.

Il mare

di Carrà : da sabato 17 ottobre al 5 novembre 1981 / Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [40] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/14).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata nel 1981. - Il compl. del tit. precede il tit. proprio.

Margrave, Seton

Come si scrive un film / di Seton Margrave ; presentazione di G.V. Sampieri ; pref. di Alessandro Korda ; commento di René Clair. - Milano Roma : Bompiani, 1939. - 269 p. ; 21 cm. - (Avventure del pensiero ; 26).  
Tit. orig.: Sir Tristram va in Occidente. - Tit. orig.: Il fantasma galante.  
Contiene anche (p. [69]-85, [87]-91, [93]-113, [115]-269): Sir Tristram va in Occidente / Eric Keown. Le qualità cinematografiche ... / R. Clair. Il primo treatment ... / R. Sherwood. Il fantasma galante (copia)

Marin, Biagio

I primi 25 volumetti della Collana artisti trentini / [Biagio Marin]. - [S.l. : s.n.], [1960?]. - 38 p. : ritr. ; 17 cm.  
Tit. dalla cop. - Nome dell'A. a p. 34.

Marinetti, Filippo Tommaso

Il tamburo di fuoco : dramma africano di calore, colore, rumori, odori / F. T. Marinetti ; con intermezzi musicali del maestro Balilla Pratella e accompagnamento intermittente d'intonarumori Russolo. - Milano : Sonzogno, 1922. - 128 p. ; 19 cm.  
Data ricavata da: Bibliografia del futurismo : 1909-1944 / Claudia Salaris. - [Roma] : Biblioteca del vascello ; Stampa alternativa, 1988. - P. 49.

Marini Calvani, Mirella

Bruno Calvani. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [3] c. ripieg. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/3).  
Dati dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata dal 30 gennaio al 18 febbraio 1982.

Mario

Bacchelli alla Galleria Gian Ferrari : dal 10 al 22 dicembre 1938-XVII / [testo di Guelfo Civinini]. - Milano : [Galleria Gian Ferrari], [1938?]. - 11 p., [4] c. di tav. ; 19 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano. - Nome dell'A. del testo da p. 10.

Mario

Radice : ottobre-novembre 1971 ... - [S.l. : s.n.], [1971?] (Roma : tip. Christen). - [18] c. : ill. ; 30 cm + [1] c. (Elenco delle opere). - (Catalogo / [Marlborough] ; 36).  
Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Marlborough Galleria d'arte.

Maroni, Riccardo

Alcuni maestri artigiani trentini / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1973. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 18).

Maroni, Riccardo

Gavazzo : crollo e rinascita di un paese trentino / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1980. - 107 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 24).

Marotti, Ferruccio

Appia e Craig : le origini della scena moderna / Ferruccio Marotti. - [S.l. : s.n.], [1963?]. - 35 p. : ill. ; 21 cm.  
Estr. da: La Biennale di Venezia. - N.50 (set. 1963).

Marozzi, Giuseppe

Sabbie palmeti odore di zibetto e fuochi di bivacchi / Giuseppe Marozzi. - Milano : Il convegno editoriale, 1923. - 183 p. ; 26 cm.

Marées, Hans von

Hans von Marées : Sechs farbige Wiedergaben nach Gemälden und Fünf Abbildungen im Text : mit einer Einführung / von E. v. Sydow. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [6] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 28).

Masaccio

Masaccio / Odoardo H. Giglioli. - Roma : LUCE, 1930. - [6] c., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 4).



Mascherpa, Giorgio

Tullio Garbari e il Parnaso cristiano / Giorgio Mascherpa, Gian Alberto Dell'Acqua; Giancarlo Santi.

IN: Quaderni bianchi. - Milano. A. II (maggio-giugno 1980) ; p. 59-70.

Mascotti, Giuseppe

Notti : (poesie della notte dell'anima) / Giuseppe Mascotti ; a cura di Riccardo Maroni ; premessa di Mario Rivosecchi.

- Trento : VDTT, 1975. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 22).

Contiene anche (p. 7-26): Note autobiografiche

Masi, Fausto

Case in acciaio / dott. ing. Fausto Masi ; prefazione di S.E. il prof. arch. Marcello Piacentini. - Milano : Hoepli, 1933. - XIV, [2], 259 p., 6 c. di tav. ; 26 cm.

Prima del tit.: La pratica delle costruzioni metalliche.

Masini, Lara Vinca

Art Nouveau : un'avventura artistica internazionale tra rivoluzione e reazione, tra cosmopolitismo e provincia, tra costante ed effimero, tra sublime e stravagante / Lara-Vinca Masini ; progetto grafico e collaborazione di Alessandro Vezzosi. - Firenze : Giunti-Martello, 1976. - 429 p. : ill. ; 28 cm.

Massiglio, Ernesto

Ernesto Massiglio pittore : 38 illustrazioni / [di Elio Balestrini e di Alfredo Ubaldo Gargani]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1943?]. - 23 p., [29] c. di tav. b/n : ill. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei ; 3) (Collana Euro Romano ; 3).

Ed. di 500 esempl. num. - Nome degli A. dei testi da p. [5]. - Titolo della copertina: Massiglio.

Massobrio, Giovanna

Album degli anni cinquanta / Giovanna Massobrio, Paolo Portoghesi. - Roma Bari : Laterza, 1977. - 564 p. : ill. ; 25 cm. - (Grandi opere / [Laterza]).

Masterpieces

of art : exhibition at the New York World's Fair 1939 : official souvenir guide and picture book / with a foreword by William R. Valentiner ; and an introduction to the exhibition by Alred M. Frankfurter. - New York, N.Y. : The art news, 1939. - 17 p., 130 p. di tav. + 8 c. di tav. in tasca ; 32 cm.

Matassoni, Primo

Tabelle per cementi armati : (n=10) / dott. ing. Primo Matassoni. - Trento : [s.n.], 1930. - [3] c. ripieg. ; 18 cm.

Materiali

per l'analisi dell'architettura moderna : la prima Esposizione italiana di architettura razionale. - Napoli : Fiorentino, 1973. - XI, [3], 309 p., [50] c. di tav. ; 25 cm. - (Fonti e documenti per l'analisi architettonica ed urbana ; 1).

Matisse, Henri

Henri Matisse. - London : The Studio Limited. New York, N.Y. : The Studio Publications, 1934. - [59] p. : ill. ; 15 cm. - (The world's masters / [The Studio] ; 10).

Matisse, Henri

Matisse : periodo fauve / di Georges Duthuit. - [Milano : Mondadori], c1956 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 2).

Matisse, Henri

Matisse : 1911-1930 / di Jean-Louis Ferrier. - [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 43).

Matteotti, Mariapia

Luciano Baldessari / Mariapia Matteotti.

IN: Ufficiostile. - Milano. A. XIX, n. 4 (aprile 1986) ; p. 40-45.

Mauro

Reggiani : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 17 dicembre 1977-5 febbraio 1978. - [S.l. : s.n.], [1977?] ([S.l.] : Agis). - [24] c. : ill. ; 22x22 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra.

Max

Bill. - Zürich : Bill, Max, 1956. - 75 p. : ill. ; 15 cm.

Catalogo dell'esposizione tenuta a Ulm nell'ottobre 1956.

Max

Bill / Max Bense ... [et al.] ; herausgegeben von Eugen Gomringer. - Teufen : Niggli, c1958. - 84 p., [4] c. di tav. ; 22 cm.

Max

Klinger : (1857-1920) : incisioni del ciclo: Intermezzi (op. 4.) e La tenda 1. e 2. (op. 15.). - Milano : Studio d'arte grafica, [1981?]. - [20] p. : ill. ; 22x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio d'arte grafica dal 14 novembre al 21 dicembre 1981.

Mayer, Ralph

The artist's handbook of materials and techniques / Ralph Mayer. - 3. print. - New York, N.Y. : Viking Press, 1943. - [12], 561 p. : ill. ; 25 cm.

Mayo

: dal 15 novembre al 4 dicembre 1972 / [introduzione di] Patrick Waldberg. - Milano : Annunciata, [1972?]. - [36] c. : ill. ; 22 cm + 1 c. Elenco. - (Collana dell'Angelo ; 32/7).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Mayo

: mostra personale / José Pierre. - Milano : Annunciata, [1979?]. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 39/5).

Dati dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata dal 27 ottobre al 22 novembre 1979.

McClurg, Verner B.

A catalog of small homes of California / by Verner B. McClurg ; drawings by F. W. Jamison. - Hollywood, Calif. : Murray & Gee, 1945. - v. : ill. ; 28 cm.

1 : 1945. - [48] p.

McMillan, F. R.

Norme sulla fabbricazione del calcestruzzo : sono un estratto delle Moderne cognizioni sul modo di preparare il calcestruzzo / compilate da F. R. Mc Millan. - Torino : Lattes, 1934. - 70 p. : ill. ; 19 cm.

Meaning in architecture, in italiano

Il significato in architettura / [a cura di] C. Jencks & G. Baird ; con testi di: Charles Jencks ... [et al.]. - Bari : Dedalo, 1974. - 343 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagine e consumo ; 4).

Meisenheimer, Wolfgang

Der Raum in der Architektur : Strukturen-Gestalten-Begriffe : von der Fakultät für Bauwesen der Rheinisch-Westfälischen Technischen Hochschule Aachen zur Erlangung des Akademischen Grades eines Doktor-Ingenieurs : Genehmigte Dissertation / vorgelegt von Dipl. Ing. Wolfgang Meisenheimer. - [S.l. : s.n.], c1979. - 455 p. : ill. ; 21 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer aus den Arbeiten 1966. - [S.l. : s.n.], [1966?]. - [30] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer aus den Arbeiten 1967. - [S.l. : s.n.], [1967?]. - [34] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer aus den Arbeiten 1968. - [S.l. : s.n.], [1968?]. - [50] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer aus den Arbeiten 1969 : Architektur und Plastik. - [S.l. : s.n.], [1969?]. - [46] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer aus den Arbeiten 1970 : Architektur und Plastik. - [S.l. : s.n.], [1970?]. - [60] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Meisenheimer Innenraum. - [S.l. : s.n.], [1971?]. - [13] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer im Eschfeld Dokumentation : Werkstattbericht 1971/72. - [S.l. : s.n.], [1972?]. - [112] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Betonreliefs / Wolfgang Meisenheimer. - [S.l. : s.n.], [1974?]. - [74] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Stadtlandschaften in Italien und Frankreich / Wolfgang Meisenheimer. - [S.l. : s.n.], 1976. - [49] p. : ill. ; 17x17 cm + [1] c. di tav.

Meisenheimer, Wolfgang

Wolfgang Meisenheimer : Siphnos. - [S.l. : s.n.], 1977. - [41] p. : ill. ; 17x17 cm.

Meisenheimer, Wolfgang

Gebaute Dinge Figuren Volumen im Licht Körper gegenüber unseren Körpern. - Braunschweig : Waisenhaus, 1979. - 109, [3] p. : ill. ; 26 cm.

Tit. dalla cop.

Die meister

des XX. Jahrhunderts / engeleitet von Emil Waldmann. - Leipzig : Seemann, [1950?] [195-?]. - 2 v. ; 34 cm.

1 : Cézanne-Gauguin-Van Gogh-Manet-Degas-Munch. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo)

2 : Matisse-Vlaminck-Derain-Picasso-Seurat-Utrillo-Signac-Rousseau. - [8] p., [7] c. di tav. (ripr. facs. rimontate nel testo)

Melograni, Carlo

Passato e presente nell'architettura italiana contemporanea : (1926-1945) / di Carlo Melograni.

Data del periodico contenente da: L'eco della stampa. Milano. A.69. - IN: Rassegna dell'Istituto di Architettura e Urbanistica. - Roma. - Apr./ago. 1969 ; p. [5]-68.

Melozzo da Forlì

Melozzo da Forlì : Acht farbige Wiedergaben nach Hauptwerken des Künstlers : mit einführenden Zert / von Ernst Kris. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 89).

Memling, Hans

Hans Memling : Acht farbige Wiedergaben seiner Gemälde : mit einer Einführung / von Werner Teupfer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm.

Menger, Joseph

Elementi di geometria descrittiva : ad uso delle scuole reali superiori / del professore Giuseppe Menger ; versione italiana eseguita da Giuseppe Zian. - Wien : Hölder, 1888. - VII, [1], 320 p. : ill. ; 22 cm.

Mensch

und Raum / herausgegeben im Auftrag des Magistrats der Stadt Darmstadt und des Komitees Darmstädter Gespräch 1951 von Otto Bartning. - Darmstadt : Neue Darmstädter Verlagsanstalt, c1952. - 224 p. : ill. ; 27 cm. - (Darmstädter Gespräch ; 2).

Atti del convegno tenuta a Darmstadt nel 1951.

Mensch

und Technik : Erzeugnis, Form, Gebrauch / herausgegeben im Auftrag des Magistrats der Stadt Darmstadt und des Komitees Darmstädter Gespräch 1952 von Hans Schwippert. - Darmstadt : Neue Darmstädter Verlagsanstalt, 1952. - 253 p. : ill. ; 27 cm. - (Darmstädter Gespräch ; 3).

Atti del convegno tenuta o Darmstadt nel 1952.

Mercer, F. A.

Gardens and gardening : the studio gardening annual 1934 / edited by F. A. Mercer. - London : The Studio Limited, [1934?]. - 128 p. : ill. ; 29 cm.

Messina, Francesco

Francesco Messina / Ugo Bernasconi. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1942. - 26 p., XXXV c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie B, Scultori ; \*28\*6).

Ed. di 1500 esempl. num. 1001-2500.

Metamorfosi

dell'oggetto : Palazzo Reale, Milano, 17 gennaio-23 febbraio. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali, [1971?] [197-]. - 183 p., [6] c. di tav. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

Metropolitan Museum of Art, New York

Greek painting : the development of pictorial representation from archaic to graeco-roman times. - New York, N.Y. : Metropolitan museum of art, 1944. - 24 p. : ill. ; 26 cm.

Metropolitan Museum of Art, New York

A brief guide to the greek collection / The Metropolitan museum of art. - New York, N.Y. : Metropolitan museum of art, 1945. - 24, [1] p. : ill. ; 22 cm.

Mexico

: omaggio al prodotto di una civiltà affascinante : folclore colore atmosfera leggenda storia in una rassegna di oggetti d'uso decorativi attuali e antichi : la Rinascenza Grandi Manifestazioni dal 26 aprile al 21 maggio 1960. - Milano : La Rinascenza, [1960?]. - [38] p. : ill. ; 22 cm.

Tit. a p. [1]. - Il IV. compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra.

Michel

Seuphor. - [S.l. : s.n.], 1973 (Firenze : Giovacchini). - [8] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria d'arte Peccolo, dal 17 marzo 1973.

Mid-century

world architecture : including the work of such notable architects and engineers as : Frank Lloyd Wright, Marcel Breuer, Edward D. Stone, Raymond & Rado, Le Corbusier, Mies van der Rohe, Pier Luigi Nervi and others. - [S.l.] : Architectural record, [1960?] [196-?]. - 127 p. : ill. ; 30 cm.

Dati dalla cop.

Mies van der Rohe, Ludwig

Mies van der Rohe / von/par Werner Blaser. - Zürich : Artemis, c1972. - 204 p. ; 20 cm. - (Studiopaperback).

Testo in tedesco e francese.

Milani, Aldo

Questa è la tua casa / Mons. Aldo Milani.

IN: Nuove chiese. - Milano. A. V, n. 1 (gennaio-marzo 1968) ; p. 2-9.

Milani, G.B.

L'ossatura murale : studio statico-costruttivo ed estetico-proporzionale degli organismi architettonici, con speciale riferimento alle strutture elastiche nelle loro varie moderne applicazioni pratiche / G.B. Milani. - Torino : Crudo, [1920?]. - 3 v. : tab. ; 38 cm.

1 : La stabilità : proporzionamento e disposizione delle strutture resistenti ... - X, [2], 122 p. + 61 c. di tav. in cartella

2 : L'estetica : caratteri estetico-proporzionali delle forme di struttura ... - VIII, 49 p. + 44 c. di tav. in cartella

3 : La costruzione : la pratica dell'esecuzione ... - VI, [1], 96 p. + 92 c. di tav. in cartella

Milani, Milena

Quella terra / Milena Milani. Germinazioni / L. Gaspari. - Milano : Galleria Rizzardi, [1974?]. - 7, [2] p. : ill. ; 17 cm.

Pubblicato in occasione della mostra di Luciano Gaspari il 30 gennaio 1974 presso la Galleria Rizzardi di Milano. - Ed. di 1000 esempl. - Tit. orig.: Germinazioni.

Milani, Umberto

Milani. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [25] c. : ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 21).

Ed. di 600 esempl. num.

Milano

com'è : la cultura nelle sue strutture dal 1945 a oggi : inchiesta. - Milano : Feltrinelli, 1962. - XXIII, [1], 1018, [2] p. ; 23 cm.

Milano

oggi = Milan today = Milan aujourd'hui = Mailand heute = Milan hoy. - [Milano] : Edizioni Milano moderna, [1957?] (Novara : De Agostini). - XVI, 105, [5] p. : ill. ; 23 cm.

Testo in italiano, inglese, tedesco e spagnolo. - Front. su 2 p. - Tit. parallelo: Milan today. - Tit. parallelo: Milan hoy. - Tit. parallelo: Milan aujourd'hui. - Tit. parallelo: Mailand heute.

Milano

oggi = Milan today = Milan aujourd'hui = Mailand heute = Milan hoy. - 3. ed. - Milano : Edizioni Milano moderna, 1959. - XV, [3], 134, [2] p. : ill. ; 23 cm.

Testo in italiano, inglese, tedesco e spagnolo. - Front. su 2 p. - Tit. parallelo: Milan hoy. - Tit. parallelo: Milan today. - Tit. parallelo: Milan aujourd'hui. - Tit. parallelo: Mailand heute.

Milano

Parco Sempione : spazio pubblico, progetto, architettura 1796/1980 / a cura di Maria Grazia Folli, Danilo Samsa ; saggi di: Cecilia De Carli Sciumé ... - Milano : Triennale di Milano. [Milano] : CLUP. [Milano] : Triennale di Milano, 1980. - 126 p. : ill. ; 22x24 cm.

In testa al front.: XVI Triennale di Milano. Catasto del disegno. - Catalogo della mostra.

ISBN 8870054586

Milano

: un appuntamento per il turista.

IN: L'Italia. - Milano. A. 25, n. 3 (1972) ; p. [81]-83.

Milizia, Francesco

Memorie degli architetti antichi e moderni / Francesco Milizia ... - Quarta edizione accresciuta e corretta dallo stesso autore. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1785. - 2 v. (LXXIX, [1], 263, [1]; 331, [1] p.) ; 8° (23 cm).

Form. di ed. precede form. di resp.

Impr.: i-u- nila lode glta (3) 1785 (R) (1.v.)\*; Impr.: i)08 o.,e ini- deGi (3) 1785 (R) (2.v.)\*

Milizia, Francesco

Opuscoli diversi di F. Milizia riguardanti le belle arti. - Bologna : Cardinali e Frulli, 1826. - XXXIV, 484 p., 6 c. di tav. ripieg. ; 22 cm.

Miracolo, G.

La scenografia a Monza / G. Miracolo.

IN: Comoedia. (15 giu.-15 lugl. 1930). - Descrizione basata su fotocopia.

J. Mirò

: opere scelte dal 1924 al 1960. - Milano : Artelevi, (Milano : Fiorin). [Milano] : Artelevi, [1972?]. - 71 p. : ill. ; 21x21 cm.

Front. a p. 2. - Introduzione in italiano e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Artelevi nel 1972.

Miró, Joan

Miró : 1924-1940 / di Guy Weelen. - [Milano : Mondadori], c1960 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 31).

Miró, Joan

Miró : 1940-1955 / di Guy Weelen. - [Milano : Mondadori], c1960 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 32).

Mock, Elizabeth

Built in USA : 1932-1944 / edited by Elizabeth Mock ; foreword by Philip L. Goodwin. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1944. - 127 p. : ill. ; 25 cm.

Modern

cinemas. - London : The architectural press, 1936. - 64 p. : ill. ; 32 cm.

Modigliani, Amedeo

Disegni di Modigliani / Lamberto Vitali. - Milano : Hoepli, 1929. - 14, [1] p., [29] c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie C, Disegnatori ; \*15\*\*1).

Ed. di 1100 esempl. num.

Moggioli, Umberto

Umberto Moggioli, pittore / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1963-1964. - 2 v. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 37, 41).

Ed. di 1400 esempl. num.

1 / testo principale di Nino Barbantini (1922). - 1963. - 124 p.

2 / testo principale di Carlo Piovan (1932). - 1964. - 120 p.

Molière

Le misanthrope : comédie / Molière. - 3. éd, nouvelle éd. avec une méthode suivie de lecture expliquée, avec un commentaire classé, simplifié et modernisé ; suivie du Misanthrope par l'Image (illustrations documentaires) par Ferdinand Gache. - Paris : Didier. Toulouse : Privat, [1900?] [19--?]. - 172 p., [12] c. di tav. ; 18 cm. - (La littérature française illustrée).

Monet, Claude

Monet / a cura di Raymond Cogniat. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1954?]. - 44, [3] p. : ill. ; 17 cm. - (Miniature Hypérion).

Monet, Claude

Monet : 1840-1883 / di Jean Leymarie. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 59).

Monet, Claude

Monet : 1883-1926 / di Jean Leymarie. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 60).

Montagna, Lino

Edouard Vuillard / [una presentazione di Lino Montagna]. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, [1959?]. - 1 fasc. ; 31 cm.

In cartella. - Nome dell'A. dalla cartella. - Pubblicato in occasione della mostra di Vuillard tenuta a Milano nel 1959.

Monteverdi, Claudio

Il combattimento di Tancredi e Clorinda / Claudio Monteverdi ; trascrizione di A. Tosi. - Milano : Optima, 1928. - 12 p. ; 20 cm.

In testa alla cop.: Fiera - Esposizione di Milano, opere e musiche italiane di quattro secoli 1600-1900, 23-30 aprile 1928-VI.

Monteverdi, Mario

La cultura architettonica fra le due guerre : disamina dello status culturale tra il '20 e il '40 / Mario Monteverdi.

Il compl. del tit. precede il tit. - IN: Socialità. - Milano. - A.2, n.4/5 (mag. 1973) ; p. 4-5.

Moore, Henry

Henry Moore : sculture / di John Russel. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1965. - [14] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 71).

Morelli, Alamanno

Prontuario delle pose sceniche / Alamanno Morelli. - [S.l. : s.n.], [1970?] [197-?] (Milano : Ferrari). - 16 p. ; 19 cm.

Estr. da: Manuale dell'artista drammatico / Alamanno Morelli. - Milano : Barbini, 1877.

Moretti, Luigi, 1907-1973

Musée-Manifeste : structures et styles autres / Luigi Moretti, Michel Tapié, Friederich Bayl. - Torino : Pozzo, [1960?] [19--]. - 1 v. : in gran parte ill. ; 27X29 cm. - (International center of aesthetic research ; 5).

Testi in italiano, francese e tedesco.

Morisot, Berthe

Berthe Morisot / par Armand Fourreau. - Paris : Rieder, 1925. - 63 p., 40 c. di tav. ; 21 cm. - (Maitres de l'art moderne).

Morland, George

The masterpieces of Morland : (1763-1804). - London Glasgow : Gowans & Gray, 1911. - 65 p. : ill. ; 15 cm. - (Gowans's art books ; 44).

Morozzi, Cristina

Oggetto lampada : storia dell'illuminazione attraverso rari esemplari provenienti da collezioni private / Cristina Morozzi.

IN: Gap Casa. - Milano. n. 9 (novembre-dicembre 1981) ; p. 79.

Mosaico

oggi : documento d'arte, cultura e storia in Italia / Comune di Milano. Ripartizione cultura ... [et al.]. - Milano : Cenacolo Bramantino, 1980. - 76, [4] p., [38] c. di tav. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Basilica dei SS. Apostoli e Nazaro Maggiore dal 28 settembre al 29 ottobre 1980.

Mostardini, Milly

Buona la legge (diritto di famiglia), ma attenti al fiore all'occhiello / di Milly Mostardini.

IN: Il Ponte. - Firenze. A. XXXI, n. 5 (31 magg. 1975) ; p. 479-482.

Mostra antologica di Bepi Romagnoni, Milano, 1972

Mostra antologica di Bepi Romagnoni : Palazzo reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 95 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1500 esempl.

Mostra commemorativa di Giovanni Segantini, Arco, 1958

Mostra commemorativa di Giovanni Segantini : Palazzo Marchetti già dei conti d'Arco : 6 luglio-7 settembre 1958 : catalogo / a cura di Giulio De Carli . - 2. ed. riveduta. - [S.l. : s.n.], 1958 (Trento : TEMI). - 92, [2] p. : ill. ; 21 cm.

In testa al front.: Comune di Arco. - Titolo della copertina: Giovanni Segantini.

Mostra d'arte, 107., Trento, 1969

Acquarelli di Ernesto Piccoli : 107a mostra d'arte. - Trento : Centro culturale Fratelli Bronzetti, [1969?]. - 12, [7] p. : ill. ; 12 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Trento dal 15 al 29 apr. 1969. - Il compl. del tit. precede il tit.

Mostra

del Risorgimento mantovano 1848-1866 : Casa del Mantegna, 21 settembre-4 novembre 1952 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1952 (Mantova : L'artistica). - 51 p. ; 22 cm.

Mostra del volo nell'arte italiana, 1., Roma, 1939

Catalogo della prima Mostra del volo nell'arte italiana indetta e organizzata dall'Editoriale aeronautica : Aranciera di Villa Umberto Roma, giugno 1939-17. - Nice : [s.n.], [1939?]. - 46 p. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Ventennale dell'Ala d'Italia ; Primo congresso mondiale della stampa aeronautica.

Mostra dell'arte e della civiltà etrusca, Milano, 1955

Mostra dell'arte e della civiltà etrusca : aprile-giugno 1955, Milano, Palazzo Reale. - Milano : Silvana, c1955. - XXIII, 159 p., [58] c. di tav. : ill. color. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Ed. num.

Mostra dell'opera di Adolphe Appia, Venezia, 1963

Mostra dell'opera di Adolphe Appia : catalogo ufficiale / a cura di Edmund Stadler. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1963. - 27, [3] p., [8] c. di tav. ; 21 cm.

Mostra tenuta all'interno della Biennale di Venezia XXII Festival internazionale del teatro di prosa 1963.

Mostra

di Baldessari.

IN: Atti del collegio regionale lombardo architetti. - Milano, n. 12 (dicembre 1957) ; p. 29-31.

Mostra di Ernesto Rayper, Genova, 1974

Mostra di Ernesto Rayper : Genova, Palazzo dell'Accademia ligure, 16 marzo-28 aprile 1974. - Genova : Ente manifestazioni genovesi. [Genova] : Ente manifestazioni genovesi, [1974?]. - 263 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

Mostra di Ettore Cosomati, Milano, 1960

Mostra di Ettore Cosomati : Milano, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, febbraio 1960 / presentazione di Lino Montagna ; conversazione introduttiva di Ettore Cosomati ; [a cura di Giuseppe Luigi Mele]. - Milano : Alfieri & Lacroix, 1960. - LII, [1], 45 p., [21] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - In testa al front.: Comune di Milano.

Mostra di Girolamo Romanino, Brescia, 1965

Mostra di Girolamo Romanino : catalogo / a cura di Gaetano Panazza ; con la collaborazione di A. Damiani e B. Passamani ; prefazione di G. A. Dell'Acqua. - 2. ed. - Brescia : Comitato della mostra di Girolamo Romanino, 1965. - LV, 282 p., [130] c. di tav. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Brescia.

Mostra di opere d'arte plastica e figurativa premiate ufficialmente in Italia durante l'anno 1963, Milano, 1964

Il premio dei premi : mostra di opere d'arte plastica e figurativa premiate ufficialmente in Italia durante l'anno 1963 : Milano, Civico padiglione d'arte contemporanea luglio-agosto 1964 / [a cura di Giuseppe Luigi Mele]. - Milano : Ente manifestazioni milanesi. [Milano] : Ente manifestazioni milanesi, 1964. - IX, [3], 379 p. : ill. ; 25 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - Catalogo della mostra.

Mostra di pittori italiani residenti a Parigi, 1., Milano, 1930

Prima Mostra di pittori italiani residenti a Parigi : 14-26 gennaio 1930-VIII : Campigli, De Chirico, De Pisis, Paresce, Savinio, Severini, Tozzi. - Milano : Galleria Milano, [1930?]. - 21, [3] p., 21 p. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Milano.

Mostra Michele Cascella, Milano, 1937

Mostra Michele Cascella : catalogo / presentazione di Renato Simoni. - Milano : [s.n.], 1937. - [30] p. : ill. ; 17 cm.

Mostra tenuta a Milano presso la Galleria Gian Ferrari dal 6 al 31 dicembre 1937. - Tit. della cop.: Michele Cascella e il teatro. - Altro titolo: Michele Cascella e il teatro.

Mostra nazionale di pittura contemporanea Premio Marzotto, 2., Valdarno, 1954

Premio Marzotto 1954 : seconda mostra nazionale di pittura contemporanea / [introduzione di Carlo Carrà]. - Firenze : Vallecchi, 1954. - 63 p., [65] c. di tav. ; 22 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - Nome dell'A. dell'introduzione dalla I di cop. - Catalogo della mostra.

Una mostra

per voi : opere scelte : da sabato 22 ottobre 1983 / Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [16] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/10).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Mostra provinciale delle arti figurative, 1., Schio, 1949

1.a Mostra provinciale delle arti figurative : Schio-17 settembre-3 ottobre 1949 : Palazzo S.I.A.T. via btg. Val Leogra. - Schio (VI) : Unione degli artisti scledensi, [1949?]. - 14 p. ; 17 cm.

Catalogo della mostra.

Mostra retrospettiva di Raffaele De Grada, Milano, 1958

Mostra retrospettiva di Raffaele De Grada (1885-1957) : Milano, Civico Padiglione d'Arte Contemporanea, aprile-maggio 1959 / presentazione di Lino Montagna ; introduzione di Leonardo Borgese ; memoria biografica di Raffaele De Grada jr. - [Milano] : Ente manifestazioni milanesi, 1959. - XXXVI, 32 p., [22] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Mucchi, Genni

Genni : Jenny Wiegmann Mucchi / Raffaele De Grada. - Milano : Vangelista, 1980. - 102 p. : ill. ; 23x23 cm.

Muller, Joseph-Émile

La pittura moderna. - [Milano : Mondadori], c1966 ([Paris] : Monnier). - 5 v. : ill. ; 15 cm. - (Tavolozza ; 76).

4 : Dai cubisti ai primi astrattisti / di Joseph-Emile Muller. - 47 p.

Muller, Joseph-Émile

La pittura moderna. - [Milano : Mondadori], c1966 ([Paris] : Monnier). - 5 v. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 75).

3 : Dagli espressionisti ai surrealisti / di Joseph-Emile Muller. - 47 p.

Muller, Joseph-Émile

La pittura moderna. - [Milano : Mondadori], c1966. - 5 v. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 74).

2 : Da Gauguin ai Fauves / di Joseph-Emile Muller. - 47 p.

Muller, Joseph-Émile

La pittura moderna. - [Milano : Mondadori], c1966. - 5 v. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 73).

1 : Da Manet ai neoimpressionisti / di Joseph-Emile Muller. - 47 p.

Mumford, Lewis

The myth of the machine : technics and human development / Lewis Mumford. - London : Secker & Warburg, 1967. - VII, [3], 342 p., [16] c. di tav. ; 24 cm.

Bibliogr.: p. 297-323.

Munchen

1869-1958 : Aufbruch zur modernen Kunst : Rekonstruktion der ersten Internationalen Kunstausstellung 1869, Leibl und sein Kreis, Vom Jugendstil zum Blauen Reiter, Gegenwart : Haus der Kunst 21. Juni bis 5. Oktober 1958 ... - [S.l. : s.n.], [1958?] (Muenchen : Sueddeutscher Verlag). - 518 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monaco nel 1958.

Il museo

che fa discutere / a cura di Giorgio Leoni.



IN: Il Leno. - Rovereto. A. 3, n. 2 (giugno 1982) ; p. 4-9.

#### Il Museo

cristiano : Basilica di S. Salvatore, Chiese di S. Giulia e di S. Maria in Solario, sculture, avori, oreficerie, bronzi, armi, vetri, maioliche / breve guida a cura della direzione con 24 illustrazioni. - Brescia : [s.n.], 1958 (Brescia : Apollonio). - 24 p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Municipio di Brescia.

#### Museo d'arte contemporanea, Locarno

Museo d'arte contemporanea-Castello Visconti Locarno-Donazione Jean arp : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1968 (Locarno : Carminati). - [61] c. : ill. ; 21 cm.

#### Museo teatrale alla Scala

Manifestazioni 1969-1970 : sotto il patrocinio dell'Associazione amici del Museo teatrale alla Scala / Museo teatrale alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Milano : Ferrari). - 38, [2] p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Dati dalla cop.

#### Museo teatrale alla Scala

Manifestazioni 1970-1971 : sotto il patrocinio dell'Associazione amici del Museo teatrale alla Scala / Museo teatrale alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Ferrari). - 21, [3] p., [12] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Dati dalla cop.

#### Museo teatrale alla Scala

Manifestazioni 1973-1974 / Museo teatrale alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Milano : Ferrari). - 34, [2] p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

Dati dalla cop.

#### Museo teatrale alla Scala

Manifestazioni 1977-1978 / Museo teatrale alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1977?]. - [45] p. : ill. ; 23 cm.

#### Musica

viva nella Rovereto di ieri : 31 ago.-18 sett. 1975 : 18 concerti e 5 macchinazioni teatrali per R. Zandonai. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Rovereto (TN) : BI Quattro ; Calliano (TN) : Manfrini). - [24] c. : ill., fot. ; 21x21 cm + 1 fasc.

Tit. dalla cop.

#### Müller-Wulckow, Walter

Die deutsche Wohnung der Gegenwart / Walter Mueller-Wulckow. - Königstein im Taunus Leipzig : Langewiesche, 1930. - 126 p. : ill. ; 27 cm.

#### Natale

Addamiano. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, 1978. - [18] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte Cocorocchia dal 25 maggio 1978.

#### Nature

in silenzio : mostra organizzata in collaborazione con la Galleria Delfino, Rovereto : padiglione del turismo, 15-25 febbraio 1947 / [a cura di] Circolo artistico Cavallo azzurro. - [S.l. : s.n.], [1947?] (Trento : Saturnia). - 15 p. : ill. ; 17 cm. - (Quaderni del Circolo artistico Cavallo azzurro ; 1).

Scritti di vari.

#### Nebbia, Ugo

Il tesoro del Duomo di Milano / Ugo Nebbia. - Milano : Alfieri & Lacroix, c1962. - 68 p. : ill. ; 25 cm.

#### Nel

revival del futurismo il fiorentino Alberto Viviani : riscoperta di un'avanguardia storica e dei suoi artefici della prima ora.

Il compl. del tit. precede il tit. - IN: Cultura e costume. - Milano. A. I, n. 1 (dicembre 1972) ; p. 9-10.

#### Nelson, George

Tomorrow's house : a complete guide for the home-builder / George Nelson ..., Henry Wright. - 2. printing. - New York, N.Y. : Simon and Schuster, c1945. - [8], 214 p. : ill. ; 29 cm.

#### Nes

Lerpa : dal 26 febbraio al 10 marzo 1983. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/5).

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Neufert, Ernst

Bau-Entwurfslehre : Grundlagen, Normen und Vorschriften über Anlage, Bau, Gestaltung, Raumbedarf, Raumbeziehungen, Masse für Gebäude, Räume, Einrichtungen und Geräte ... / Ernst Neufert. - Berlin : Bauwelt, 1936. - 300 p. : ill. ; 30 cm.

Neuzeitlicher

Verkehrsbau / herausgegeben von H. Gescheit und K. Wittmann. - Potsdam : Müller & Kiepenheuer, 1931. - 334 p. : ill. ; 30 cm.

New York city ballet

L. Leonidoff presents the second tour in Europe of New York city ballet ... - [S.l. : s.n.], [1953?]. - [46] p. : ill. ; 30 cm.

Nicholson, Ben

Nicholson : composizioni armoniche / di Jean-Louis Ferrier. - [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 45).

Nicolas

de Staël : Torino, Galleria civica d'arte moderna, 3 maggio-12 giugno 1960. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Torino : Poligrafiche Riunite). - 159 p., IX c. di tav. color., 1 ritr. : ill. ; 24 cm.

Note

su studi scenografici di Luciano Baldessari - architetto per Giulietta e Romeo, Giuliano, I cavalieri di ekebù del m° Riccardo Zandonai / catalogo a cura di Zita Mosca ; introduzione e testo critico di Giovanni Cagnoni. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Calliano (TN) : Manfrini). - [8] c. : ill. ; 21x21 cm.

In calce al front.: Manifestazione patrocinata dalla Galleria Pancheri in occasione del Festival musicale per R. Zandonai. - Tit. della cop.: Scenografie di Luciano Baldessari per opere di Riccardo Zandonai : Galleria Pancheri : Rovereto, settembre 1975.

Notre-Dame

de toute grace : Plateau d'Assy (Haute-Savoie). - 3. éd. revue et complétée. - Paris : SPADEM, c1963. - 18, [2] p. : ill. ; 20 cm.

Novati, Marco

Novati / Elio Zorzi. - Rovereto (TN) : Delfino, 1943. - 25, [3] p., [1], 14 c. di tav. ; 17 cm. - (Edizioni d'arte Delfino ; 3).

Ed. di 500 esempl. num.

La nueva

imagen : Berni, Bobbio, Bueno, Cambre, Castilla, Deira, De la Vega, Eckell, Kemble, Kuitca, Macció, Mendez Casariego, Monzo, Noé, Renzi, Wells : noviembre 1982. - Buenos Aires : Galeria del Buen Ayre. [Buenos Aires] : Galeria del Buen Ayre, [1982?]. - [32] p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Buenos Aires presso la Galeria del Buen Ayre.

Numero

monografico speciale dedicato a Milano. - Milano : Fenarete, 1961. - 157 p. : ill. ; 31 cm. - (Fenarete : letture d'Italia : bimestrale di attualità e cultura ; 3-4).

Dati dalla cop. - Num. monografico di: Fenarete : letture d'Italia. - Milano. A. XIII, n. 3-4 (1961).

Una nuova

originale costruzione alla Fiera di Milano.

IN: Costruzioni. - Milano. n. 2 (maggio-giugno 1952) ; p. [77]-79.

Ojetti, Ugo

Atlante di storia dell'arte italiana / Ugo Ojetti, Luigi Dami. - Milano : Treves, 1925-1934. - 2 v. : in gran parte ill. ; 29 cm.

1 : Dalle origini dell'arte cristiana alla fine del Trecento. - Milano ; Roma: Bestetti e Tumminelli, [1925?]. - [8], 148 p. + err.-corr.

2 : Dal Quattrocento alla fine dell'Ottocento. - Milano : Treves, 1934. - [8], 273 p.

Oldenburg, Claes

Notes in Hand / Claes Oldenburg. - [S.l.] : Petersburg Press, c1971 ([S.l.] : Professional Prints). - [10], 50, [13] p. (legate doppie) : quasi tutte ill. ; 15 cm.

## Omaggio

a Guidi : mostra commemorativa : dal 12 ottobre al 3 novembre 1985. - Milano : Annunciata, [1985?]. - [48] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 45/1).

Catalogo della mostra. - Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata ha il piacere di ...

## Omaggio

ai disegnatori di Diaghilev (1909-1929) : mostra per Venezia realizzata dal Theatre Museum di Londra : Palazzo Grassi, Venezia, 15 giugno-14 settembre 1975 / a cura di Richard Buckle ; traduzione del catalogo a cura di G.

Dogliani. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Venezia : Tipo-litografia armena). - XV, 41 p. : ill. ; 22X24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1975. - In testa al front.: Danza 75 Incontri internazionali della danza. - Altro front. e testo in inglese. - La form. di resp. precede il secondo compl. del tit.

## Opera

grafica di Jasper Johns : Castello Sforzesco sala della Balla / Comune di Milano. Ripartizione cultura [sic], turismo e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1972 ([Milano] : Fiorin). - [38] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 1972. - Ed. di 1000 esempl.

## Opera

nazionale maternità ed infanzia : Federazione provinciale bresciana. - [S.l. : s.n.], 1936 (Milano : Lucini). - [38] p. : ill. ; 26 cm.

Scritti di vari.

## L'opera

teatrale di Max Reinhardt : catalogo : 31 gennaio-1 marzo 1970 / a cura di Gisela Prossnitz. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Ferrari). - 86 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala. - L'indicazione di responsabilità precede il 2. compl. del tit.

## Opere

di Umberto Notari. - [S.l. : s.n.], [1930?]. - 1 fasc. ; 14 cm.

## Orientamenti

della scenografia : opere di Nicola Benois, Bernard Daydé, Salvatore Fiume ... - [S.l. : s.n.], [1958?]. - 1 fasc. : ill. ; 32 cm.

Dati dalla cop.

## Orientamenti

della scenografia : opere di Nicola Benois, Dino Buzzati, Pino Cocteau ...

IN: Prospettive. n. 19 (1959?) ; p. 58-75. - Descrizione basata su estratto.

## Orientamenti

della scenografia : opere di Nicola Benois, Max Bruckner, Carlo Carrà ... - [S.l. : s.n.], [1957?]. - 1 fasc. : ill. ; 32 cm.

Dati dalla cop.

## Orientamenti

della scenografia : opere di Nicola Benois, Pino Casarini, Mario Chiari ...

Descrizione basata sull'estratto. - IN: Prospettive. n. 20 (1959?) ; p. 54-70.

## Le origini

del chiarismo : il periodo Novecento, la formazione del chiarismo : da mercoledì 29 aprile al 25 maggio 1981 / [a cura di] Bruno Grossetti ; scritti di Guido Ballo ... [et al.]. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [19] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/9).

Catalogo della mostra. - Il secondo compl. del tit. precede il tit.

## Orsini, Luigi, librettista

Le furie di Arlecchino : intermezzo giocoso / parole di Luigi Orsini e Adriano Lualdi ; musica di Adriano Lualdi. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1924. - 15, [1] p. ; 19 cm.

## Ortwin Rave, Paul

Genius der Baukunst : eine klassisch-romantische Bilderfolge an der Berliner Bauakademie von Karl Friedrich Schinkel / Paul Ortwin Rave. - Berlin : Mann, 1939. - 85 p. : ill. ; 26 cm.

## Das Österreich

Buch / [Egid Filek, Arthur Fischer-Colbrie ... et al.]. - Wien : Verlag der Osterreichischen Staatsdruckerei, c1948. - XIII, [3], 544, XXXI p., XVI c. di tav. color. : in gran parte ill. ; 21 cm.  
Nome degli A. a p.IX.

Otto

Dix : (1891-1969). - Milano : Studio d'arte grafica, [1980?]. - [8] p. : ill. ; 22x22 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio d'arte grafica dal 4 ottobre all'8 novembre 1980.

Otto

Dix : disegni. - Milano : Eidos, 1974. - [8] c. : ill. ; 20x20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria d'arte via Brera dal 12 al 25 gennaio 1974.

P.

P. Rubens : peintures-esquisses à l'huile-dessins : 29 juin-30 septembre 1977. - Antwerpen : Musee royal des beaux-arts, [1977?]. - XXIV, 388 p., [4] c. di tav. color. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta ad Anversa presso il Musée Royal des beaux-arts.

Pagani, Carlo

Architettura italiana oggi = Italy's architecture today / Carlo Pagani. - Rist. - Milano : Hoepli, 1956. - 293 p. : ill., fot. ; 28 cm.  
Tit. parallelo: Italy's architecture today.

Pagano, Giuseppe

Architettura e città durante il fascismo / Giuseppe Pagano ; a cura di Cesare De Seta. - Roma Bari : Laterza, 1976. - LXXXII, 511 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 792).

Pallucchini, Rodolfo

L'opera del Giambellino : introduzione alla mostra / di Rodolfo Pallucchini.  
Il compl. del tit. precede il tit. - IN: Vernice : rassegna d'arte. - Trieste. A. IV, n. 33-34 (marzo-aprile 1949) ; p. 7-9.

Panorama

70 : les grandes expositions en France et a l'etranger. - Paris : 20.e Siecle, 1970. - 125, [51] p. : ill. ; 31 cm. - (XXe siècle).  
N. monografico di: XXe Siècle. - Paris. N.s. A. XXXII, n. 34 (juin 1970).

Pansera, Anty

Storia e cronaca della Triennale / di Anty Pansera. - Milano : Longanesi, 1978. - 677 p. : ill. ; 25 cm. - (I marmi / [Longanesi] ; 92).

Paola

De' Caverio : arte come teatro. - [S.l. : s.n.], [1980?]. - [19] p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala dal 19 gennaio al 16 febbraio 1980.

Paolo Veronese

Paolo Veronese : Acht farbige Gemälde=Wiedergaben : mir einer Einführung / von Artur Seemann. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 38).

Paolo Veronese

Paolo Veronese / [testo di Eva Tea]. - Firenze : Alinari, 1921. - 11 p., 47 p. di tav. ; 17 cm. - (Piccola collezione d'arte / [Alinari] ; 24).  
Nome dell'A. a p. 11.

Paparella

: esculturas acuarelas. - Buenos Aires : Del Retiro galeria de arte, [1982?]. - [12] p. : ill. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Buenos Aires nella Galleria d'arte Del retiro dal 29 giugno al 24 luglio 1982. - N. 57 di una collezione senza tit.

Parolari

un palazzo di coraggio : il punto sul progetto di restauro di cui molto si parla : attraverso i motivi che spingono a questa scelta.  
Il primo compl. del tit. precede il tit. - IN: Città e comune. - Rovereto. - N.1 (feb. 1983) ; p. 34-36.

## Parole

e linguaggio dell'architettura religiosa : 1963-1983 : venti anni di realizzazioni in Italia : Monza Palazzo Reale maggio-giugno 1983 / catalogo a cura di Giuliano Gresleri ; testi di: E. Abruzzini ... [et al.] ; apparato bibliografico a cura di G. Bernabei. - Faenza (RA) : Faenza, 1983. - 179 p. : ill. ; 26x26 cm.

L'indicazione di responsabilità precede il III compl. del tit.

## Pastonchi, Francesco

Simma : tragedia / Francesco Pastonchi. - [S.l.] : Mondadori, 1935. - [4], 171, [1] p. ; 22 cm.

## Patellani, Federico

Il paese dei figli di re : viaggio nell'India favolosa / foto e testo di Federico Patellani. - [S.l. : s.n.], [1950?] [195-?]. - [16] p. : ill. ; 34 cm.

Dati dalla cop. - Il compl. del tit. precede il tit.

## Paulucci, Enrico

Enrico Paulucci pittore : 20 illustrazioni / [di Alberto Rossi]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1943?]. - 21 p., [20] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Collana Euro Romano ; 1) (Artisti contemporanei ; 1).

Ed. di 500 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Titolo della copertina: Paulucci.

## Pentad

The remaking of Italy / by Pentad. - New York, N.Y. : Penguin books, 1941. - 287 p. ; 19 cm. - (Penguin special).

## Per

ricordare il 50° traguardo della Collana artisti trentini e di artisti che operarono nel Trentino. - Trentino : [s.n.], 1967 (Trento : Saturnia). - 56 p. ; 18 cm.

Ed. f.c. per i sostenitori e per gli amici della CAT. - In testa al front.: Collana artisti trentini e di artisti che operarono nel Trentino di Riccardo Maroni. - Tit. della cop.: Nozze d'oro della Collana artisti trentini e di artisti che operano nel Trentino. - Altro titolo: Nozze d'oro della Collana artisti trentini e di artisti che operarono nel Trentino.

## Pergolesi, Giovanni Battista

La serva padrona : intermezzi / di G. B. Pergolesi. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1932?] timbro a secco. - 18 p. ; 20 cm.

## Persico, Edoardo

Oltre l'architettura : scritti scelti e lettere / Edoardo Persico. - Milano : Feltrinelli, 1977. - XXXV, [1], 386 p., [8] c. di tav. ; 23 cm. - (I fatti e le idee. Saggi e biografie. Architettura ; 389).

## Peschler, Eric A.

Privat in Moskau : Begegnungen mit Kunst und Künstlern / Eric A. Peschler. - Düsseldorf Wien : Econ, 1966. - 378 p., [8] c. di tav. ; 23 cm.

## Petrini, Antonio

Antonio Petrini : architetto : (Calavino di Trento 1621-Würzburg 1701) / a cura di Lucia Longo ; prefazione di Francesco Cessi. - Trento : CAT, 1974. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 57).

Bibliogr.: p. 102-105.

## Pevsner, Alexei

A biographical sketch of my brothers Naum Gabo and Antoine Pevsner / by Alexei Pevsner. - Augustin & Schoonman : [s.n.], 1964. - 53 p. : ill. ; 26 cm.

## Pevsner, Nikolaus

Dizionario di architettura / Nikolaus Pevsner, John Fleming, Hugh Honour ; edizione italiana a cura di Renato Pedio. - Torino : Einaudi, 1981. - XIII, 831 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 631).

Tit. orig.: A dictionary of architecture. - Tit. orig.: A dictionary of architecture.

## Phillips, Stephen

Paolo & Francesca : a tragedy in four acts / by Stephen Phillips. - London New York, N.Y. : Lane, 1903. - 120 p. : ill. ; 20 cm.

## Pianeta

: cronaca della nostra civiltà, storia invisibile, aperture della scienza, grandi contemporanei, mondo futuro, civiltà scomparse = Planète. - Torino : Edizioni pianeta, 1965?-. - v. ; 20 cm.

Bimestrale. - Descrizione basata su: 7 (apr./mag. 1965). - Tit. parallelo: Planète.

Le piante

: arte e decorazione 1886 : 18 febbraio-18 marzo 1978. - Milano : Mood Gallery, [1978?]. - 25 p. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Mood Gallery.

Piave, Francesco Maria

La Traviata : libretto in tre atti / di F.M. Piave ; musica di Giuseppe Verdi. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1903?] timbro a secco. - 35 p. ; 20 cm.

Piave, Francesco Maria

La Traviata : melodramma in tre atti / parole di F.M. Piave ; musica di G. Verdi (1813-1901). - Milano : Ricordi, 1954. - 61 p. ; 14 cm.

Contiene solo il testo

Pica, Agnoldomenico

Architettura moderna in Italia / Agnoldomenico Pica. - Milano : Hoepli, 1941. - 556, [2] p. : ill. ; 28 cm.

Pica, Agnoldomenico

Difesa dell'architettura pubblicitaria / di Agnoldomenico Pica.

IN: Suggestione pubblicitaria suppl. a l'Ufficio moderno. - Milano. - 1952, n. 8 ; p. [71-75].

Pica, Agnoldomenico

Architettura delle esposizioni / di Agnoldomenico Pica.

IN: Suggestione pubblicitaria, suppl. a l'Ufficio moderno. 1953, n. 9 ; p. 127-136.

Pica, Agnoldomenico

Storia della Triennale di Milano : 1918-1957 / Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni del Milione, 1957. - 126 p., CIX p. di tav. ; 24 cm.

Pica, Agnoldomenico

Architettura italiana ultima / Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - LVIII, [1] p., 139 p. di tav. ; 23 cm. - (Il dittamondo ; 4).

Pica, Agnoldomenico

Recent italian architecture / Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - LVIII, [2], 139 p. : ill. ; 23 cm. - (Il dittamondo ; 4).

Tit. orig.: Architettura italiana ultima. - Tit. orig.: Architettura italiana ultima.

Pica, Agnoldomenico

Diagramma storico dell'architettura moderna : 10 : il razionalismo italiano / [Agnoldomenico Pica].

Nome dell'A. dalla sottoscrizione. - IN: Le arti. - Milano. - A.16, n.4 (apr. 1966) ; p. 21-24.

Pica, Agnoldomenico

L'Italia dopo il diluvio / Agnoldomenico Pica.

IN: Sguardi sul mondo. - Milano. A. XV, n. 84 (maggio-giugno 1969) ; p. 16-21.

Picasso, Pablo

Picasso : l'epoca cubista / di Frank Elgar. - [Milano : Mondadori], c1957 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 11).

Picasso, Pablo

Picasso : carte incollate / di Herta Wescher. - [Milano : Mondadori], c1960 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 30).

Picasso, Pablo

Picasso : Antibes / di Dor e la Souchère. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 47).

Picasso, Pablo

Picasso : ceramiche / di Georges Ramié. - [Milano : Mondadori], c1963. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 48).

Picasso, Pablo

Picasso : sculture / di Roland Penrose. - [Milano : Mondadori], c1965. - [14] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 72).

Picasso, Pablo

Argenti di Picasso / [Douglas Cooper]. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/18).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata dal 27 novembre al 13 gennaio 1983. - Dati dalla cop. - Nome del cur. dalla II di cop.

Piccoli

bronzi di Becheroni : Ulisse personaggio-archètipo professione totemismo / testo di Riccardo Barletta. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [8] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/7).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata da sabato 13 marzo 1982.

Picinni, Gennaro

Picinni / [a cura di Giuseppe Sciortino]. - Macerata : Foglio Editrice, c1966. - [25] c. : in gran parte ill. ; 24 cm. - (Panorama d'arte moderna. Grafica ; 18).

Nome del cur. in calce al testo. - Ed. di 600 esempl. num.

Pierard, Louis

La vie tragique de Vincent Van Gogh / Louis Piérard. - Paris : Crès, 1924. - XI, [1], 205 p., [15] c. di tav. ; 19 cm. - (Artistes d'hier et d'aujourd'hui).

Piero

Albizzati : dal 15 gennaio al 3 febbraio 1983. - Milano : Annunciata, [1983?]. - [6] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 43/43-1).

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Piero della Francesca

Piero della Francesca : gli affreschi di Arezzo / di Alberto Sartoris. - Milano : Mondadori, c1957. - [14] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 9).

Piero

Giuni : mostra in memoria di Francesco Arcangeli : da sabato 20 febbraio all'11 marzo 1982 / [a cura di] Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1982?]. - [32] p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 42/5).

Catalogo della mostra. - Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ...

Pierre

Bonnard : dipinti, disegni, litografie. - Milano : Edizioni del Milione, 1967. - [18] c. : ill. ; 23 cm. - (Il milione. Nuova serie ; 113).

Tit. dalla cop. - Mostra tenuta a Milano presso la Galleria Il Milione nel 1967. - Numero monografico di: Il milione. - Milano. - N.s., 113.

Pinacoteca di Brera

Catalogue of the Royal Brera Gallery / edited by the directors. - Milano : Pinacoteca di Brera, 1933. - 199, [5] p., [24] c. di tav. ; 20 cm.

Pincioli, Cherubino

Le costruzioni in cemento armato : lezioni agli allievi ingegneri civili del 2.° anno d'applicazione : 1906-1907 / ing. Cherubino Pincioli. - [S.l. : s.n.], [1906?] (Milano : Tenconi). - 112, XXIV p., 6 c. di tav. ripieg. ; 29 cm.

Pirandello, Luigi

Sei personaggi in cerca d'autore : commedia da fare / [Luigi Pirandello]. - 3. ed. - Firenze : Bemporad & figlio, 1924. - 132 p. ; 20 cm. - (Maschere nude : teatro di Luigi Pirandello ; 3).

Nome dell'A. dal sottotit. di collana.

Piscator, Erwin

Das politische Theater / Erwin Piscator. - Berlin : Schultz, Adalbert, c1929. - 262 p., [15] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Pischel, Gina

Lezione di educazione artistica / di Gina Pischel. - Ivrea (TO) : Olivetti, 1961. - v. : ill. ; 22 cm. 3 : 1961. - 705 p.

Pischel, Gina

Lo spettacolo della città / Gina Pischel. - Torino : Einaudi, 1977. - 307 p. : ill. ; 20 cm. - (Gli struzzi. Ragazzi ; 135). Opera per bambini/ragazzi. - Glossario.

Pissarro, Camille

Pissarro / John Rewald. - Paris : Braun & Cie, [195-?]. - [2], 60 p. : ill. ; 17 cm. - (Les maitres).

Pittori

e scultori operanti nella provincia di Varese. - [S.l. : s.n.], [1971?]. - 1 v. : ill. ; 18x18 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Fornazze di Caravate (Varese) dal luglio al settembre 1971.

Pittura

scultura incisione contemporanea : Galleria d'arte Delfino, Rovereto, dal 26 ottobre al 14 novembre 1972. - [S.l. : s.n.], 1972 (Rovereto (TN) : Longo). - [40] c. : in gran parte ill. ; 21x21 cm.

Tit. in cop. : Trentanni di attività artistica : sessanta artisti : Galleria Delfino, via Roma 7, Rovereto. - Ed. di 1000 esempl. num. - Altro titolo: Trentanni di attività artistica : sessanta artisti : Galleria Delfino, via Roma 7, Rovereto.

Pizzetti, Ildebrando

Dèbora e Jaële : dramma in tre atti / di Ildebrando Pizzetti. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., c1922. - 71 p. ; 24 cm.

Pizzetti, Ildebrando

Lo straniero : dramma in due atti / Ildebrando Pizzetti. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., 1930. - 56 p. ; 24 cm.

Prima rappresentazione: Roma, Teatro Reale dell'Opera, aprile 1930.

Pizzigoni

: invito allo spazio : progetti e architetture : 1923-1967. - Milano : Electa, 1982 copyr. - 175 p. : ill. ; 24 cm.

catalogo della mostra tenuta a Bergamo nel 1982.

Pizzigoni, Attilio

Pino Pizzigoni (1901-1967) : il '900 milanese e i rapporti col movimento moderno (dal 1920 al 1940) / Attilio Pizzigoni.

Estr. da: Bergamo arte. - Bergamo. A. II, n. 6 (giu. 1971).

Pizzigoni, Attilio

Pino Pizzigoni (1901-1967) : un contributo all'architettura italiana del dopoguerra (dal 1945 al 1967) / Attilio Pizzigoni. - [13] p. : ill. ; 24 cm.

Estr. da: Bergamo arte. - Bergamo. A. II, n. 7 (sett. 1971).

Pizzolato, Giuseppe

Quattro rusteghi : commedia musicale in 3 atti / versi di Giuseppe Pizzolato dalla commedia di Carlo Goldoni ; musica di Ermanno Wolf-Ferrari. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1905?] [dopo il 1905]. - 111 p. ; 19 cm.

Plietzsch, Eduard

Peter Paul Rubens / von Dr. Eduard Plietzsch. - Bielefeld Leipzig : Velhagen & Klasing, [1910?] [191-?]. - 34 p. : ill. ; 26 cm. - (Volksbücher der Kunst ; 48).

\_ poi

vennero le macchine parlanti \_ : mostra storica di fonografi e grammofoni : collezione Marco Contini dal 30 gennaio al 28 febbraio : catalogo / a cura di Discoteca alta fedeltà. - [S.l. : s.n.], 1971 (Milano : Litomaxi). - [76] p. : ill. ; 23 cm. Dati dalla cop. - In testa alla cop.: Museo teatrale alla Scala presenta.: - Testo anche in inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala nel 1971.

Pola, Marco

Marietto, uno e due / [Marco Pola] ; a cura degli amici. - [S.l. : s.n.], 1961 (Trento : Saturnia). - 12, [9] c. di tav. ; 17 cm.

Dati dalla cop. - Nome dell'A. a p. 12.

Polo, Guido

Guido Polo : disegnatore e incisore. - Trento : CAT, 1958. - 20 p., [41] c. di tav. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 17).

Ed. di 1000 esempl. num.

Poracchia, Jolanda

Il Bergognone : (Ambrogio da Fossano) : 1455 c. - 1523? / Jolanda Poracchia. - Milano : Edizioni del Milione, 1963. - 37, [4] p., [24] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Monografie / [Edizioni del Milione] ; 4).

Porter, E. G.



Etching and drypoint / by E.G. Porter. - London [etc.] : Pitman, 1933. - XII, 91 p. : ill. ; 20 cm. - (Pitman's craft-for-all series).

#### La postfiguracion

: homenaje a Antonio Berni : Burton, Doweck, Gomez, Sbernini, Soibelman : noviembre 1982. - Buenos Aires : Centro cultural Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires : Museo de arte moderno, [1982?]. - [24] p. : ill. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Buenos Aires presso il Museo de arte moderno.

#### Pozzo, Andrea

Andrea Pozzo : pittore : (1642-1709) / a cura di Remigio Marini. - Trento : CAT, 1959. - 90 p., [16] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 20).  
Ed. di 1000 esempl. num.

#### Pozzo, Andrea

Andrea Pozzo, architetto : (1642-1709) / a cura di Nino Carboneri ; con prefazione di Giuseppe Fiocco. - Trento : CAT, 1961. - 127 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 29).  
Ed. di 1000 esempl. num.

#### Präkolumbische

Kunst aus Mexiko und Mittelamerika : Oktober-Dezember 1958-Haus der Kunst München. - München : Haus der Kunst, [1958?]. - XXXI, [1], 156 p., [2] c. geogr. ripieg., 104 p. di tav. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 23 cm.  
Catalogo della mostra.

#### Prampolini, Enrico

Lineamenti di scenografia italiana : (dal Rinascimento ad oggi) / Enrico Prampolini. - Roma : Bestetti, Carlo, 1950. - 16 p., [24] c. di tav. ; 24 cm + 8 c.  
Tit. dell'allegato: Exposition d'art theatral italien=Exhibition of italian theatrical design : catalogue. - Pubblicato in occasione della mostra Scenografia italiana antica e moderna tenuta a Bruxelles-Parigi ... [etc.] nel 1950-1951.

#### Prati, Eugenio

Eugenio Prati : pittore / presentato da Riccardo Maroni e Giorgio Wenter. - Trento : CAT, 1956. - 61, [1] p., [30] c. di tav. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 13).  
Ed. di 1600 esempl. num.

#### Premio Annunciata, 1981

Premio Annunciata 1981 : da sabato 26 settembre al 15 ottobre 1981 / Sergio Grossetti. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [23] c. : ill. ; 23 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/13).  
Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

#### Premio internazionale Seregno-Brianza poesia pittura scultura, Milano, 1979

Premio internazionale Seregno-Brianza poesia pittura scultura : Milano, Rotonda di Via Besana 7-25 febbraio 1979 / Comune di Milano. Ripartizione cultura e spettacolo ; Comune di Seregno. - Milano : Comune di Milano. Seregno (MI) : Comune di Seregno, [1978?]. - [46] p. : ill. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra. - Tit. in cop.: Premio internazionale Seregno-Brianza poesia-pittura-scultura : 1978 scultura : Milano/Rotonda di Via Besana. - Altro titolo: Premio internazionale Seregno-Brianza poesia-pittura-scultura : 1978 scultura : Milano/Rotonda di via Besana.

#### Presenze

della pittura : Cazzaniga, Della Torre, Ferrari, Forgioli, Lavagnino, Lucchini, Ossola, Pedrina, Piccoli, D. Plescan, P. Plescan, Repetto, Savinio, Sirotti. - Milano : Galleria d'arte Cocorocchia, 1976. - 51 p. : ill. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Cocorocchia dal 21 febbraio al 21 marzo 1976.

#### Previati, Gaetano

La tecnica della pittura / Gaetano Previati. - 2. ed. - Torino : Bocca, 1923. - 326 p. ; 19 cm.

#### Primaverile nazionale d'arte, 2., Milano, 1949

Ia Primaverile nazionale d'arte : catalogo. - Venezia : Alfieri, 1949. - 54 p. : ill. (rimontate nel testo) ; 22 cm. - (Arte d'oggi / [Alfieri]).  
In testa al front.: Associazione artisti d'Italia. - Catalogo della mostra tenuta a Milano, nell'ambito dell'Aprile milanese, da aprile a maggio 1949.

#### Primitive

Bildwirkereien aus Aegypten : 14. August bis 7. Oktober 1962. - [S.l. : s.n.], 1962. - [48] p. : ill. ; 20 cm.  
In testa al front.: Die Neue Sammlung Muenchen.

## Progetti

di scultura/architettura a destinazione pubblica : occasioni perdute : da mercoledì 16 maggio 1984 aperta alla domenica / Alberto Cavicchi, Roberto Sanesi. - Milano : Annunciata, [1984?]. - [16] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/5).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

## Il progetto

nella città / a cura di Eleonora Mantese ; [scritti di Gianni Fabbri]. - Venezia : Istituto universitario di architettura. Dipartimento di teoria e tecnica della progettazione urbana, 1980 (stampa 1981). - 255, [11] p. : ill. ; 30 cm. - (Quaderni del Dipartimento di teoria e tecnica della progettazione urbana dell'Istituto di architettura dell'Università di Venezia ; 5).

Nome dell'A. dalla cop.

## Puccini

: 30 novembre 1974/11 gennaio 1975 / catalogo a cura di Simonetta Puccini e Giuseppe Pintorno . - [S.l. : s.n.], [1974?] (Milano : Ferrari). - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo Teatrale alla Scala.

## Puccini, Mario

Le peintre Puccini / Mario Tinti. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [dopo il 1931]. - 46, [4] p., XXXIV c. di tav. b/n, XXIX c. di tav. color. ; 32 cm.

Ed. di 550 esempl. num. in italiano e 150 esempl. num. in francese. - Data di pubbl. da: SBN.

## Québec

74. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Québec : Compoplus Inc.). - 123 p. : ill. ; 20x23 cm.

Tit. dal dorso. - Testo in francese, inglese, tedesco e italiano.

## La quinta

Triennale di Milano. - Milano : Rivista illustrata del Popolo d'Italia, [1933?]. - 197 p. : ill. ; 33 cm. - (La rivista illustrata del popolo d'Italia).

N. speciale di: La rivista illustrata del Popolo d'Italia. - Milano. - A. XI (ago. 1933).

## Quintavalle, Arturo Carlo

Una vita per una casa : Luigi Bonazza (1877-1965) : Palazzo delle Albere, Trento 12 gennaio-24 marzo : Museum moderner Kunst, Vienna 3 aprile-3 maggio / Arturo Carlo Quintavalle.

IN: Panorama. - Milano. A. XXIII, n. 988 (24 marzo 1985) ; p. 25.

## Racine, Jean

Andromaque : tragédie / Racine ; publiée conformément au texte de l'édition des Grands écrivains de la France ; avec une notice biographique une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle. - Paris : Hachette (libr.), [1900?] [19--?]. - 61 p. ; 18 cm. - (Auteurs classiques. Collection René Vaubourdolle).

## Radice, Mario

Memorie del primo astrattismo italiano degli anni '30 e '40 / Mario Radice ; (con prefazione di Guglielmo Volonterio). - Lugano : Pantarei, 1979. - 51 p., [35] p. di tav. ; 27 cm. - (Collezione dell'Acero).

## Radlov, S.

Romeo e Giulietta : balletto in tre atti e un epilogo / di S. Radlov e S. Prokofiev ; dalla omonima tragedia di William Shakespeare ; musica di Sergei S. Prokofiev. - [S.l. : s.n.], [1958?] (Milano : Archetipografia). - 19, [1] p. : ill. ; 25 cm.

Tit. della cop.: E. A. Teatro alla Scala : stagione lirica 1958-1959. - Altro titolo: E. A. Teatro alla Scala : stagione lirica 1958-1959.

## Raffaello Sanzio

Raffael : Zehn farbige Wiedergaben seiner Hauptwerke : mit einer Schilderung seines Lebens und Schaffens / von Hans Vollmer. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [10] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 10).

## Raffaello Sanzio

Raffaello / [a cura di] Corrado Ricci. - Milano : Treves, 1920. - 133, [1] p. : in gran parte ill. ; 33 cm.

## Raffaello Sanzio

Die Sonette an seine Geliebte / Raffael. - Baden-Baden : Woldemar, Klein, c1950. - [11] c. : ill. ; 20 cm.

Ed. di 500 esempl. num.

Ragni, Enrico

Enrico Ragni / Alberto Sartoris. - Rovereto (TN) : Delfino, 1945. - 37, [2] p., [16] c. di tav. ; 17 cm. - (L'Orione. 1. Serie ; 16).  
: Ragni.

Raimondi, Giuseppe

Galileo, ovvero, Dell'aria / Giuseppe Raimondi. - [S.l. : s.n.], 1926 (Bologna : Vismi-Rizzoli). - 75 p., [1] ritr. ; 23 cm.

Rasmo, Camillo

Camillo Rasmo : disegni / a cura di Nicolò Rasmo ; con presentazione di Bruno Nice. - Trento : CAT, 1960. - 16 p., [46] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 24).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Rat

für Formgebung / [Redaktion Werner Graeff]. - Stuttgart : Hatje, [1960?]. - 64 p. : ill. ; 22 cm.  
Tit. dalla cop., altri dati da p. 64.

Ratini, Luigi

Luigi Ratini : pittore e illustratore / presentazione di Dario Wolf. - Trento : Saturnia, 1953. - 26 p., [35] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 3).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Rave, Rolf

Bauen seit 1900 : ein Führer durch Berlin / Bearbeitet von Rolf Rave und Hans Joachim Knoefel. - Berlin [etc.] : Ullstein, 1963. - 1 v. : tutte ill. ; 18 cm.

Il razionalismo

e l'architettura in Italia durante il fascismo / a cura di Silvia Danesi e Luciano Patetta ; saggi di V. Castronovo ... [et al.]. - Venezia : La Biennale di Venezia, c1976. - 203 p., in gran parte ill. ; 24 cm.  
Monografia pubblicata in occasione della mostra.  
ISBN 8843509462

Il razionalismo

e l'architettura in Italia durante il fascismo : Rotonda di via Besana, novembre-dicembre 1976 : Comune di Milano-Ripartizione cultura/La Biennale di Venezia. - [Milano] : Electa, [1976?] (Venezia : Fantonigrafica). - 20 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

Realismo

in Germania : Pullman dell'arte / Comune di Milano. Ripartizione cultura turismo e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Fiorin). - [44] p. : ill. ; 24 cm.  
Dati dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel giugno 1972.

Realisti

e iperrealisti belgi : novembre 1973 : Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione cultura turismo spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1973 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 96 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra. - Ed. di 1000 esempl.

Reinhardt

und seine Bühne : Bilder von der Arbeit des Deutschen Theaters / unter Mitarbeiterschaft von Ernst Deutsch ... ; herausgegeben von Ernst Stern und Heinz Herald. - Berlin : Eysler, 1920. - 207 p., [14] c. di tav. color. : ill. ; 23 cm.

Rembrandt

Rembrandt : Dritte Mappe : Acht Gemäldewiedergaben : mit einer Einleitung / von Franz Duellberg. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 87).

Rembrandt

Rembrandt : Erste Mappe : Acht farbige Wiedergaben seiner Gemälde : mit einer Einführung / von Adolf Philippi. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 5).

## Rembrandt

The Rembrandt Bible : a selection from the master's graphic work / by Oswald Goetz. - New York, N.Y. : The Greystone press, c1941. - 16 p., 48 p. di tav., [1] c. di tav. color. ; 30 cm.

## Rembrandt

Rembrandt : autoritratti / di Robert Genaille. - Milano : Mondadori, c1964. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 55).

## Rembrandt

Rembrandt : Zweiter Mappe : Acht Gemäldewiedergaben / mit einer Charakteristik von Eduard Koloff . - Leipzig : Seemann, [19--]. - [16] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 46).  
Data da: KVK.

## Remlov, Arne

IX Triennale i Milano / av Arne Remlov.

IN: Bonytt. - Oslo. A. 11, n. 11-12 (luglio 1951) ; p. 204-209.

## Rendi, Aloisio

L'Interbau di Berlino / Aloisio Rendi, Giulia Veronesi.

IN: Comunità. - Milano. A. XI, n. 52 (ago.-sett. 1957) ; p. 72-87.

## Renoir, Pierre Auguste

Renoir / par Albert André. - Paris : Crès & C.ie, 1928. - 73, [4] p., [108] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

## Renoir, Pierre Auguste

Renoir : adolescenza / di Raymond Cogniat. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1959. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 19).

## Renoir, Pierre Auguste

Renoir : nudi / di Raymond Cogniat. - Milano : Mondadori, c1960. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 26).

## Restauro

ed acquisizioni 1973-1978 : Provincia autonoma di Trento, Castello del Buonconsiglio-Palazzo delle Albere, giugno-novembre 1978 / [a cura dell'Assessorato alle attività culturali della Provincia autonoma di Trento]. - Trento : TEMI, 1978. - 356 p. : ill. ; 28 cm. - (Patrimonio storico e artistico del Trentino ; 1).

Catalogo della mostra. - Nome del cur. a p. 5. - L'appartenenza del v. alla collana indicata, si ricava dai volumi ss.

## Riccardo

III / William Shakespeare. - [S.l. : s.n.], [1950?] (Milano : Prolo). - [6] p. : ill. ; 24 cm.

Dati dalla cop. - In testa alla cop.: Piccolo teatro. - Da rappresentarsi dal 15 febbraio 1950 a Milano presso il Piccolo teatro.

## Una ricerca

sul teatro simbolista francese : 15 marzo-12 aprile 1975 / a cura di Mariangela Mazzocchi Doglio. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Milano : Ferrari). - 149 p. : ill. ; 23 cm.

L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala.

## Richard

Flatter : seine Bedeutung als Shakespeare-Ubersetzer. - Wien [etc.] : Krieg, [1952?]. - P. 5-22 ; 21 cm.

Contiene anche (p. 13-22): una raccolta di sonetti di William Shakespeare tradotti da Richard Flatter

## Ricostruzione

futurista dell'universo / a cura di Enrico Crispolti. - Torino : Museo civico, 1980. - 623, [1] p. : ill. ; 22x24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Torino presso la Mole Antonelliana dal giugno all'ottobre 1980. - Sulla p. contro il front.: Città di Torino. Assessorato per la cultura. Musei civici.

## Ricostruzione

futurista dell'universo : Mole Antonelliana, giugno-agosto 1980 ... / [a cura di Enrico Crispolti]. - Torino : Torino. Assessorato per la cultura e Musei civici, 1980. - [24] p. : ill. ; 30 cm.

Dati dalla cop. - Il compl. del tit. precede il tit. - Nome del cur. a p. 2. - Catalogo della mostra tenuta a Torino.

## Riedel, Fritz

Berlin im Aufbau : eine Bildfolge über das wiedererstehende neue Berlin für die Berliner und ihre Freunde in aller Welt, zusammengestellt und erläutert / von Oberregierungsbaurat dipl. Ing. Fritz Riedel ; mit freundlicher Unterstützung des Herrn Senatsbaudirektor Prof. Ludwig Lemmer. - Berlin : Jensen & Weise, 1954. - 116 p. : ill. ; 30 cm.

Riguccini, Aldo

Aldo Riguccini pittore / P. Viardo. - Firenze : Il ponte, 1942. - 12 p., [17] c. di tav. (2 color.) ; 18 cm. - (Artisti / [Il Ponte]).

Titolo della copertina: Riguccini.

Riviste

IN: L'Espresso. - Milano. A. XXIV, n. 45 (12 nov. 1978) ; p. 167.

Robertazzi, Mario

Musica e parola nell'estetica di Claudio Debussy / Mario Robertazzi. - Milano : Il convegno editoriale, [1928?]. - 59 p. ; 25 cm.

Dati dalla cop.

Roberto

Sanesi : le cinque stagioni : appunti per una mostra di opere e bozzetti di Sergio Dangelo ... ; Sergio Dangelo : the chinese room : appunti per una tesi su La cosa scritta di Roberto Sanesi ... : dal 31 maggio al 21 giugno 1977. - Milano : Annunciata, [1977?]. - [16] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 37/8).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Tit. orig.: Sergio Dangelo : the chinese room : appunti per una tesi su La cosa scritta di Roberto Sanesi con un tema previsto e relativa documentazione.

Robertson, H. R.

The art of etching explained and illustrated : with remarks on the allied processes of drypoint, mezzotint, and aquatint / by H. R. Robertson. - London : Winsor & Newton, [1900?] [19--?]. - 64 p., [2] c. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Handbooks on art ; 33).

Rodin, François Auguste René

Rodin : 1840-1880 / di Cécile Goldscheider. - Milano : Mondadori, c1963. - [12] p., 25 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 63).

Rodin, François Auguste René

Rodin : 1886-1917 / di Cécile Goldscheider. - Milano : Mondadori, c1964. - [12] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 64).

Romanelli, Romano

Romano Romanelli / Piero Torriano. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1941. - 33 p., XXXII c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie B, Scultori ; \*22\*\*4).

Ed. di 1000 esempl. num. 801-1800.

Romani, Felice

La sonnambula : melodramma in due atti / di Felice Romani. - Milano : Cervieri, 1915. - 32 p. ; 20 cm.

In testa al front.: V. Bellini.

Il Romanino

a Brescia.

IN: Pensiero ed arte. - Bari. A. XXI, n. 7-9 (luglio-settembre 1965) ; p. 42-44.

Ronchetti, Giuseppe

La composizione delle tinte nella pittura a olio e ad acquerello / G. Ronchetti. - 2. ed. riv. - Milano : Hoepli, 1923. - VIII, 186 p. ; 16 cm. - (Manuali Hoepli).

Rosai, Ottone

Ottone Rosai / Alfonso Gatto. - Firenze : Vallecchi, 1941. - 53 p., [34] c. di tav. (alcune color.) ; 19 cm. - (Artisti italiani ; 2).

Roscoe Osler, W.

Tintoretto / by W. Roscoe Osler. - London : Sampson Low, Marston, Searle, & Rivington, 1879. - VI, [2], 102, [1] p., [8] c. di tav. (alcune ripieg.) ; 20 cm. - (The great artists).

Tit. della cop.: Jacopo Robusti called Tintoretto. - Altro titolo: Jacopo Robusti called Tintoretto.

Rosmer, Ernesto

Figli di re : fiaba in 3 atti / di Ernesto Rosmer ; versione di G. Pozza ; musica di Engelbert Humperdinck. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 1911. - 72 p. ; 19 cm.

Rosmini Serbati, Ambrogio

Ambrogio Rosmini, architetto e pittore : (Rovereto, 1741 - 1818) / a cura di Roberto Togni ; prefazione di Nino Carboneri. - Trento : CAT, 1969. - 124 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 55).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Rossi, Attilio

Via Crucis oggi. - Milano : Regione Lombardia. Assessorato ai beni e alla attività culturali, 1977. - [49] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Mantova presso Palazzo della Ragione dal 1 al 30 maggio 1977.

Rossi, Gaetano

La cambiale di matrimonio : farsa / di Gaetano Rossi ; musica di Gioachino Rossini. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1927?] timbro a secco. - 62 p. ; 20 cm.

Rostand, Edmond

Cyrano de Bergerac : an heroic comedy in five acts / Edmond Rostand ; a new version in english verse by Brian Hooker ; prepared for Walter Hampden ; with a prefatory gesture by Clayton Hamilton. - New York, N.Y. : Holt and company, 1924. - XVII, [1], 256 p. : 1 ritr. ; 21 cm.

Roth, Alfred

La nouvelle architecture : présentée en 20 exemples = Die neue Architektur : Dargestellt an 20 Beispielen = The new architecture : examined on 20 examples / publié par = herausgegeben von = edited by Alfred Roth. - Zürich : Girsberger, 1940. - [6], 233 p. : ill. ; 25 cm.

Tit. parallelo: Die neue Architektur : Dargestellt an 20 Beispielen. - Tit. parallelo: The new architecture : examined on 20 examples.

Rotter, Max

Gedanken lachender Philosophen : Zitatenschatz für Redner und die es werden wollen / gesammelt von M. Rotter. - Zürich : Eigener, [1900?] [19--?]. - 64 p. : ill. ; 15 cm.

In testa alla cop.: Buecherei fuer zielbewusstes Handeln.

Rouault, Georges

Georges Rouault / Marcel Brion. - Paris : Braun & Cie, c1953. - 60, [1] p. : tutte ill. ; 17 cm. - (Les maitres).

Rovisi, Valentino, pittore

Valentino Rovisi, pittore : (1715 - 1783) / a cura di Francesco Cessi. - 1. ed. - Trento : CAT, 1968. - 2 v. (112 ; 116 p.) : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 53-54).

Ed. di 1300 esempl. num.

Royer, Alphonse

La favorita : dramma serio in quattro atti / tradotto dal francese da F. Jannetti ; musica del maestro Gaetano Donizetti. - Milano : Lucca, 1945. - 36 p. ; 18 cm.

Nome degli AA. del libretto da: Opernlexikon / Franz Stieger. Tutzing, 1975. Titelkatalog, p. 434.

Royère, Jean

A Milan un style s'élabore / Jean Royère.

IN: Le décor d'aujourd'hui. - Paris. A. 18, n. 66 (1951) ; p. [12-15].

Ruffini, Giovanni

Don Pasquale : dramma lirico in tre atti / di M. A. [i.e. Giovanni Ruffini] ; musica di Gaetano Donizetti. - Sesto S. Giovanni (MI) : Madella, 1912. - 32 p. ; 19 cm.

Nome dell'A. del libretto ricavato da: Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti : [2] : Le biografie. Torino : UTET, 1985-1988. V. 2, p. 529.

Ruffini, Giovanni

Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / di M. A. [i.e. Giovanni Ruffini] ; musica di Gaetano Donizetti. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1934?] timbro a secco. - 32 p. ; 20 cm. - (Opere teatrali di Gaetano Donizetti).

Nome dell'A. del libretto ricavato da: Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti : [2] : Le biografie. Torino : UTET, 1985-1988. V. 2, p. 529.

Rufino

Tamayo : Firenze, Palazzo Strozzi, 1 marzo-30 aprile 1975. - Firenze : Centro DI, 1975. - 139 p. : ill. color. ; 23 cm.

Ruisdael, Jacob van

Die drei Ruisdael : Acht farbige Nachbildungen von Gemälden : mit einem Begleitwort / von Dr. Franz Duelberg. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 53).

Russell Flint, W.

W. Russell Flint, A.R.A. / introduction by G. S. Sandilands. - London : The Studio Limited, 1928. - 9 p., [8] c. di tav. ; 32 cm. - (Famous water-colour painters ; 2).

Russoli, Franco

La linea francese : le carte segrete di una grande e luminosa civiltà artistica / di Franco Russoli.  
IN: Pubblicazione non identificata ; p. 10-19.

Russoli, Franco

Milano / [Franco Russoli]. - Bologna : Galleria La Loggia, [1960?]. - [4] p. : ill. ; 21 cm.  
Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Bologna dal 16 al 30 novembre 1960. - In testa al front.: La Loggia. - Nome dell'A. da p. [2].

Ruysbroeck, Jan van

Œuvres de Ruysbroeck l'admirable / traduction du flamand par les Bénédictins de Saint-Paul de Wisques. - 2. éd. revue et corrigée. - Bruxelles : Vromant, 1921. - 3 v. ; 19 cm.  
[1] : [MANCA]  
[2] : Le livre du royaume des amants de Dieu ; Le livre de la plus aute vérité. - 230, 32 p.  
[3] : [MANCA]

Sadoveanu, Ion Marin

Bucuresti / text de Ion Marin Sadoveanu. - Bucuresti : Editura meridiane, 1964. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Salietti, Alberto

Alberto Salietti / Ugo Nebbia. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1942. - 30 p., XXXII c. di tav. (1 color.) ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*2\*\*2).  
Ed. di 1500 esempl. num. 1001-2500.

Salvadè, Mario

Mario Salvadè architetto : venticinque anni di attività 1940-1965. - [S.l. : s.n.], [1967?] [196-?]. - 167 p. : ill. ; 31 cm.

Salvante, Angelo Raffaele

Walter Mehring : \_ nur Euch zum Trotz! \_ : le poesie degli anni venti, dell'esilio e dopo / Gianni Selvani. - Bari : Levante, [1982?]. - P. [247]-296 ; 25 cm.  
Estr. da: Studi e ricerche dell'Istituto di lingue e letterature straniere. - Vol.3 (1981-1982).

Salvotti, Giovanni Leo

Architetti roveretani del primo novecento : Luciano Baldessari, Adalberto Libera e Gino Pollini / relatore arch. Giovanni Leo Salvotti.  
IN: Significative presenze artistiche nella zona di Rovereto ... - Rovereto : Comune di Rovereto. Assessorato alle attività culturali, 1981?. - P. 33-36.

Sandro

De-Alexandris /. - [S.l. : s.n.], 1973 (Firenze : Giovacchini). - [6] c. : ill. ; 24 cm.  
In testa al front.: Galleria d'arte Peccolo, Livorno. - Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo da sabato 26 maggio 1973.

Sanesi, Roberto

Milano onora il silenzio di Fontana / Roberto Sanesi ; fotoservizio di Lorenzo Capellini.  
IN: Il dramma. - Roma. A. 48, n. 6 (giugno 1972) ; p. [119]-123.

Santos Torroella, Rafael

Altamira / R. Santos Torroella. - Barcelona : Cobalto, 1949. - 1 fasc. : ill. ; 28 cm.

Sardou, Victorien

Tosca : melodramma in tre atti / di V. Sardou, L. Illica, G. Giacosa ; musica di G. Puccini. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., c1899. - 59 p. ; 20 cm.

Sartori, Dante

Anima trentina : scene dialettali di guerra in quattro quadri / di Dante Sartori ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1959. - 108, [4] p. : ill. ; 17 cm. - (Voci della terra trentina ; 2).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Sartori, Dante

L'istadèla de San Martin ; El vitalizi : commedie in tre atti, in dialetto trentino / Dante Sartori ; a cura di Riccardo Maroni ; presentazione di Carlo Piovan. - Trento : VDTT, 1969. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 8).  
Ed. di 1200 esempl. num.

Sartori, Dante

Vècie storie : [commedia di 3 atti, in dialetto trentino] / Dante Sartori ; a cura di Riccardo Maroni. - Trento : VDTT, 1970. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 10).  
Sottotit. dalla cop. - Ed. di 1200 esempl. num.

Scenografi

veneziani dell'Ottocento : Francesco Bagnara, Giuseppe e Pietro Bertoja : catalogo della mostra / a cura di Gino Damerini. - Venezia : Pozza, 1962. - 75 p., [17] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 15).  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

Scherer, Valentin

Correggio / von Dr. Valentin Scherer. - Bielefeld Leipzig : Velhagen & Klasing, 1911. - 34 p. : ill. ; 26 cm. - (Volksbücher der Kunst ; 28).

Schneck, Adolf G.

Das möbel als Gebrauchsgegenstand : Ausgeführte Möbel mit Genauen Angaben über Herstellung und Konstruktion / von Adolf Schneck. - Stuttgart : Hoffmann, c1929. - 72 p. : ill. ; 30 cm.

Schneck, Adolf G.

Die Bauelemente / Adolf G. Schneck. - Stuttgart : Hoffmann, c1932-c1933. - 2 v. ;  
1 : Fenster : aus Holz und Metall : Konstruktion und Maueranschlag ... - c1932. - XI, 122 p.  
2 : Tueren : aus Holz und Metall : Konstruktion und Maueranschlag ... - c1933. - VII, 93 p.

Schrimpf, Georg

Georg Schrimpf / Carlo Carrà. - Roma : Valori plastici, c1929. - 15 p., [16] c. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux).  
Testo in francese.

Schuh, Gotthard

Zürich / photobuch von Gotthard Schuh ; mit Text von Gotthard Jedlicka. - Zürich : Oprecht, c1939. - 19, [1] p., [36] c. di tav. ; 25 cm.

Die Schule

Otto Wagners 1894-1912 / [a cura di] Marco Pozzetto. - Wien München : Schroll & Co., c1980. - 255 p. : ill. ; 30 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Trieste nel 1979. - Tit. orig. dell'ed. italiana: La scuola di Wagners 1894-1912 : idee, premi, concorsi. - Tit. orig.: La scuola di Wagner 1894-1912 : idee, premi, concorsi.  
ISBN 3703105240

Schulz, Eberhard

Das Märkische Viertel-heute / Eberhard Schultz. - Berlin : Presse- und Informationsamt des Landes, c1975. - 64 p. : ill. ; 15 cm. - (Berliner Forum ; 3/75).  
Dati dalla cop. - Prima del tit.: Berlin.

Sciltian, Gregorio

Gregor Sciltian / Marziano Bernardi. - Milano : Hoepli, 1941. - 19 p., XXXIII c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Arte moderna straniera. Serie A, Pittori ; \*7\*\*6).  
Ed. di 1500 esempl. num.

Il secolo



dell'invenzione teatrale : mostra di scenografie e costumi del seicento italiano : Venezia, Palazzo ai Giardini, 1 settembre-14 ottobre 1951 / [catalogo a cura di Gerardo Guerrieri, Elena Povoledo]. - [S.l. : s.n.], 1951 (Venezia : Sorteni). - 52 p., [7] c. di tav. : ill. ; 24 cm.  
In testa al front.: Centro di ricerche teatrali, Roma ; Centro internazionale delle arti e del costume, Venezia. - Catalogo della mostra. - Nome dei cur. a p. 6.

Segantini, Giovanni

Giovanni Segantini pittore / testo biografico di Gottardo Segantini ; omaggi di Carlo Fornara, Giorgio Wenter, Luigi Ratini. - Trento : CAT, 1955. - 60 p., [30] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 9).  
Ed. di 2000 esempl. num.

Semiótica

de las artes visuales / Elena De Bertola ... [et al.]. - Buenos Aires : CAYC, 1980. - 77, [1] p. ; 25 cm. - (Colección del Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina).

Sergei

Diaghilev Boris Kniaeff Max Reinhardt : monday 15th december 1969 ... and tuesday 16th december 1969 ... - London : Sotheby's, c1969. - 305 p. : ill. ; 25 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Londra presso Sotheby. - Dati dalla cop.

Sergio

Bonfantini : mostra antologica : dal 31 marzo al 26 aprile 1984 aperta alla domenica / Angelo Dragone. - Milano : Annunciata, [1984?]. - [24] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/4).  
Il secondo compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: La Galleria Annunciata vi invita ... - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Sergio

Dangelo : un messenger du ciel : 8-27 maggio 1974 / Alain Jouffroy. - Milano : Annunciata, [1974?]. - [24] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 34/6).  
Il secondo compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Seurat, Georges

Georges Seurat / John Rewald. - New York, N.Y. : Wittenborn and company, c1949. - XX, 125 p. : ill. ; 26 cm.

Seurat, Georges

Seurat / a cura di Raymond Cogniat. - Novara : Istituto geografico De Agostini, [1954?]. - 47, [1] p. : ill. ; 17 cm. - (Miniature Hypérion).

Severini, Gino

Gino Severini / Pierre Courthion. - Milano : Hoepli, 1930. - 17 p., [20] c. di tav. ; 17 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*17\*\*13).  
Ed. di 1100 esempl. num.

Seward, C.A.

Metal plate lithography : for artists and draftsmen / by C. A. Seward. - New York, N.Y. : The pencil points press, Inc., 1931. - 69 p. : in gran parte ill. ; 31 cm.

Shakespeare, William

Giulietta e Romeo : tragedia in cinque atti / Shakspeare. - Milano : Sonzogno, [1900?] [19--?]. - 100 p. ; 18 cm. - (Biblioteca universale / [Sonzogno] ; 397).

Shakespeare, William

Shakespeare's, Tragedy of Julius Cæsar / with preface glossary & c. by Israel Gollancz. - London : Dent, J.M. & Sons, 1912. - XIII, [1], 131, [1] p. : 1 ritr. ; 14 cm.

Shakespeare, William

Riccardo III / William Shakespeare ; nuova traduzione di Salvatore Quasimodo. - Milano : Piccolo Teatro di Milano, 1950. - 125 p. ; 25 cm.  
Tit. orig.: The tragedy king Richard the Third. - Tit. orig.: The tragedy of King Richard the Third.

Shakespeare, William

Amleto / William Shakespeare. - Venezia Padova : Marsilio, c1974. - 125 p. : ill. ; 22 cm.  
Ed. riservata agli spettatori del Teatro Stabile di Bolzano.

Shakespeare, William

Pene d'amor perdute / di William Shakespeare ; [a cura del] Teatro stabile di Bolzano ; traduzione di Angelo Dallagiacom. - Bolzano : Teatro Stabile di Bolzano, 1982. - [32] p. : ill. ; 34 cm. - (Albi ; 8).  
Dati dalla cop.

Shaw, George Bernard

Torniamo a Matusalemme : (saggio di Bibbia Evoluzionista) / G. B. Shaw ; unica traduzione autorizzata di C. Castelli e T. Diambra. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], 1930. - 533 p. ; 19 cm. - (Teatro completo di G. B. Shaw ; 17-18).

Siegen

'78 : Ausstellung in der Städtischen Galerie Haus Seel, 3. Juni bis 2. Juli 1978 : Marion Bembé. - [S.l. : s.n.], [1978?]. - [12] c. (alcune ripieg.) : ill. ; 20 cm.

Catalogo delle mostre. - Tit. orig.: Siegen '78 : Ausstellung in der Städtischen Galerie Haus Seel, 3. Juni bis 2. Juli 1978 : Herbert Bauer. - Segue, rovesciando il vol., con proprio front.: Siegen '78 : Ausstellung in der Städtischen Galerie Haus Seel, 3. Juni bis 2. Juli 1978 : Herbert Bauer.

Significative

presenze artistiche nella zona di Rovereto in rapporto ai grandi movimenti europei / [scritti di Carlo Fia ... et al.]. - Rovereto (TN) : Comune di Rovereto. Assessorato alle attività culturali, [1981?]. - 36 c. ; 31 cm. - (Proposte culturali '81).

Dati dalla cop. - Nome degli A. dall'indice. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco.

Smith, George Everard Kidder

L'Italia costruisce : sua architettura moderna e sua eredità indigena = Italy builds / G.E. Kidder Smith ; fotografie dell'autore. - Milano : Edizioni di Comunità, 1955. - 264 p. : ill. ; 29 cm.

Stampato in Gran Bretagna. - Testo in italiano e inglese. - Tit. parallelo: Italy builds.

Sobotka, Franz Heinrich

Bauten 1947-1957 / Professor F.H. Sobotka, G. Muller. - Bremen : Kromat Verlag, 1957. - 1 v. : in gran parte ill. ; 26 cm.

Società anonima Luce applicazioni elettriche, Milano

Moderni impianti elettrici teatrali / Soc. An Luce applicazioni elettriche Milano ... - Milano : Società anonima Luce applicazioni elettriche, [1920?] [192-?]. - [23] c. : ill. ; 31 cm.

Soffredini, Alfredo

Salvatorello : episodio storico-romantico in 3 atti e 4 parti / parole e musica di Alfredo Soffredini. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1927?] timbro a secco. - 32 p. ; 20 cm.

Soldini, Pier Angelo

Hanno portato il mare alla Fiera di Milano / Pier Angelo Soldini.

IN: Settimo giorno. - Milano. A. V, n. 17 (aprile 1952) ; p. [19]-22.

Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Art of tomorrow : fifth catalogue of the Solomon R. Guggenheim Collection of non-objective paintings part of which is temporarily exhibited at 24 east 54th Street, New York city : opening june 1st, 1939. - New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, c1939. - 182 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra.

Somervell, D.C.

A study of history / by Arnold J. Toynbee ; abridgement of volumes I-IV by D.C. Somervell. - New York, N.Y. [etc.] : Oxford university press, 1947. - XIII, 617 p., [1] c. ripieg. ; 22 cm.

Somma, Antonio

Un ballo in maschera : melodramma in tre atti / musica di Giuseppe Verdi. - Milano : Ricordi, Tito, [1863?]. - 42 p. ; 18 cm.

Nome dell'A. ricavato da: Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti : [2] : Le biografie. Torino : UTET, 1985-1988. V. 8, p. 207. - Da rappresentarsi nel Regio Teatro alla Scala il carnevale 1863-64.

Sommario

1979 e programma di abbonamento 1980. - Milano : Consulente immobiliare, 1980. - 23 p. ; 24 cm.

Dati dalla cop. - Suppl. a: Consulente immobiliare. A. XXIV, n. 278 (febbraio 1980).

Spadaro, Maria Antonietta

L'espressionismo nell'architettura tedesca : 1900-1930 / Maria Antonietta Spadaro. - Palermo : ANISA. Sezione di Palermo, 1982. - 30 p., [15] c. di tav. ; 21 cm. - (Quaderni / [ANISA] ; 1).

Dati dalla cop.

Spernanzoni, Franco G.

Appunti di architettura / Franco G. Spernanzoni. - Macerata : Foglio Editrice, 1966. - 1 v. : ill. ; 33 cm.

Gli spettacoli

classici nel teatro greco di Siracusa : Milano 16 gennaio 13 febbraio 1982 Roma 5-15 marzo 1982 ... - [S.l. : s.n.], [1982?] (Siracusa : Zangara). - [42] c. : ill. ; 21x22 cm.

In testa al front.: Museo teatrale alla scale ; Istituto nazionale del dramma antico.

Spinelli, Vincenzo

Issione : dramma in 5 atti / Vincenzo Spinelli. - Milano : Edizioni del Milione. [Milano] : Edizioni del Milione, 1956. - 172, [1] p. ; 20 cm. - (Collana di teatro / [Edizioni del Milione] ; 1).

Spitzweg, Karl

Die gute alte Zeit : Zeichnungen von Karl Spitzweg / mit einer Einleitung von Hermann Uhde-Bernays. - München : Holbein, [1900?] [19-?]. - [10] p., 50 c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Spreafico, Leonardo

30 disegni di Leonardo Spreafico / Alfonso Gatto. - Milano : Edizioni del Milione, (Milano : Esperia). [Milano] : Edizioni del Milione, 1956. - [6] p., 30 c. di tav. ; 30 cm.

Springolo, Nino

Nino Springolo / Dario Ortolani. - Rovereto (TN) : Delfino, 1944. - 30, [2] p., 32 p. di tav. ; 17 cm. - (Edizioni d'arte Delfino ; 14).

Ed. di 1000 esempl. num. - Titolo della copertina: Springolo.

Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf. Hochschule für Bildende Künste

Bericht aus der Arbeit der Abteilung Künstlerisches Lehramt an höheren Schulen / Staatliche Kunstakademie Düsseldorf Hochschule fuer Bildende Kuenste. - Dusseldorf : [s.n.], (Duesseldorf : Gerlach). [Dusseldorf : s.n.], [1964?]. - [22] c. : ill. ; 21 cm.

Staël, Nicolas de

Nicolas de Stael : pitture / di Jean Guichard-Meili. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1967. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 78).

Steen, Jan Havickszoon

Jan Steen : Acht Gemälde des Meisters in farbiger Wiedergabe : mit einer Kennzeichnung / von Artur Seemann. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 58).

Steichen, Edward

The family of man : the greatest photographic exhibition of all time - 503 pictures from 68 countries - created by Edward Steichen for the Museum of modern art. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1955. - 192 p. : in gran parte ill. ; 28 cm.

Stendhal

alla Scala / a cura di Giuseppe Pintorno. - Milano : Museo teatrale alla Scala, 1980. - 151 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Museo teatrale alla Scala nel 1980.

Sterbini, Cesare

Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; musica di Gioachino Rossini. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1900?] [19-?]. - 32 p. ; 18 cm. - (Libretti d'opere teatrali).

The story

of our time. - New York, N.Y. : Grolier. New York, N.Y. : Richards Company, 1953. - 432 p. : ill. ; 25 cm.

Scritti di vari. - In calce al front.: Encyclopedia Year Book 1953.

Strnad, Oskar

Der Architekt Oskar Strnad zum hundertsten Geburtstage am 26. Oktober 1979 / [Zusammenstellung und Gestaltung: Johannes Spalt]. - Wien : Hochschule für angewandte Kust in Wien, 1979. - 64 p. : ill. ; 30 cm.

Nome del cur. da p. [2]. - Dati dalla cop.

Sudell, Richard

Sports building and playing fields / Richard Sudell and Tennyson Waters. - London : Batsford, 1957. - 240 p. : ill. ; 26 cm.

Sugana, Luigi

Le donne curiose : commedia musicale in 3 atti tratta dall'omonima commedia di Carlo Goldoni / da Luigi Sugana ; musica di Ermanno Wolf-Ferrari. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1905?] [dopo il 1905]. - 95 p. ; 19 cm.

Supino, I.B.

Sandro Botticelli / I. B. Supino. - [4. ed.]. - Roma : Formiggini, 1924. - 66 p., [1] c. di tav. ; 17 cm. - (Profili / [Formiggini] ; 1).  
Form. di ed. dalla cop.

Tacuinum sanitatis in medicina, in tedesco

Das Hausbuch der Cerruti : nach der Handschrift in der Osterreichischen Nationalbibliothek / Uebertragung aus dem Lateinischen und Nachwort von Franz Unterkircher. - Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1979. - 227 p. : quasi tutte ill. ; 18 cm.

Tafari, Manfredo

Architettura contemporanea / Manfredo Tafuri, Francesco Dal Co. - [Milano] : Electa, 1976. - 459 p. : ill. ; 29 cm. - (Storia universale dell'architettura ; 11 ).  
Ed. di 3000 esempl. num.

Tallarico, Luigi

Le cento anime di F. T. Marinetti / Luigi Tallarico. - Roma : Cartia, 1977. - 171 p. : ill. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura contemporanea / [Cartia]).

Tallarico, Luigi

Per una ideologia del futurismo / Luigi Tallarico ; presentazione di Giovanni Calendoli. - Roma : Volpe, 1977. - 238 p. : ill. ; 21 cm.

Targioni Tozzetti, Giovanni

Zanetto : (Le passant di F. Coppée) / riduzione di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci. - Milano : Sonzogno, Edoardo, 1897. - 21 p. ; 21 cm.

Taut, Bruno

Die neue Baukunst in Europa und America / Bruno Taut. - Stuttgart : Hoffmann, 1929. - VII, [1], 226 p. : ill. ; 30 cm. - (Bauformen Bibliothek ; 26).

Taylor Arms, John

Handbook of print making and print makers / by John Taylor Arms. - New York, N.Y. : Macmillan, 1934. - XVI, 255 p., [8] c. di tav. ; 20 cm.

Teague, Walter Dorwin

Nona Triennale di Milano / a report by Walter Dorwin Teague.  
IN: Interiors. - New York. A. CXI, n. 2 (settembre 1951) ; p. 92-[142].

Teatro alla Scala

Programma ufficiale : stagione dell'anno 13. : 1934-1935 / Teatro alla Scala. - Milano : Moneta, [1934?]. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Teatro alla Scala

Stagione lirica 1952-1953 / Teatro alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1952?]. - P. 213-238 p. : ill. ; 24 cm.

Teatro alla Scala

Stagione lirica 1957-1958 / E. A. Teatro alla Scala. - [S.l. : s.n.], [1957?] (Milano : Archetipografia). - P. 251-271 p. : ill. ; 24 cm.  
Esempl. mutilo del front. - Dati dalla cop.

Teatro

della pantomima futurista : Roma-Parigi : stagione 1928 / direzione: Enrico Prampolini ; Wy Magito ; interpretazione plastica di Enrico Prampolini per la geometria della voluttà pantomima di Luciano Folgore ; musica di Sommi-Picenardi. - [S.l. : s.n.], [1928?]. - [2] c. : ill. ; 27 cm.

Teatro di Torino

Danze di Carletto Thieben primo ballerino dell'Opera di Berlino e Chinita Ullman : stagione quinta 1929-30 / Teatro di Torino ; Società degli amici di Torino. - [S.l. : s.n.], [1929?] (Torino : Frassinelli). - [22] p., [1] c. di tav. ; 23 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit.

#### Il teatro

lirico. - Roma : ENIT, 1963. - 159, [1] p. (alcune ripieg.) : ill. ; 28 cm. - (Libro dei giorni italiani).

Scritti di vari. - Numero monografico di: Libro dei giorni italiani. - Roma. - A.12 (1963).

#### Teatro

mito e individuo : 1. convegno-laboratorio : Milano 15-16-17 gennaio 1954. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, [1954?]. - 91 p. ; 21 cm.

#### Teatro Sant'Erasmo, Milano

Teatro Sant'Erasmo a scena centrale : programma. - [S.l. : s.n.], [1950?] [195-]. - [12] p. : ill. ; 30 cm.

#### Techniques

. - 4.ed., 3.print. - New York, N.Y. : Higgins, c1942. - 36 p. : ill. ; 28 cm.

#### Technische Hochschule, Graz

Jahrbuch 1970 71 : Studien Richtung Architektur / Technische Hochschule Graz. - Technische Hochschule : [s.n.], [1971?]. - 55 p. : ill. ; 22x30 cm.

Dati dalla cop.

#### Tecnologia

edile : tavole fuori testo della rivista "Aedilis". - Bologna : Aedilis, [1950?]. - 2 v. (195 p. compless.) : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Istituto per l'istruzione professionale dei lavoratori edili ed affini della provincia di Bologna.

#### Tempi

di percezione : Rodolfo Aricò, Carlo Battaglia, Antonio Calderara, Ulrich Erben... / testi di Luigi Lambertini, Lara Vinca Masini. - [S.l. : s.n.], [1973?] (Genova : Tipogr. Porcile & Figli). - [35] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Casa della Cultura dal 28 aprile 1973.

#### Teofilowicz, Marcin

Martino Teofilo Polacco (Marcin Teofilowicz), pittore : (1570-1639) / a cura di Stanislaw Szymanski ; prefazione di Nicolò Rasmò. - Trento : CAT, 1965. - 116 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 46).

Ed. di 1200 esempl. num.

#### Teoría

y crítica de la arquitectura : antología crítica / editada por Jorge Glusberg. - Buenos Aires : Ediciones Nueva Visión, 1979. - 91 p. ; 24 cm. - (Colección del Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina).

Sul front.: Para el Encuentro Internacional de criticos de arquitectura realizado en la Fundacion Joan Miro con el patrocinio de la Union Internacional de Arquitectos (UIA) Barcelona-Julio 1979.

#### La terre

et la forêt = Feld und Wald : Expo 64. - [S.l. : s.n.], [1964?] ([S.l.] : Wetzikon). - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

Dati dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Losanna nel 1964. - Tit. parallelo: Feld und Wald : Expo 64.

#### Tesori

di Cipro : Milano, Palazzo Reale, maggio-giugno 1968 / presentazioni di Lino Montagna e Pàtroclo Stávrou ; scritti di Michelangelo Cagianò de Azevedo... [et al.] ; [a cura di Giuseppe Luigi Mele]. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, c1968. - XVI, 97 p., [30] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano. Ente manifestazioni milanesi. - Catalogo della mostra. - Nome del cur. dal verso del front.

#### Tessenow, Heinrich

Hausbau und Dergleichen : mit 132 Zeichnungen und Photographien eigener Arbeiten / von Heinrich Tessenow. - Berlin : Woldemar, Klein, c1953. - 138 p. : ill. ; 28 cm.

#### Testa, Clorindo

Hacia una arquitectura topológica / por Clorindo Testa y Jorge Glusberg ; con dibujos originales de los arquitectos Jacques Bedel ... [et al.]. - Buenos Aires : Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina, (Buenos Aires : Artes graficas Delgado). [Buenos Aires] : Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina, 1977. - 75 p. : ill. ; 24 cm. - (Colección del Centro de documentación de arte y arquitectura para América Latina).

Sulla c. di guardia: Propuesta para la Carta de Machu Pichu Universidad Nacional Federico Villareal Lima - Perù dicembre 1977.

The american home, New York, N.Y.

455 ideas remodeling : 160 pages 455 ideas ! / from The american home. - New York, N.Y. : The american home, [1940?] [194-?]. - 156, [1] p. : ill. ; 33 cm.

The architectural forum

The third book of small houses / by the editors of The architectural forum. - New York, N.Y. : Simon and Schuster, c1939. - 239 p. : ill. ; 31 cm.

The Society of American etchers

Twenty-ninth annual exhibition : The national Academy of Design, 1083 Fifth Avenue, Nov. 10 Through Dec. 5, 1944 / The Society of American Etchers. - 25 p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta dal 10 novembre al 5 dicembre 1944 in luogo imprecisato degli Stati Uniti d'America.

Theatre

de la pantomime futuriste : direction Maria Ricotti, E.Prapolini. - Paris : De Brunoff, J., [1928?]. - [20] p. : ill. ; 28 cm.

Theoretical

analysis of the intermedia art form. - Buenos Aires : CAYC, [1970?] [197-?]. - [21] p. ; 25 cm.

Dati dalla cop. - In testa alla cop.: Experimental intermedia foundation. - In calce alla cop.: At the Solomon R. Guggenheim Museum. - Scritti di vari.

Thoene, Peter

Modern German Art / by Peter Thoene ; translated from the German by Charles Fullman ; with an introduction by Herbert Read. - Harmondsworth : Penguin books, 1938. - 108 p., [16] c. di tav. ; 19 cm. - (Pelican special ; 6).

Tiella, Giovanni

Giovanni Tiella, architetto e pittore / a cura di Riccardo Maroni ; con testi di C. Piovan e di G. Tiella. - Trento : CAT, 1961. - 103 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 27).

Ed. di 1000 esempl. num.

Tiepolo, Giambattista

G. B. Tiepolo : Acht farbige Wiedergaben nach Gemälden seiner Hand : mit einer Einleitung / von Artur Seemann. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 64).

Tiepolo, Giambattista

Tiepolo / [testo di G. Fiocco]. - Firenze : Alinari, 1921. - 20 p., 48 p. di tav. ; 17 cm. - (Piccola collezione d'arte / [Alinari] ; 13).

Nome dell'A. ap. 20.

Tintoretto

Tintoretto : Acht farbige Wiedergaben seiner Werke : mit einer Charakteristik / von Artur Seemann. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 44).

Tisdall, Caroline

Futurism / Caroline Tisdall, Angelo Bozzola. - London : Thames and Hudson, c1977. - 216 p. : ill. ; 21 cm.

Tiziano Vecellio

Tizian : Zehn farbige Nachbildungen seiner Hauptwerke : mit einer Schilderung seines Lebens und Schaffens / von Hermann Voss. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [10] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 11).

Tiziano Vecellio

Tizian : Zweite Mappe : Acht farbige Wiedergaben bedeutender Gemälde : mit begleitendem Text / von Julius R. Haarhaus. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 67).

Togo

: mostra personale : da mercoledì 27 maggio al 15 giugno 1981 / Piero Volponi. - Milano : Annunciata, [1981?]. - [16] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 41/42).

Il secondo compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Toma, Gioacchino

Gioacchino Toma / Sergio Ortolani. - Roma : LUCE, 1934. - [12] p., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 57).

Tomasi, Oddone

Oddone Tomasi : pittore / [a cura di Dario Wolf]. - Trento : Saturnia, 1952. - 29 p., [34] c. di tav. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 2).

Nome del cur. a p. 24. - Ed. di 1000 esempl. num.

Tomorrow's

small house. - New York, N.Y. : Museum of modern art, [1945?]. - 19 p. : ill. 24 cm ; - (Bulletin of the Museum of modern art ; 5).

Dati dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a New York dal 28 maggio al 30 settembre 1945. - Numero monografico di Bulletin of the Museum of modern art, New York, vol. XII, n.5 (summer 1945).

Topkapë Sarayë Müzesi, Istanbul

Chefs-d'œuvre du Topkapi : peintures et miniatures / Mazhar S. Ipsiroglu. - Fribourg : Office du livre, c1980. - 152 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 26 cm.

Tit. orig.: Meisterwerke aus dem Topkapi : Gemaelde und Miniaturen. - Tit. orig.: Meisterwerke aus dem Topkapi : Gemälde und Miniaturen.

Tornquist, Jorrit

Ricerche di spazio-colore / di Jorrit Tornquist.

IN: Gala international. - Milano. A. XII, n. 74 (novembre 1975) ; p. 42-43.

Tosi, Arturo

Arturo Tosi / Ugo Bernasconi. - Milano : Hoepli, 1925. - 12 p., [23] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*1\*\*1).

Ed. di 1000 esempl. num.

Tosi, Arturo

Arturo Tosi / Ugo Bernasconi. - 3. ed. - Milano : Hoepli, 1944. - 24 p., XXXVII c. di tav. ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*1\*\*1).

Ed. di 1500 esempl. num. 2001-3500.

Toulouse-Lautrec, Henri de

Henri de Toulouse-Lautrec : 1864-1901 / testo di Virgilio Guzzi. - [Milano] : Garzanti, [1900?] [19--]. - [38] c. : ill. color. ; 17 cm. - (Serie arte / [Garzanti]).

Titolo della copertina: Toulouse-Lautrec.

Toulouse-Lautrec, Henri de

T-Lautrec / par Edouard Julien. - Ed. di 2000 esempl. num. - Principato di Monaco : Les documents d'art, 1942. - 62 p. : ill. ; 32 cm. - (Les documents d'art).

Tit. della cop.: Dessins de T-Lautrec. - Altro titolo: Dessins de T-Lautrec.

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : il circo / di Edouard Julien. - [Milano : Mondadori], c1957 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 5).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : Moulin-Rouge e locali notturni / di Edouard Julien. - [Milano : Mondadori], c1958 (Paris : Monnier). - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 16).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : manifesti / di Edouard Julien. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1965. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 68).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : Museo d'Albi / di Gérald Gassiot-Talabot. - [Milano : Mondadori], c1967. - [12] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 79).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : pitture / di Géraud Gassiot-Talabot. - [Milano : Mondadori], c1967. - [12] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 80).

#### Tre

processi a Cesare Battisti : dibattiti, autodifese, commenti / a cura di Livia Battisti. - Trento : VDTT, 1971. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 14).  
Ed. di 1200 esempl. num.

#### Trent'anni

di teatro pubblico : Teatro stabile di Bolzano, 1950-1980 / [a cura del] Comune di Bolzano, Assessorato alla cultura, Provincia autonoma di Bolzano, Alto Adige, Assessorato alla cultura in lingua italiana. - Firenze : La casa Usher, 1981. - 118 p. : ill. ; 23 cm.  
Il complemento del tit. precede il tit. - Catalogo della Mostra tenuta a Bolzano nel 1981.  
1950-1980 : Dreissig Jahre oeffentliches Theater : Stadttheater von Bozen = Teatro stabile. - 40, [2] p.

#### Trentini, Albert von

Südtirol / von Dr. Albert von Trentini. - Bielefeld Leipzig : Velhagen & Klasing, [1910?] [191-?]. - 34 p. : ill. ; 26 cm. - (Volksbücher der Erdkunde ; 56).

#### Triennale di Milano, 5., 1933

V Triennale di Milano : esposizione internazionale d'architettura moderna : 1933-XI. - [S.l. : s.n.], 1932 (Milano : SAME). - [17] p. ; 23x30 cm.  
Catalogo della mostra.

#### Triennale di Milano, 5., 1933

Padiglione della stampa : (stralcio del catalogo generale). - Milano : [s.n.], 1933. - 69, 3 p., [9] c. di tav. ; 22 cm.

#### Triennale di Milano, 5., 1933

Triennale di Milano V : esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna, 1933, XI : programma. - [S.l. : s.n.], [1933?] (Milano : Same). - 1 fasc. ; 32 cm.  
Dati dalla cop.

#### Triennale di Milano, 5., 1933

V Triennale di Milano : esposizione internazionale d'architettura moderna : mostra dei progetti : norme per lo studio di edifici tipici. - [S.l. : s.n.], [1933?] (Milano : SAME). - 159 p. ; 23x30 cm.  
Front. su 2 p. - Catalogo della mostra.

#### Triennale di Milano, 5., 1933

V Triennale Milano 1933-XI : abitazione-arredamento-arte decorativa = habitations-ameublement-arts decoratifs = apartments-furniture-decorative art. - Milano : Sapere, [1933?]. - 80, [2] p. : ill. ; 34 cm.  
Tit. dalla cop. - Catalogo della V Triennale tenuta a Milano nel 1933. - Suppl. a: Lidel. - Milano. - 1933.

#### Twenty

centuries of Mexican art : the Museum of modern art, New York in collaboration with the mexican government = Veinte siglos de arte mexicano : el Museo de arte moderno de Nueva York en colaboracion con el gobierno mexicano. - New York, N.Y. : Museum of modern art. [S.l.] : Instituto de antropologia e historia de México, 1940. - 198 p. : ill. ; 26 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a New York presso il Museum of modern art nel 1940. - Testo in inglese e spagnolo. - Tit. parallelo: Veinte siglos de arte mexicano : el Museo de arte moderno de Nueva York en colaboracion con el gobierno mexicano.

#### Untersteiner, Mario

Saggi sul mondo greco / Mario Untersteiner ; a cura di Riccardo Maroni e di Linda Untersteiner Candia. - Trento : VDTT, 1972. - 124 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 16).  
Ed. di 1200 esempl. num.

Contiene: Spiritualità greca e spiritualità umana ; Il mondo di Eschilo ; La crisi del concetto di sostanza fino a Epicuro  
Precede i saggi: Appunti autobiografici

#### Untersteiner, Mario

Incontri / Mario Untersteiner ; a cura di Riccardo Maroni e di Linda Untersteiner Candia. - Trento : VDTT, 1975. - 112 p. : ill. ; 18 cm. - (Voci della terra trentina ; 21).

#### Urbanisti



italiani. - Roma : Istituto nazionale di urbanistica, 1954 (Roma : Castaldi). - IX, [1], 414 p. : ill. ; 24 cm.

Usellini, Gianfilippo

Gianfilippo Usellini / Arnoldo Beccaria. - Milano : Hoepli, 1942. - 26 p., XXXVI c. di tav. (1 color.) ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie A, Pittori ; \*39\*\*25).

Ed. di 1500 esempl. num.

Utopia

e crisi dell'antinatura : momenti delle intenzioni architettoniche in Italia : immaginazione megastrutturale dal Futurismo a oggi / a cura di Enrico Crispolti. - Venezia : La Biennale di Venezia, c1979. - 105 p. : ill. ; 26 cm. Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1978. - Altro titolo: Immaginazione megastrutturale dal Futurismo a oggi. ISBN 8820802430

Utopia

e crisi dell'antinatura : momenti delle intenzioni architettoniche in Italia : topologia e morfogenesi / a cura di Lara Vinca Masini. - Venezia : La Biennale di Venezia, c1978. - 224 p. : ill. ; 26 cm. Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1978.

Utrillo, Maurice

Maurice Utrillo / par Gabriel-Joseph Gros. - Paris : Crès. Paris : Crès, c1927. - 53, [5] p., 40 c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Peintres et sculpteurs).

Utrillo, Maurice

Utrillo : chiese / di J.-P. Crespelle. - Milano : Mondadori, c1960. - [15] p., 15 c. di tav. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 29).

Valadon, Suzanne

Suzanne Valadon / Adolphe Basler. - Paris : Crès, c1929. - 12 p., 32 p. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux / [Crès]).

Valentino

Vago : una chiesa - una mostra / Renato Barilli. Arturo Ciacelli : disegni e tempere / Bruno Grossetti. Antonio Fomez : mostra personale / Umberto Eco. - Milano : Annunziata, [1983?]. - [24] c. : ill. ; 22 cma. - (Collana dell'Angelo ; 43/7).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunziata dal 16 aprile al 5 maggio 1983. - In testa al front.: La Galleria Annunziata vi invita ... - Tit. orig.: Antonio Fomez : mostra personale.

Vani

scala e parapetti trasparenti e traslucidi / E. Paoli ; a cura del CISAV. - [S.l. : s.n.], [1961?] (Milano : Tip. Sormani). - VIII, 108 p. : ill. ; 32 cm. - (Quaderni Vitrum ; 4).

Suppl. a: Vitrum. - Milano. - N. 128.

Vasari, Ruggero

La mascherata degli impotenti ed altre sintesi teatrali / Ruggero Vasari ; interferenze grafiche e ritratto dell'autore di Prampolini. - Roma : Edizioni Noi, 1923. - 63 p. : ill. ; 23 cm.

Vasari, Ruggero

L'angoscia delle macchine : sintesi tragica in tre tempi / di Ruggero Vasari. - 2. ed. - Torino : Rinascimento, 1925. - XX, 72 p., [1] ritr. ; 18 cm.

Vasari, Ruggero

Venere sul capricorno : poesie / Ruggero Vasari. - Napoli : Casella, 1928. - 61 p. ; 21 cm.

Vellani Marchi, Mario

Vellani Marchi / testo di Diego Valeri. - Milano : Pizzi, [1949?]. - 11, [5] p., [22] c. di tav. (2 color.) ; 17 cm. - (Collana Gabriella ; 7) (Pittori contemporanei italiani ; 7).

Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Velazquez : Acht farbige Wiedergaben seiner Hauptwerke im Prado Museum zu Madrid : mit einer Einführung / von H. Bergner. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 21).

Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Velasquez : infanti e infante / di Enrique Lafuente Ferrari. - Milano : Mondadori, (Paris : Monnier). [Milano : Mondadori], c1962. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 33).

Venezianische

Handzeichnungen des Achtzehnten Jahrhunderts aus der Sammlung Paul Wallraf / Katalog von Antonio Morassi. - Venezia : Neri Pozza, 1959. - 94 p., [66] c. di tav. ; 22 cm.

Venturi, Lionello

Rouault : studio critico biografico / a cura di Lionello Venturi ; traduzione dal francese di Margherita Abbruzzese. - Genève : Skira. [Milano] : Fabbri, 1967. - 136, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Il gusto del nostro tempo).

Front. su 2 p.

Verdi, Giuseppe

La Traviata : (le pagine più note) : concessione di Casa Ricordi / G. Verdi. - [S.l.] : Edizione di Mamie, [1950?] [195-?]. - 31 p. : 1 ritr. ; 7 cm. - (Collezione Mamie ; 10).

Verdone, Mario

Teatro del tempo futurista / Mario Verdone. - Roma : Lerici, 1969. - 454 p. : ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 17).

Vergani, Leonardo

Sulle ginocchia di papà Gropius : Bauhaus/dopo 60 anni la Scuola di Weimar si manifesta ancora in ogni ambiente che ci circonda / di Leonardo Vergani.

Il compl. del tit. precede il tit. - IN: Corriere della sera illustrato. - Milano. A. 3, n. 22 (2 giugno 1979) ; p. 4-8.

Vergani, Orio

Fiera di Milano / [testi di Orio Vergani e Gustavo Montanaro]. - [S.l. : s.n.], 1953 (Milano : Pizzi). - 15, [1] p. : ill. ; 24 cm.

Nome degli AA. in calce al testo.

Verla, Francesco

Francesco Verla, pittore : (Villaverla, 1470 cr.-Rovereto, 1521) / a cura di Lionello Puppi. - Trento : CAT, 1967. - 116 p. : ill. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 52).

Ed. di 1300 esempl. num.

Vermeer, Jan

Johannes Vermeer van Delft : Acht farbige Wiedergaben seiner Hauptwerke : mit einer Einführung / von Eduard Plietzsch. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 10).

Veronesi, Giulia

Difficoltà politiche dell'architettura in Italia : 1920-1940 / di Giulia Veronesi. - Milano : Tamburini, 1953. - 138 p. : ill. ; 22 cm. - (Studi monografici d'architettura).

Veronesi, Giulia

Josef Hoffmann / Giulia Veronesi. - Milano : Il balcone, 1956. - 143 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 17 cm. - (Architetti del movimento moderno ; 17).

Veronesi, Giulia

Morte di Brancusi / Giulia Veronesi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1957?]. - P. 147-156 : ill. ; 26 cm. Dati dalla cop. - Estr. da: Emporium. - Bergamo. - A.63, n.10 (ott. 1957).

Veronesi, Giulia

La Torre di Berlino e l'opera dell'architetto Luciano Baldessari / presentazione di Giulia Veronesi.

IN: Pubblicazione non identificata.

Veronesi, Giulia

Visita all'Esposizione di Bruxelles / Giulia Veronesi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1958?]. - P. 147-152 : ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Estr. da: Emporium. - Bergamo. - A.64, n.10 (ott. 1958).

Veronesi, Giulia

Au rusque de passer pour révolutionnaire \_ : (a proposito della Triennale) / Giulia Veronesi.

IN: Il Verri. - Milano. - N. 6 (dic. 1960) ; p. 64-75, [4] c. di tav.

Veronesi, Giulia

Nicolas Poussin al Louvre / Giulia Veronesi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1960?]. - P. 99-108 : ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Estr. da: Emporium. - Bergamo. - A.66, n.9 (set. 1960).

Veronesi, Giulia

Le arti in Europa dal 1884 al 1914 / Giulia Veronesi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1961?]. - 8 p. : ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Estr. da: Emporium. - Bergamo. - A.67, n.1 (gen. 1961).

Veronesi, Giulia

La pittura italiana del Settecento a Parigi / Giulia Veronesi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1961?]. - P. 61-66 : ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Estr. da: Emporium. - Bergamo. - A.67, n.2 (feb. 1961).

Veronesi, Giulia

Luciano Baldessari : tre progetti recenti / Giulia Veronesi.

IN: Domus 425. (Apr. 1965) ; p. [5]-[8].

Veronesi, Giulia

Profili : disegni, architetti, strutture, esposizioni / Giulia Veronesi. - Firenze : Vallecchi, 1969. - IX, 145 p. : ill. ; 22 cm. - (Il Vitruvio / [Vallecchi] ; 3).

Veronesi, Julia

L'effort créateur a l'étranger : 2. les italiens a la IXe Triennale de Milan / Julia Veronesi.

IN: Art & décoration. - Paris. n. 24 (1951).

Veronesi, Silvio

A specchio dell'azzurro : poesie : 1897-1954 / Silvio Veronesi. - Milano : Gastaldi, 1958. - 86 p. ; 17 cm.

Verzetti, Libero

Libero Verzetti pittore : 24 illustrazioni / [testo di Ferdinando Garibaldi]. - Genova : [Galleria d'arte Euro Romano], [1944?]. - 18 p., [24] c. di tav. b/n ; 18 cm. - (Artisti contemporanei ; 10) (Collana Euro Romano ; 10).

Ed. di 1000 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Titolo della copertina: Verzetti.

Viani, Lorenzo

Disegni di Lorenzo Viani / Aniceto del Massa. - Milano : Hoepli, 1942. - 28 p., XXXV c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Arte moderna italiana. Serie C, Disegnatori ; \*41\*\*8).

Ed. di 1500 esempl. num. - Titolo della copertina: Lorenzo Viani.

Villon, Jacques

Villon : pitture / di Raymond Cogniat. - Milano : Mondadori. [Milano : Mondadori], c1964. - [14] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 56).

Visualità

del maggio : bozzetti, figurini e spettacoli 1933-1979 : Firenze, Forte di Belvedere, 2 maggio-7 ottobre 1979. - Roma : De Luca, c1979. - 377 p. : ill. ; 30 cm.

In testa al front.: Ente autonomo Teatro comunale di Firenze ; Maggio musicale fiorentino ; Comitato manifestazioni espositive Firenze Prato ... - Catalogo della mostra.

Vitale, Carlo

Carlo Vitale / testo di Ugo Nebbia. - Milano : Pizzi, [1951?]. - 13, [3] p., XXII c. di tav. (2 color.) ; 17 cm. - (Collana Gabriella ; 5) (Pittori contemporanei italiani).

Data di pubbl. da: SBN.

Vittone, Giacomo

Giacomo Vittone (Pictor dominicus) : pittore / presentato da Italo Cinti e Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1957. - 28 p., [37] c. di tav. : ill. (1 color.) ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 14).

Ed. di 1500 esempl. num.

Vittoria, Alessandro

Alessandro Vittoria : bronzista : (1525 - 1608) / a cura di Francesco Cessi ; con prefazione di Giuseppe Fiocco. - Trento : CAT, 1960. - 124 p. : ill., ritr. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 26).

Ed. di 1000 esempl. num.

Vittoria, Alessandro

Alessandro Vittoria, medaglista : (1525-1608) / a cura di Francesco Cessi ; con prefazione di Giuseppe Fiocco. - Trento : CAT, 1960. - 124 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 23).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Vittoria, Alessandro

Alessandro Vittoria, architetto e stuccatore : (1525-1608) / a cura di Francesco Cessi. - Trento : CAT, 1961. - 128 p. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 28).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Vittoria, Alessandro

Alessandro Vittoria, scultore : (1525-1608) / a cura di Francesco Cessi ; con presentazione di Giuseppe Fiocco. - Trento : CAT, 1961-1962. - 2 v. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini).  
[1] : I parte / con presentazione di Giuseppe Fiocco. - 1961. - 124 p. - (30). - Ed. di 1000 esempl. num  
[2] : II parte. - 1962. - 120 p. - (32). - Ed. di 1300 esempl. num.

Vittoria, Eduardo

Architettura senza muri / Eduardo Vittoria.  
IN: Caleidoscopio 14. - Milano. A. IX, n. 14 (settembre 1973) ; p. 20-27.

Vittorio

D'Augusta : dall'11 febbraio 1984. - Milano : Annunciata, [1984?]. - 3 c. ripieg. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 44/b).  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

Vittorio

Orsenigo / saggio di Achille Bonito Oliva. - Milano : Studio Ennesse, 1982. - [28] c. : ill. ; 21x21 cm.

Vlaminck, Maurice de

M. de Vlaminck : trente et une reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique / par Francis Cargo ; de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par lui-même et gravé sur bois par Jules Germain. - 10. éd. - Paris : Nouvelle Revue Française, 1925. - 63 p. : ill. ; 16 cm. - (Les peintres français nouveaux ; 7).  
Dati dalla cop.

Vlaminck, Maurice de

Maurice Vlaminck / par André Mantaigne. - Paris : Crès. Paris : Crès, c1929. - 142 p. : ill. ; 21 cm. - (Peintres et sculpteurs).

Vlaminck, Maurice de

Maurice de Vlaminck / testo di Giorgio Castelfranco. - Amsterdam New York : Abrams, [1950?] [195-]. - [35] c. : ill. ; 18 cm. - (Serie arte / [Garzanti]).  
Titolo della copertina: Vlaminck.

Vlaminck, Maurice de

Vlaminck : paesaggi / di Pierre Cabanne. - [Milano : Mondadori], c1967. - [12] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (La tavolozza ; 81).

Volckers, Otto

Bauen mit Glas : Glas als Werkstoff, Glasarten und Glassorten, Glas in Bautechnik und Baukunst / von Otto Voelckers. - Stuttgart : Hoffmann, [1920?] [192-?]. - 184 p. : ill. ; 30 cm. - (Die Baubücher ; 17).

Wagner, Richard Wagner, Richard, 1813-1883

Tristano e Isotta : opera in tre atti / R. Wagner ; nuova traduzione italiana in prosa ritmica adattata al testo originale tedesco da P. Floridia. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1901?] timbro a secco. - 79 p. ; 20 cm.

Wagner, Richard Wagner, Richard, 1813-1883

Tristano e Isotta : opera in tre atti / R. Wagner ; nuova traduzione italiana in prosa ritmica adattata al testo originale tedesco da P. Floridia ; con note di Gustavo Macchi. - Milano : Libreria editrice milanese, [1910?] [191-?]. - 63, [1] p. ; 19 cm. - (Biblioteca radioteatrale. Opere liriche celebri ; 13).

Wagner, Richard Wagner, Richard, 1813-1883

La Walkiria : prima giornata della trilogia L'anello del Nibelungo / di Riccardo Wagner ; versione ritmica di A. Zanardini. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1930?] timbro a secco. - 32 p. ; 20 cm. - (Libretti d'opere teatrali).

Altro titolo: L'anello del Nibelungo.

Wandteppiche

aus Frankreich ; Paris baut : 2. Mai-12. Juni 1960. - [S.l. : s.n.], [1960?]. - 32 p. : ill. ; 20 cm.

In testa al front.: Die Neue Sammlung. - Catalogo della mostra tenuta a Monaco presso Die Neue Sammlung.

Watson, Ernest W.

Watercolor demonstrated / edited by Ernest W. Watson & Norman Kent. - New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1945. - X, 100 p. : ill. ; 31 cm.

Wedekind, Frank

Risveglio di primavera : tragedia di bambini in 3. atti / Frank Wedekind ; versione dal tedesco del dott. Giacomo Prampolini. - Milano : Il convegno editoriale, [192-?]. [Milano] : Il Convegno Editoriale, [1920?]. - 108 p. ; 18x17 cm.  
L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit.

Weiss, Davide

Davide e Isidoro Weiss, incisori : (Strigno 1775-Vienna 1846 , Strigno 1774-?) / a cura di Stanislaw Szymanski ; premessa di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1976. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 58).  
Bibliogr.: p. 59-62.

Weltausstellung, Bruxelles, 1958

Weltausstellung Brüssel 1958 : Deutschland / herausgegeben vom Generalkommissar der Bundesrepublik Deutschland bei der Weltausstellung Brüssel 1958. - [S.l. : s.n.], [1958?] (Duesseldorf : Bagel). - 146, [8] p., [6] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Weltausstellung, Bruxelles, 1958

Weltausstellung Brüssel 1958 : Deutschland / herausgegeben vom Generalkommissar der Bundesrepublik Deutschland bei der Weltausstellung Brüssel 1958. - [S.l. : s.n.], [1958?] (Duesseldorf : Schwann). - 208 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra.

Wenter Marini, Giorgio

Giorgio Wenter : architetto e pittore / appunti autobiografici di Giorgio Wenter ; e parole di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1955. - 47, [3] p., [31] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 10).  
Ed. di 1500 esempl. num.

Wenter Marini, Giorgio

Giorgio Wenter : maestro d'arte applicata / a cura di Riccardo Maroni ; con confessioni dell'artista. - Trento : CAT, 1958. - 58 p., [28] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 18).  
Ed. di 1000 esempl. num.

Wenter Marini, Giorgio

Giorgio Wenter : grafica minore / a cura di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1963. - 120 p. : ill., ritr. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 39).  
Ed. di 1300 esempl. num.

Weyden, Rogier van der

Rogier van der Weyden : Acht farbige Wiedergaben seiner Werke : mit einer Einführung / von Dr. J. Winkler. - Leipzig : Seemann, [1920?] [192-?]. - [8] p., [8] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (E.A. Seemanns Künstlermappen ; 56).

Wheeler, Monroe

Modern painters and sculptors as illustrators / edited by Monroe Wheeler. - 2. ed. revised. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1938. - 115, [1] p. : ill. ; 26 cm.

Wheeler, Monroe

20th century portraits / by Monroe Wheeler. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1942. - 148 p. : ill. ; 26 cm.

Wheeler, Monroe

Modern drawings / edited by Monroe Wheeler. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1944. - 103, [1] p. : ill. ; 26 cm.

Wilde, Oscar

Saggi e pensieri / Oscar Wilde ; traduzione di V. Bondois. - Milano : Facchi, [1900?] [19--?]. - 204 p. ; 19 cm. - (Collezione mondiale Facchi ; 36) (Opere di Oscar Wilde).

Wilde, Oscar

La ballata del carcere di Reading / Oscar Wilde ; tradotta da Carlo Vallini. - Milano : Modernissima, 1923. - 47 p. : ill. ; 17 cm. - (Essenze / [Modernissima] ; 1).

Williams, Paul R.

New homes for today / by Paul R. Williams. - Hollywood, Calif. : Murray & Gee, 1946. - 95 p. : ill. ; 28 cm.

Wills, Royal Barry

Houses for homemakers / by Royal Barry Wills. - New York : Watts, c1945. - 94 p. : ill. ; 28 cm.

Wilson, Sydney Ernest

Engravings in mezzotint / by Sydney Ernest Wilson ; with notes by W. Roberts. - London : Vicars, [1930?] [193-?]. - [41] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Wladimiro

Tulli / Enrico Crispolti. - Modena : Galleria Fonte d'Abisso, [1981?]. - 93 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Fonte d'Abisso dal 21 febbraio al 27 marzo 1981.

Xanti

Schawinsky : Comune di Bologna, Galleria d'arte moderna in collaborazione con Bauhaus-Archiv, Berlino : 1° maggio-8 giugno 1975 / a cura di Franco Solmi. - [S.l. : s.n.], 1975 (Bologna : Grafis). - 177 p. : ill. ; 21x21 cm. L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit. - Catalogo della mostra.

La XIV

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia : 43 riproduzioni / Enrico Somaré. - Milano : Bottega di poesia, 1924. - [12] p., [20] c. di tav. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 1924.

Yorke, F. R. S.

The modern house / by F.R.S. Yorke. - [S.l.] : The architectural press, 1934 (Guildford and Esher : Billing). - [6], 199 p. : ill. ; 26 cm.

Zadkine, Ossip

Ossip Zadkine / Maurice Raynal. - Roma : Valori plastici, 1924. - 16 p., [16] c. di tav. ; 20 cm. - (Les artistes nouveaux / [Crès]).

Testo in francese.

Zaidenberg, Arthur

Drawing for illustration / by Arthur Zaidenberg. - New York, N.Y. : Zaidenberg, c1940. - [48] p. : ill. ; 28 cm.

Zanardini, Angelo

Il figliuol prodigo : melodramma in quattro atti / di A. Zanardini ; musica di A. Ponchielli. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1900?] [19--?]. - 52 p. ; 20 cm.

Zandomenighi, Federico

Zandomenighi / Enrico Somaré. - Roma : LUCE, 1934. - [6] c., 24 c. di tav. ; 16 cm. - (L'arte per tutti ; 51).

Zanini, Gigiotti

Gigiotti Zanini, pittore / a cura di Riccardo Maroni ; testi critici di T. Garbari ... [et al.]. - Trento : CAT, 1964. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 42).

Ed. di 1400 esempl. num.

Zanotto, Sandro

Venezia, utopia residenziale / Sandro Zanotto.

IN: Pianeta. - Torino. n. 46 (maggio-giugno 1972) ; p. [22]-31.

Zell, Friedrich

Donna Juanita : operetta comica in tre atti / di F. Zell e Riccardo Genée ; musica del maestro Francesco de-Suppè. - Milano : Tipografia economica, [1880?] [188-]. - 48 p. ; 18 cm.

Zoltán

Székessy als Lehrer. - [S.l. : s.n.], 1962 (Duesseldorf : Schwann). - [12] c. : ill. ; 21x21 cm.

In testa alla cop.: Staatliche Kunstakademie Duesseldorf ; Hochschule fuer Bildende Kuenste. - Catalogo della mostra tenuta a Duesseldorf nel 1962.

Zucker, Paul

Die Theaterdekoration des Barock : eine Kunstgeschichte des Bühnenbildes / von Paul Zucker. - Berlin : Kaemmerer, 1925. - 55, [1] p., 36 c. di tav. ; 32 cm.

Zucker, Paul

Die Theaterdekoration des Klassizismus : eine Kunstgeschichte des Bühnenbildes / von Paul Zucker. - Berlin : Kaemmerer, 1925. - 27, [1] p., 40 c. di tav. ; 32 cm.

Zum

Bundestag Berlin 1957 des BDA : überreicht vom Bund Deutscher Architekten / herausgegeben vom Senator fuer Bau- und Wohnungswesen Berlin und dem Bund Deutscher Architekten BDA. - Darmstadt : Beispiel, [1957?]. - 284 p. : ill. ; 29 cm.

Dati dalla cop.

