

150

Jahre Reclam : Daten, Bilder und Dokumente zur Verlagsgeschichte : 1828-1978 / [zusammengestellt von Dietrich Bode]. - Stuttgart : Reclam, Philipp jun., c1978. - 259 p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. dal verso del front.

ISBN 3150100003

1900

en Barcelona : modernismo = modern style = art nouveau = Jugendstil / texto: A. Cirici Pellicer ; fotos: Joaquim Gomis ; selecció y secuencia: J. Prats Vallès. - Barcelona : Ediciones Polígrafa, [1967]. - 55 p., LXXXVIII p. di tav. ; 21 cm.

Front. su 2 p. - Testo in spagnolo, inglese, francese e tedesco. - Titolo corrente: 1900.

1973

Villa Massimo 1974.

Tit. dalla cop.

19th

and 20th century masters : July-August 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - [31] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 195.

391

: revue publiée de 1917 à 1924 par Francis Picabia / réédition intégrale présentée par Michel Sanouillet. - Paris : Le terrain vague, 1960-1966. - 2 v. : ill. ; 28 cm. - (Collection 391 ; 2).

1: 1960. - 158 p.

2: Francis Picabia et "391" / Michel Sanouillet. - 1960. - 284 p.

4

amerikanare : Jasper Johns, Alfred Leslie, Robert Rauschenberg, Richard Stankiewicz / [denna katalog är redigerad av K.G. Hultén]. - Stockholm : Moderna Museet, 1962. - 88, [11] p. : ill. ; 25 cm. - (Moderna museets utställningskatalog ; 22).

Form. di resp. dal verso del front. - Catalogo della mostra tenuta a Stoccolma, Moderna Museet, dal 17 marzo al 6 maggio 1962.

Abadie, Daniel

L'hyperréalisme américain / par Daniel Abadie. - Paris : Hazan, c1975. - [11] p., [16] c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 113).

ISBN 2850250104

Achille

Perilli : neue Werke : Februar 1973. - Zürich : Marlborough Galerie, [1973?]. - [24] c. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Zurigo. - Catalogo n. 311. - Testo anche in italiano.

Aeropittura

futurista / testo di Franco Passoni. - [S.l. : s.n.], 1970 (Milano : Olimpia). - [86] p. : ill. ; 24 cm. - (Le presenze della Galleria Blu).

Catalogo della mostra tenuta alla Galleria Blu di Milano nel maggio-giugno 1970.

Alan

Davie : 14. Dezember 1967 bis 14. Januar 1968. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 59 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 3).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Alan Davie.

Albert

Lindi. - Bern : Kunsthalle Bern, c1972. - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: Katalog Kunsthalle Bern Expo Lindi 24.VI-30.VII 1972.

Alberto

Giacometti : Zeichnungen : 6. Oktober bis 6. November 1966. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, [1966?]. - 73, [2] p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 1).

Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft.

Alex

Colville : 21. November 1969 bis 11. Januar 1970. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - 51 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 7).
Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Alex Colville.

Alexander

Friedrich, Otto Rodewald, Heinrich Stegemann / Text Volker Detlef Heydorn. - Hamburg : [s.n.], 1970. - [30] p., [46] c. di tav. : ill. ; 15x15 cm. - (Schriftenreihe zur Geschichte der Hamburger Kunst ; 6).
Catalogo della mostra tenuta ad Amburgo nel 1970.

Alfred

Hrdlicka : 15. März bis 5. Mai 1974. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1974. - 109 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 2/1974).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Walter Dexel.

Alfred

Jensen : 12. Januar bis 11. Februar 1973. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1973. - 80 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 1/1973).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Alfred, Jensen.

The Alistair

McAlpine gift : The Tate Gallery : 30 June-22 August 1971. - London : Tate Gallery, 1971. - 136 p. : ill. ; 21x21 cm.
Catalogo della mostra.

Alternative

attuali 2 : rassegna internazionale di pittura-scultura-grafica : omaggio a Magritte opere 1920-1963, omaggio a Mirko opere 1932-1964, omaggio a Baj opere 1950-1965 / a cura di Enrico Crispolti. - Milano : Lerici, [1965?]. - 1 v. : ill. ; 22x21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a L'Aquila presso il Castello Spagnolo dal 7 agosto al 30 settembre 1965.

The ... annual

of advertising, editorial & television art & design. - A. 47 (1968)-a.51 (1971). - New York, N.Y. : Watson-Guptill Publications, 1968-1971. - v. : ill. ; 30 cm.
Annuale. - Descrizione basata su: A. 47 (1968), e su: MAI.

An anthology

of concrete poetry / edited by Emmett Williams. - New York, N.Y. [etc.] : Something else press, 1967. - X, 342 p. : ill. ; 24 cm.
Front. su 2 p.
ISBN 0871100304; ISBN 0871100312

Antoni

Tàpies : London, Hayward Gallery, 27 June-1 September 1974 : Swansea, Glynn Vivian Art Gallery, 5-26 October. - [London] : Arts Council of Great Britain, c1974. - 24 p. : ill. color. ; 24 cm.
Catalogo della mostra.
ISBN 0728700107

Antonio

Calderara : 25. Januar bis 25. Februar 1968. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - 35 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).
Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft. - Titolo di altro frontespizio: Antonio Calderara.

Apollinaire, Guillaume

Gli anni Apollinaire / [a cura di] Pasquale A. Jannini. - Milano : Mazzotta, c1972. - 337 p. : ill. ; 21 cm. - (Testimonianze / [Mazzotta] ; 9).

Apollonio, Umbro

Marino Marini / Umbro Apollonio. - Milano : Edizioni del Milione, 1960. - 27 p. ; 18 cm.
In testa al front.: Deutscher Text der italienischer Ausgabe in 4°-Format.

Archivi

del Divisionismo / raccolti e ordinati da Teresa Fiori ; saggio introduttivo di Fortunato Bellonzi. - Roma : Officina, 1969. - 2 v. (555 ; 240 p., 296 c. di tav.) ; - (Archivi dell'arte contemporanea).

Ardon

: April 1967. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [1967]. - 60 p., alcune ripieg. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a New York, Marlborough-Gerson Gallery. - Catalogo n. 215.

Argan, Giulio Carlo

Fautrier : matière et mémoire / G.C. Argan. - Milano : Apollinaire, 1960. - 61 p., [11] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimont. nel testo) ; 34 cm. - (Maestri d'oggi).
Ed. di 1000 esempl. num. e 100 esempl. firmati e num.

Argan, Giulio Carlo

L'arte moderna : 1770-1970 / Giulio Carlo Argan. - Firenze : Sansoni, 1970. - VIII, 774 p. : ill. (in parte color.) ; 24 cm.

Arp

/ [katalogen är redigerat av Karin Bergqvist Lindegren]. - Stockholm : Moderna Museet, 1962. - [59] p. : ill. ; 24 cm. - (Moderna museets utställningskatalog ; 24).
Tit. dalla II di cop. - Form. di resp. da p. [2].

Arrabal, Fernando

Arrabal / autorisierte Nachdichtungen von Johannes Piron. - Darmstadt : Melzer, c1969. - [75] c. : in gran parte ill. ; 29 cm.
A fogli doppi. - Testo in spagnolo e tedesco.

Artistes

de la Suisse romande : Kunsthalle Basel : 21. Okt.-19. Nov. 1972 : G. Ducimetiere, H. Passet, N. Suter ... - Basel : Kunsthalle Basel, [1972?]. - [18] p., [24] p. di tav. : ill. ; 21x21 cm.
Tit. della cop. - Testo in tedesco e francese. - Catalogo della mostra.

Arvidsson, Karl Axel

Svenskt måleri 1900-1950 = Swedish painting = Schwedische Malerei = La peinture suédoise / Karl Axel Arvidsson, Bengt Segerstedt. - Stockholm : Ehrlins, [1956]. - 84, [1] p. : ill. color. ; 27 cm.
Ed. di 2000 esempl. num. - Tit. parallelo: La peinture suédoise. - Tit. parallelo: Schwedische Malerei. - Tit. parallelo: Swedish painting.

Arvidsson, Karl Axel

Nordiskt måleri = Scandinavian painting = Nordische Malerei = La peinture scandinave / Karl Axel Arvidsson, Bengt Segerstedt. - Stockholm : Ehrlins, [1957]. - 93 p. : ill. ; 30 cm.
Ed. di 2500 esempl. num. - Tit. parallelo: La peinture scandinave. - Tit. parallelo: Nordische Malerei. - Tit. parallelo: Scandinavian painting.

Atkins, Guy

Asger Jorn / by Guy Atkins. - London : Methuen, 1964. - [52] p. : ill. (alcune color.) ; 19 cm. - (Art in progress).

Auguste

Herbin : 14. September bis 14. Oktober 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 47 p., [31] c. di tav. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 1).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Herbin.

Ausstellung Ernst Ludwig Kirchner, Campione d'Italia, 1971

Ausstellung Ernst Ludwig Kirchner : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Graphik : Galerie Roman Norbert Ketterer, Campione d'Italia bei Lugano. - Campione d'Italia : Galerie Roman Norbert Ketterer, 1971. - 165 p. : ill. (alcune color.) ; 27 cm + listino prezzi.
Catalogo della mostra. - Stampato in Germania.

Aux

sources de l'imaginaire / [textes par Pierre Volboudt ... [et al.]]. - Paris : XXe siècle, 1965. - 152, [34] p. : ill. ; 32 cm.
Stampato in Italia. - N. monogr. di: XXe siècle : cahiers d'art annuels. - Paris. - N.S., A.27, n.25 (juin 1965).

Avermaete, Roger

Alice Frey / par Roger Avermaete. - Bruxelles : Arcade, 1970. - 90, [9] p., tav. rimont. nel testo, ritr. : ill. ; 31 cm.
Ed. di 510 esempl. num.

Avigdor

Arikha : dessins 1965-1970. - Paris : CNAC, 1970. - 61 p. : ill. ; 22 cm. - (Archives de l'art contemporain ; 14).

Catalogo della mostra tenuta a Parigi, Cnac - Centre national d'art contemporain, dall'8 dicembre 1970 al 18 gennaio 1971. - Titolo della copertina: Arikha.

Avigdor

Arikha : oil paintings, watercolours, drawings : May-June 1978. - London : Marlborough Fine Art, [1978]. - 20 p. : ill. (alcune color.) ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery.

Avigdor

Arikha : Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen : April-Mai 1977. - Zürich : Marlborough Galerie, [1977]. - 18 p. : ill. (alcune color.) ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Zurigo, Marlborough Galerie.

Bachler, Karl

Bruckmann's Handbuch der modernen Druckgraphik / Karl Bachler, Hanns Dünnebier. - München : Bruckmann, c1973. - 223 p., [16] p. di tav. : ill. ; 25 cm.

Parte del titolo: Handbuch der modernen Druckgraphik.

ISBN 376541543

Bærtling

: février-mars 1963 : Galerie Hybler, Copenhague / [Sigurd Schultz]. - [Kobenhavn] : Galerie Hybler, 1963. - [24] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Testo in danese e francese. - Ed. di 2500 esempl.

Bærtling,

Jacobsen, Mortensen : konkret realism : Liljevalchs Konsthall Stockholm : mars-april 1956. - Stockholm : Liljevalchs Konsthall, 1956. - 79 p. : ill. rimont. ; 28 cm.

Front. su diverse p. - Catalogo della mostra. - Ed. di 2700 esempl. - Parte del titolo: Konkret realism.

Bærtling

: retrospective exhibition / [by] Teddy Brunius, Oscar Reutersværd, Bo Wennberg ; arranged by Moderna Museet and the Swedish Institute. - Stockholm : Åke Nyblom & co., 1961. - 91 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Stoccolma nel 1961.

Bartha, Miklos von

Der Sturm : die ungarischen Künstler am Sturm, Berlin 1913-1932 / Miklos von Bartha und Carl Laszlo. - Basel : Galerie von Bartha, 1983. - [108] p. : ill. (alcune color.) ; 22 cm.

Bat-Yosef

. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1964. - [12] c. : ill. (alcune color.) ; 18x18 cm. - (Katalog / [Galerie Sydow]).

Catalogo della mostra tenuta a Francoforte nel 1964.

Bayer

H. : Wiener Secession : 31. März bis 14. April 1970. - [S.l. : s.n.], [1970]. - [8] c. : ill. ; 17x21 cm.

Catalogo della mostra.

Bellora, Gianfranco

Il Santandrea / Gianfranco Bellora. - [Milano] : Prearo, 1971. - 1 v. : ill. ; 23 + err.-corr. - (Presenze nell'arte).

Ben

Nicholson : neue Zeichnungen = recent oil-wash drawings : 24. Februar bis 16. April 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 25 p., [32] c. di tav. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 4).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Ben Nicholson.

Ben

Nicholson : new works : wash drawings in relief and mixed media : october-november 1968. - London : Marlborough Fine Art, [1968?]. - 51 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Front. su 2 p.

Ben

Nicholson : twelve new works : June 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - [17] c., di cui 1 ripieg. : ill. color. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 220.

Berlin

Kunst : 24. Mai-19. September 1968 : Ausstellungzyklus mit 7 Ausstellungen / veranstaltet von der Galerie 66 Hofheim/Ts in Verbindung mit der Deutschen Gesellschaft für bildende Kunst e.v. (Kunstverein Berlin). - Hofheim/Taunus : Galerie 66, [1968]. - [38] p. : ill. ; 20x22 cm.

Catalogo delle mostre.

Bernoulli, Christoph

Alberto Giacometti : 1901-1966 : Erinnerungen und Aufzeichnungen / von Christoph Bernoulli. - Bern [etc.] : Huber, 1847. - 49 p. : ill. ; 21 cm.

Beuys, Joseph

Zeichnungen 1947-59 : I / Joseph Beuys ; [mit einem] Gespräch zwischen Joseph Beuys und Hagen Lieberknecht ; geschrieben von Joseph Beuys. - Köln : Schirmer, c1972. - 61 p., [40] c. di tav. : ill. b.n. ; 36 cm.

Ed. di 2000 esempl.

Biennale di Venezia, 33., 1966

Catalogo della XXXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1966. - LXXII, 244 p., [217] p. di tav. ; 23 cm.

Sul dorso : XXXIII Biennale, Venezia 1966.

Bilan

de l'art abstrait / [textes par André Pieyre de Mandiargues ... [et al.]]. - Paris : XXe siècle, 1967. - 140, [16] p., di cui 1 ripieg. : ill. ; 32 cm.

Stampato in Italia. - N. monogr. di: XXe siècle : cahiers d'art annuels. - Paris. - N.S., A.29, n.28 (juin 1967).

Bilder

und Plastiken : eine Ausstellung des Berufsverbandes bildender Künstler Hamburgs e.V. : Kunsthaus Hamburg, 25. Januar-23. Februar 1969. - Hamburg : Kunsthaus Hamburg, [1969?] (Hamburg : Christians). - [22] c. : ill. ; 15x15 cm.

Catalogo della mostra.

Blandaren

1863-1943 / redaktion B & mem. - [Stockholm] : Kungl. tekniska hfgskolans studentkår, 1943. - 159 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 4000 esempl.

Boccioni, Umberto

Altri inediti e apparati critici / Umberto Boccioni ; a cura di Zeno Birolli. - Milano : Feltrinelli, 1972. - 109 p. : ill. ; 23 cm.

Bonalumi, Agostino

Bonalumi / [a cura di] Gillo Dorfles. - Milano : Edizioni del Naviglio, c1973. - 175 p. : in gran parte ill. ; 29x29 cm.

Testo anche in inglese.

Botero

: 6 october 20 november 1970. - London : Hanover Gallery, [1970]. - [20] p. : quasi tutte lit. color. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Hanover Gallery. - Ripieg. a soffietto.

Braque, Georges

Braque : 1920-1963 / par Jean Selz. - Paris : Hazan, 1973. - [15] p., 16 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 106).

Brauer, Arik Erich

Brauer. - Salzburg : Galerie Welz, c1973. - 22 p., 47 c. di tav. : ill. color. ; 17 cm.

Bridget

Riley : paintings and drawings 1951-71 : the Hayward Gallery, 20 July-5 September 1971. - [S.l.] : Arts Council, 1971. - 80 p. : ill. (alcune color.) ; 23 cm.

Catalogo della mostra.

Brouwn, Stanley

This way Brouwn : 25-2-61 : 26-2-61 / [by] Stanley Brouwn. - Köln New York, N.Y. : König, c1961. - [62] c. : ill. ; 25 cm. - (Zeichnungen / [König] ; 1).

Testo in tedesco e in inglese. - Ed. di 500 esempl. num.

Brunius, Teddy

Bærtling : discoverer of open form / Teddy Brunius. - Stockholm : Åke Nyblom & co. New York, N.Y. : Rose Fried Gallery, 1965. - 42, [1] p. : ill. ; 24 cm.

Brus, Günter

Handzeichnungen 1969-1971 = Drawings 1969-1971 / [by] Günter Brus. - Köln New York, N.Y. : König, c1971. - [8], 83 c. : ill. ; 25 cm. - (Zeichnungen / [König] ; 2).

Testo in tedesco e in inglese. - Ed. di 600 esempl. num. - Tit. parallelo: Drawings 1969-1971.

Busch, Wilhelm

Und die Moral von der Geschicht / Wilhelm Busch ; eingeleitet mit dem Essay von Theodor Heuss aus der Biographie Die grossen Deutschen ; herausgegeben von Rolf Hochhuth. - München : Bertelsmann, [1959]. - 1135 p., [12] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und Gemälde in zwei Bänden ; 1).

Front. su 2 p. - Data dell'ed. dalla prefazione. - In cofanetto.

Busch, Wilhelm

Was beliebt ist auch erlaubt / Wilhelm Busch ; herausgegeben von Rolf Hochhuth. - Gütersloh : Mohn, [196-?]. - 1087 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und Gemälde in zwei Bänden ; 2).

Front. su 2 p. - In cofanetto.

Carrà, Carlo

Carrà. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1952. - [2] p., 10 c. di tav. rimont. : ill. ; 35 cm.

Tit. dalla cop.

Carême, Maurice

La bien-aimée : poèmes / Maurice Carême ; dessins originaux de Léon Navez. - Bruxelles : Arcade, 1965. - 158 p. : ill. ; 24 cm.

Caselli, Silvano

Toscanini nella pittura di Caselli / Orio Vergani, Emilio Radius, Waldemar George. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1953. - 88 p., [5] c. di tav. : ill. ; 34 cm.

Ed. di 2007 esempl. num.

Casorati, Felice

Felice Casorati : opera grafica. - Milano : De Tullio, 1966. - 116 p. : ill. ; 22 cm. - (Incisori italiani contemporanei).

Testo anche in francese.

Cassinari, Bruno

Cassinari / Carlo Pirovano. - Milano : Electa, c1969. - 245 p. : tutte ill. ; 29 cm.

Cento

opere di Lilloni : mostra antologica : dal 24 aprile al 13 maggio 1971 / [a cura di] Mario De Micheli. - Milano : Annunciata, [1971]. - 35 p. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 31/4).

Catalogo della mostra tenuta a Milano, Galleria Annunciata. - Titolo della copertina: Lilloni.

Ceri

Richards : retrospective exhibition : June 1965. - London : Marlborough New London Gallery, [1965]. - 35 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 166.

Ceroni, Ambrogio

Amedeo Modigliani / Ambrogio Ceroni ; mit den Erinnerungen von Lunia Czechowska. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - 52, [1] p. ; 18 cm.

In testa al front.: Deutscher Text der französischen Ausgabe in 4°-Format.

Ceroni, Ambrogio

Amedeo Modigliani : painter / Ambrogio Ceroni ; followew by the Souvenirs of Lunia Czechowska. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - 50, [1] p. ; 18 cm.

In testa al front.: English text from the French edition in 4to.

Chadwick

: recent sculpture : January 1974. - London : Marlborough Fine Art, [1974]. - 43 p. : ill. (alcune color.) ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery.

Chagall, Marc

Zwischen Traum und Tag : Zeichnungen von Marc Chagall / mit einer Einleitung von L.-G. Buchheim. - Feldafing : Buchheim, c1955. - 55 p. : ill. ; 19 cm.

Titolo del dorso: Chagall.

Christo

Christo / [texts by David Bourdon, Otto Hahn, Pierre Restany]. - Milano : Apollinaire, [1966?]. - [75] p. : ill. (alcune color.), ritr. ; 22 cm.

Nome degli A. dei testi dalle p. di introd. - Testo in inglese e francese.

Circolare

sinistra : rivista bimestrale d'arte e letteratura. - N.1 (gen. 1955)-n.6 (giu. 1956). - Torino : Impronta, 1955-1956. - v. : ill. ; 17 cm.

Bimestrale. - Descrizione basata su: N.1 (gen. 1955), e su: MAI.

Claes

Oldenburg. - Paris : Ileana Sonnabend, [1964]. - [12] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi, Ileana Sonnabend, ottobre 1964. - Tit. della cop.

Clark, Kenneth

Klecks und Diagramm : die Zukunft der modernen Kunst / Kenneth Clark. - Köln : Galerie Der Spiegel, 1967. - [19] p. ; 22 cm.

Ed. di 1000 esempl.

Colla, Ettore

Colla / [a cura di] Giorgio De Marchis, Sandra Pinto ; con una prefazione di J.J. Sweeney e una poesia di W. Sandberg. - Roma : Bulzoni, 1972. - 173 p., [72] p. di tav. : ill. ; 31 cm.

In custodia.

Compagnie de l'art brut

Messages et clichés de Jeanne Tripiet la Planétaire ; La fabrique d'Auguste ; Gustave le démoniste ; François ; Olive ; Pièces d'arbre historiées de Bogosav šZivkovi'c / [Jean Dubuffet]. - Paris : Compagnie de l'Art Brut, 1966. - 145 p. : ill. ; 24 cm. - (Publications de la Compagnie de l'Art Brut ; 8).

: L'Art brut.

Costa, Mario

Teoria e sociologia dell'arte / Mario Costa ; con un saggio su P. Picasso. - Napoli : Guida, 1974. - 195 p. ; 21 cm. - (La spirale / [Guida] ; 8).

Crippa, Roberto

Crippa / Alain Jouffroy. - Milano : Schwarz, c1962. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Testo anche in francese e inglese. - : Manifesto per Crippa.

Croquez, Robert

Ensor et son temps _ / Robert Croquez ; préface de Franz Hellens. - Ostende : Erel, 1970. - 123, [3] p., [8] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

Ed. di 37 esempl. f.c., 110 esempl. num. e 1000 esempl. ordinari.

Dada

americano : documenti e periodici dada / a cura di Arturo Schwarz. - Rist. anast. - Milano : Mazzotta, 1970. - 1 cartella (6 fasc.) : ill. ; 38 cm. - (Archivi d'arte del XX secolo).

Ripr. facs. delle ed. orig. - Ed. di 500 esempl.

Contiene: Rongwrong. - New Brunswick, may 5, 1917 ; The Blindman. - N.1 (10th April 1917) ; The Blindman. - N.2 (May 1917) ; The Ridgefield gazook. - N.0 (March 31, 1915) ; Watch your step! Cut out dadynamic stuff! ; New York dada. - April 1921

Dada

: eine literarische Dokumentation / herausgegeben von Richard Huelsenbeck. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1964. - 299 p. : ill. ; 21 cm. - (Rowohlt Paperback ; 33).

Dada

francese : documenti e periodici dada / a cura di Arturo Schwarz. - Rist. anast. - Milano : Mazzotta, 1970. - 1 cartella (7 fasc.) : ill. ; 38 cm. - (Archivi d'arte del XX secolo).

Ripr. facs. delle ed. orig. - Ed. di 500 esempl.

Contiene: Projecteur. - 21 mai 1920 ; Cannibal ; Cannibal. - N.2 (25 mai 1920) ; Bulletin dada. - N.6 (5 février 1920) ; Dadaphone. - N.7 (Mars 1920) ; Le coeur a barbe : journal transparent. - Avril 1922 ; La pomme de pins. - Numéro unique. - 25 février 1922

Dada

francese : documenti e periodici dada / a cura di Arturo Schwarz. - Rist. anast. - Milano : Mazzotta, 1970. - 1 cartella (6 fasc.) : ill. ; 38 cm. - (Archivi d'arte del XX secolo).

Ripr. facs. delle ed. orig. - Ed. di 500 esempl.

Contiene: Projecteur. - 21 mai 1920 ; Cannibal ; Cannibal. - N.2 (25 mai 1920) ; Z1. - Mars 1920 ; Le coeur a barbe : journal transparent. - Avril 1922 ; La pomme de pins. - Numéro unique. - 25 février 1922

Dada

svizzero : documenti e periodici dada / a cura di Arturo Schwarz. - Rist. anast. - Milano : Mazzotta, 1970. - 1 cartella (7 fasc.) : ill. ; 38 cm. - (Archivi d'arte del XX secolo).

Ripr. facs. delle ed. orig. - Ed. di 500 esempl.

Contiene: Dada. - 1 (Juillet 1917) ; Dada. - 2 (Décembre 1917) ; Cabaret Voltaire. - Zürich, 1916 ; Anthologie dada. - Zürich, 1919 ; Der Zeltweg. - Zürich, 1919 ; Dada. - 3 (Décembre 1918) ; Z1. - Mars 1920

Damase, Jacques

Révolution typographique depuis Stéphane Mallarmé / Jacques Damase. - Genève : Galerie Motte, 1966. - XXVII, 130 p. : ill. ; 27 cm.

Degas, Edgar

Degas. - Paris : Hazan, [197-?]. - [16] p. di tav. : ill. color. ; 17 cm.

Dati della cop. - Testo nel risvolto di cop.

ISBN 2850250163

Deutsche

Avantgarde 1 : 27. März bis 27. April 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - VII, 96 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 2).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Günther Fruhtrunk, Raimund Girke, Georg Karl Pfahler. - Titolo del dorso: Fruhtrunk, Girke, Pfahler.

Dictionnaire de la peinture abstraite, in tedesco

Knaurs Lexikon der abstrakter Malerei / von Michel Seuphor ; mit einer ausführlichen Darstellung der Geschichte der abstrakten Malerei. - München Zürich : Droemer Knaur, c1957. - 323 p. : ill. ; 22 cm.

Dictionnaire de la sculpture moderne, in tedesco

Knaurs Lexikon der modernen Plastik / Vorwort von Werner Schmalenbach ; [herausgegeben unter Mitarbeit von Giovanni Carandente ... [et al.]]. - München Zürich : Droemer Knaur, c1960. - 320 p. : ill. ; 22 cm.

Form. di resp. dalla p. che segue il front.

Dieter

Roth : Bücher : Kestner Gesellschaft, Hannover ... : Ausstellung 10 Mai-30 Juni 1974. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1974. - 1 v. : tutte ill. ; 21 cm.

Il disegno

erotico di Fritz von Herzmanovsky Orlando / mostra organizzata ed ordinata da Giuliana Olcese. - [S.l. : s.n.], 1972 (Parma : Bandini e Caricati). - 96 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano, Galleria dei bibliofili, dal 23 marzo all'8 aprile 1972. - Titolo della copertina: Fritz von Herzmanovsky Orlando.

Domenico

Gnoli : 15. Mai bis 9. Juni 1968. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - 43 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1968 / [Kestner-Gesellschaft] ; 1).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Domenico Gnoli.

Donato

Spreafico. - Chiasso : Galleria Mosaico, [1970?]. - [10] c. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Chiasso, Galleria Mosaico, nell'aprile 1970. - N. 29 di una collana senza tit.

Drawing,

watercolours, collages : Expressionism, Bauhaus, Dada : January 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - [16] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 177.

Edvard

Munch : 1863-1944 : Haus der Kunst, Munich, 6 october-16 december 1973 : Hayward Gallery, London, 12 january-3 march 1974 : Musée national d'art moderne, Paris, 22 march-12 may 1974. - [London] : Arts Council of Great Britain, c1974. - 24 p., [48] p. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Egon

Schiele : drawings and watercolours : february-march 1969. - London : Marlborough Fine Art, [1969]. - 40, [4] p. : ill. ; 30 cm + err. corr.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art.

Egon

Schiele : oils, watercolours, drawings and graphic work : november/december 1972 : the third London exhibition / organised and introduced by Wolfgang Fischer. - London : Fischer fine art limited, [1972]. - 59 p. : ill. color. (1 rimont.) ; 26 cm.

Catalogo della mostra.

Egon

Schiele : paintings, watercolours and drawings : October 1964. - London : Marlborough Fine Art, [1964]. - 63 p. : ill. color. rimont. nel testo ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 144.

Elgar, Frank

Van Gogh : Leben und Werk / von Frank Elgar. - München Zürich : Knauer, c1959. - 317 p. : ill. (alcune color.) ; 22 cm.

Emil

Nolde : June-July 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - 45 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 193.

The English

eye : November-December 1965. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [1965]. - 131 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York, Marlborough-Gerson Gallery. - Catalogo n. 175.

Engström, Albert

Albert Engström : Skisser : ett urval ur skissböcker från 1892 fram till 1920-talet / Malin Engström, Gunnar Jungmarker. - Stockholm : Natur och kultur, 1957. - 61 p. : in gran parte ill. ; 18x22 cm.

Eric

Andersen, Ronaldo Azeredo, Jürgen Becker, Max Bense ... - [Frankfurt am Main] : Edition et, 1966. - 50 c. : ill. ; 23x23 cm. - (Et ; 1).

A carte sciolte in cartella.

Erik

Satie : Satie op papier : tentoonstelling in het Stedelijk Museum, Amsterdam, van 27 maart tot en met 9 mei 1976. - [S.l. : s.n.], 1976 (Amsterdam : Amaco). - [24] p. : ill. ; 21x28 cm. - (Catalogus / [Stedelijk Museum Amsterdam] ; 1598).

Catalogo della mostra. - Tit. della cop. - Ed. di 2500 esempl.

Ernst

Barlach, Käthe Kollwitz : November-December 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - 67 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 230. - Titolo della copertina: Barlach Kollwitz.

Ernst

Fuchs : hommage à Böcklin. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1972. - 101 p. : ill. ; 20x20 cm.

In calce al front.: Galerie Ariadne, Galerie Krugier, Galerie Sydow. - Catalogo della mostra tenuta a Vienna, Ginevra e Francoforte nel 1972. - Testo anche in inglese. - Parte del titolo: Hommage à Böcklin.

Ernst

Fuchs : Sphinx. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1966. - 40, [16] p. : ill. (alcune color.) ; 18x18 cm. - (Katalog / [Galerie Sydow] ; 5).

Catalogo della mostra tenuta a Francoforte nel 1966. - Parte del titolo: Sphinx.

Ernst, Max

Paramythen / Max Ernst. - Köln : Galerie Der Spiegel, c1955. - [28] p. : ill. ; 32 cm.

A fogli doppi. - Ed. di 300 esempl. num.

Escher, Maurits Cornelis

Graphik und Zeichnungen / M. C. Escher. - 4. unveränderte Aufl. mit einer Einleitung und Bilderläuterungen des Künstlers. - München : Moos, c1971. - 16, [2] p., 76 p. di tav. ; 30 cm.

ISBN 3787900128

Esposizione biennale internazionale d'arte, 35., Venezia, 1970

Catalogo della 35. Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1970. - LIX, 135 p., [83] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: 35a Biennale internazionale d'arte : 24 giugno-25 ottobre 1970.

Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, 36., Venezia, 1972

36a Esposizione Biennale Internazionale d'Arte Venezia. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1972. - XLVIII, 169 p., 242 p. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: 36a Biennale di Venezia : esposizione internazionale d'arte : 11 giugno-1 ottobre 1972.

Exotische

und moderne Kunst : Rautenstrauch-Joest-Museum, Wallraf-Richartz-Museum : eine Auswahl. - Köln : [s.n.], 1968 (Köln : Breker). - 121, [2] p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Colonia nel 1968. - In calce al front.: Dritte Jugendausstellung im Wallraf-Richartz-Museum.

Exposition universelle et internationale, Bruxelles, 1958

50 ans d'art moderne : 17 avril-19 octobre 1958 : Palais international des beaux-arts. - Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, [1958]. - 40 p. ; 16 cm.

Catalogo della mostra. - In testa al front.: Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1958.

Exposition universelle et internationale, Bruxelles, 1958

50 ans d'art moderne : 17 avril-19 octobre 1958 : Palais international des beaux-arts. - Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, c1958. - 225 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra. - In testa al front.: Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1958.

Farfa

Ansiaismo / testi ed incisioni di Farfa ; introduzione di Paolo Marinotti. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, [196-?]. - [36] p. : ill. ; 21x21 cm. - (Momenti / [Centro internazionale delle arti e del costume] ; 3).

Pagine doppie.

Fautrier, Jean

Jean Fautrier : Œuvre gravé, Œuvre sculpté : essai d'un catalogue raisonné / établi par Edwin Engelberts. - Genève : Galerie Engelberts, 1969. - [107] p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1500 esempl.

Fernand

Léger : 1881-1955 : Moderna Museet oktober-november 1964 / [Utställningskommitté och katalogredaktion: Karin Bergqvist Lindegren, Carlo Derkert, K.G. Hultén]. - Stockholm : Moderna Museet, 1964. - [64] p. : ill. ; 25 cm. - (Moderna museets utställningskatalog ; 41).

Catalogo della mostra. - Tit. da p. [5]. - Form. di resp. da p. [2].

ISBN 271184269X

Fisher Fine Art Limited, London

Henry Moore : bronzes and drawings : a selection from our collection / Fischer Fine art Limited, London. - London : Fischer fine art limited, [196-?]. - 16 p. : ill. ; 18 cm.

Fontana, Lucio

Fontana / [testo di Agnoldomenico Pica]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1953. - [6] p., [8] c. di tav. : ill. ; 24 cm.
Nome dell'A. del testo da p. [6].

Fontana, Lucio

Lucio Fontana con opere dal 1931 al 1959. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1959. - [26] p., 24 c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Contiene anche: Manifesto blanco, 1946

Fontana, Lucio

Concetti spaziali / Lucio Fontana ; a cura di Paolo Fossati. - Torino : Einaudi, 1970. - 160 p. : ill. ; 21 cm. - (Einaudi Letteratura ; 5).

Fornerey, Xavier

Le diamant de l'herbe / Xavier Fornerey . - Paris : Le terrain vague, 1955. - [16] c. ; 24 cm. - (Le terrain vague ; 1).

Ed. di 990 esempl. num.

Fraccari

: maggio-giugno 1972 / [a cura di Grytzko Mascioni]. - Milano : Galleria Cortina, c1972. - [16] c. : ill. ; 22x24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano, Galleria d'Arte Cortina. - Nome del cur. da c. [3]. - N. 80 di una collezione senza tit.

Francis

Bacon : recent paintings : July-August 1965. - London : Marlborough Fine Art, [1965]. - [15] p. (1 ripieg.), [1] ritr. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 167.

Francis

Bacon : recent paintings : March-April 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967]. - 86 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 212.

Francis

Bacon : recent paintings : November-December 1968. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1968. - 66 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York presso Marlborough-Gerson Gallery. - Catalogo n. 241.

Frank

Auerbach : January 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - [16] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 208.

Franz

Marc : dal pensiero alla forma / a cura di Jolanda Nigro Covre. - Torino : Martano, 1971. - 103 p. : ill. ; 27 cm. - (Nadar / [Martano] ; 7).

French

drawings : January 1966. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [1966?]. - [23] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York, Marlborough-Gerson Gallery. - Catalogo n. 176.

Friedrich

Schröder-Sonnenstern : 8. Juni bis 1. Juli 1973. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1973. - 128 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 4/1973).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Schröder-Sonnenstern.

Fritz

Wotruba : 27. Oktober bis 26. November 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 31 p., [20] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 2).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Wotruba.

Fry, Edward F., 1935

Cubism / Edward F. Fry. - London : Thames and Hudson, c1966. - 200 p., [24] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (The world of art library).

Futurist

manifestos / edited and with an introduction by Umbro Apollonio. - London : Thames and Hudson, 1973. - 232 p. : ill. (alcune color.) ; 22 cm. - (The world of art library).

ISBN 0500181381

Galleria Henze, Campione d'Italia

Moderne Kunst : Gemälde Skulpturen Aquarelle Zeichnungen Druckgraphik : Beispiele aus unserer Galerie. - Campione d'Italia : Galleria Henze, 1979. - 96 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo n. 41.

Gauguin, Paul

Gauguin / par Frank Elgar. - Paris : Hazan, 1949. - [24] p., 24 c. di tav. : ill. color. ; 18 cm. - (Bibliothèque aldine des arts ; 7).

Genovés

: February-March 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - [33] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 211. - Titolo della copertina: Genovés.

George

Cruikshank : London, Victoria and Albert Museum, 28 February-28 April 1974 ... - [London] : Arts Council of Great Britain, 1974. - 59 p. : ill. ; 24 cm + 1 opusc. in tasca.

Catalogo della mostra. - Ed. di 5000 esempl.

Alleg.: The tooth-ache / imagined by Horace Mayhew and realized by George Cruikshank. - [Rist. anast.]. - [24] c. : ill. color. ; 14 cm

Gerstner, Karl

Kompendiun für Alphabeten : eine Systematik der Schrift / von Karl Gestner. - Teufen : Niggli, c1972. - 180 p. : ill. (alcune color.) ; 16x16 cm.

Pagine doppie. - Bibliogr.: p. 178-180.

ISBN 3721200489

Giorgio

de Chirico : 10. Juli bis 30. August 1970. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1970. - 240 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 5/1970).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Giorgio de Chirico.

Giorgio

de Chirico : Milano, Palazzo Reale , aprile-maggio 1970. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1970. - XI, 89 p., [80] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Comune di Milano ; Ente Manifestazioni Milanesi.

Giorgio

Morandi : la grande stagione della natura morta / Marilena Pasquali ; con una testimonianza di Eugenio Riccomini. - Milano : Duomo arte e cultura, 1993. - 81 p. : ill. (alcune color.) ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1993.

Gogh, Vincent van

Vincent van Gogh : Gemälde / mit einem Vorwort von Godo Remszhardt. - Feldafing : Buchheim, c1964. - 46 p. : ill. color. ; 19 cm. - (Buchheim Bücher).

Gogh, Vincent van

Van Gogh. - Paris : Hazan, [197-?]. - [16] p. di tav. : ill. color. ; 17 cm.

Dati della cop. - Testo nel risvolto di cop.

ISBN 2850250201

Gotthard

Graubner : 9. Oktober bis 2. November 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - 102 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 6).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Graubner.

Grafik

einer Schweizer Stadt = Arts graphiques d'une ville suisse = Graphic art of a Swiss town / [Armin Tschannen, Walter Bangerter]. - Zürich : ABC, c1963. - 124 p. : ill. ; 26x26 cm.

Testo in tedesco, francese, inglese. - Nome dei cur. dal colophon. - : Graphic art of a Swiss town. - : Arts graphiques d'une ville suisse.

Graham

Sutherland : neue Werke = recent work. - Zürich : Marlborough Galerie, [1972?] (Harlem : Joh. Enschedé en Zonen). - 60 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Zurigo, settembre-ottobre 1972 e a Londra, marzo-aprile 1973.

Griessmaier, Viktor

Impressionismus / Viktor Griessmaier ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 1).

Grind, Regula

Von Phall zu Phall / Regula Grind, Luis de Morales, Erwin Siewin. - Nachdr. - Köln New York, N.Y. : König, 1966. - [57] c. : ill. ; 19 cm.

Gris, Juan

Gris : natures mortes / par Frank Elgar. - Paris : Hazan, 1961. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 35).

Griseri, Andreina

Architettura dell'eclettismo : un saggio su G.B. Schellino / Andreina Griseri e Roberto Gabetti. - Torino : Einaudi, 1973. - VIII, 304 p., [48] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 519).

Gropius, Walter Adolf Georg

Die neue Architektur und das Bauhaus : Grundzüge und Entwicklung einer Konzeption / Walter Gropius. - 2. Aufl. - Mainz Berlin : Kupferberg, 1967. - 73 p. : ill. ; 26 cm. - (Neue Bauhausbücher).

Grosz, George

Über alles die Liebe / George Grosz. - Frankfurt am Main : Makol, 1974. - 124 p. : in gran parte ill. ; 25 cm.

Basato sull'ed.: Berlin, Bruno Cassirer Verlag, 1930.

Grube, Oswald W.

Industriebauten-international = Industrial buildings and factories / Oswald W. Grube. - Teufen : Niggli, c1971. - 199 p. : ill. ; 29 cm.

Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Industrial buildings and factories.

Guarienti, Carlo

Carlo Guarienti / testo di Giuseppe Ungaretti. - Milano : Edizioni del Naviglio, 1968. - [10] p., [23] c. di tav. : ill. ; 22x22 cm.

Testo anche in francese e inglese. - Titolo della copertina: Guarienti.

Guarienti, Carlo

Catalogue of Carlo Guarienti's graphic works 1942-1977 / [text by Giancarlo Vigorelli]. - English ed. - Milano : Edizioni del Naviglio, 1977. - [17] p., [79] p. di tav. : ill. ; 23 cm.

Form. di resp. da p. [3].

Guidi, Virgilio

Guidi. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1954. - 1 cartella (6 c. di tav. rimont.) : ill. color. ; 22 cm. - (Collezione arte "Sei tavole a colori").

Dati dalla cartella.

Guérin, Marcel

Catalogue raisonné de l'œuvre gravé et lithographié de Aristide Maillol / Marcel Guérin ; avec une préface d'André Dunoyer de Segonzac. - Genève : Cailler, 1965-1967. - 2 v. : ill. ; 24 cm. - (Catalogues d'œuvres gravés et lithographiés ; 6).

Ed. di 600 esempl. num.

1 : Les bois. -1965

2 : Les lithographies ; les eaux-fortes. - 1967

Hafner, Gustav

Werkbuch der Kunsterziehung / Gustav Hafner, Heinz Weber. - 2. Aufl. - Graz Wien : Siasny, 1964. - 298 p., 24 c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Handzeichnungen

und Edwin-Scharff-Preisträger 1968 : eine Ausstellung des Berufsverbandes bildender Künstler Hamburgs e.V. : Kunsthaus Hamburg, 27. Juni-3. August 1969. - Hamburg : Kunsthaus Hamburg, [1969?] (Hamburg : Christians). - [24] c. : ill. ; 15x15 cm.
Catalogo della mostra.

Hannah

Höch : January 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough.

Hannah

Ryggen : Bilvävnader : 1933-1961 / [Odd Hölaas]. - Stockholm : Moderna Museet, 1962. - 27 p. : ill. ; 25 cm. - (Moderna museets utställningskatalog ; 20).
Catalogo della mostra tenuta a Stoccolma nel 1962. - Nome del cur. da p. 6.

Hans

Bellmer : 28. April bis 4. Juni 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 43 p., [36] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 6).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Bellmer.

Hans

Leistikow : Ausstellung vom 16. März bis 11. April 1963 in der Göppinger Galerie, Frankfurt am Main, Berliner Strasse 27. - Frankfurt am Main : Göppinger Galerie, 1963. - [34] p. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra.

Hans

Ruwoldt : 1891-1969 : Kunsthaus Hamburg, 13. Mai bis 13. Juni 1971. - Hamburg : Kunsthaus Hamburg, [1971?] (Hamburg : Christians). - [20] c. : ill. ; 15x15 cm.
Catalogo della mostra.

Hartmann, Richard P.

Malerei aus Bereichen des Unbewussten : Künstler experimentieren unter LSD / Richard P. Hartmann ; Redaktion: Claus Henning Bachmann. - Köln : Dumont-Schauberg, c1974. - 235 p. : ill. ; 21 cm. - (DuMont Dokumente).
ISBN 377010733

Hausner, Rudolf

Rudolf Hausner / Wieland Schmied. - Salzburg : Galerie Welz, c1970. - 159 p. : ill. ; 28 cm. - (Österreichischen des 20. Jahrhunderts).

Helfritz, Hans

Berberburgen und Königsstädte des Islam : ein Reiseführer zur Kunst Marokkos / Richard P. Hartmann ; Redaktion: Claus Henning Bachmann. - Köln : Dumont-Schauberg, c1970. - 200 p. : ill. ; 21 cm. - (DuMont Dokumente).
ISBN 377010517

Henri

Laurens monumental sculpture : November-December 1966. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [1966?]. - [22] p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a New York, Marlborough-Gerson Gallery. - Catalogo n. 205.

Henri

Michaux : 17. November 1972 bis 7. Januar 1973. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1972. - 192 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 6/1972).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Henri Michaux.

Henry

Moore carvings : 1923-1966 : July-August 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967]. - [43] p., [1] ritr. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 222.

Henry

Moore : July-August 1965. - London : Marlborough Fine Art, [1965]. - [37] p., [1] ritr. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 168.

Henry

Moore : July-August 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966]. - [3] c. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta Londra, Marlborough.

Hoffmann, Raimund

Peter Weiss : Malerei Zeichnungen Collagen / Raimund Hoffmann. - Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1984. - 183 p. : ill. ; 28 cm.

Homage

to Kokoschka : March-April 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - 46 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 183.

Hommage

à Picasso : 23. November 1973 bis 13. Januar 1974. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1973. - 135 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 8/1973).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Hommage à Picasso.

Hommage

à Schönberg : der Blaue Reiter und das Musikalische in der Malerei der Zeit : 11. September bis 4. November 1974 : Nationalgalerie Berlin, Staatliche Museen, Preussischer Kulturbesitz. - Berlin : Nationalgalerie, c1974. - 155 p., [2] c. di tav. ripieg. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Horst

Egon Kalinowski : 27. Juni bis 31. August 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - 53 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 4).

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: Kalinowski.

L'Hourloupe

di Jean Dubuffet : Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, Venezia, 15 giugno-13 settembre 1964. - [S.l. : s.n.], [1964?] (Milano : Rizzoli Grafica). - [34] c. : ill. ; 22 cm + 10 c. testo tradotto in francese e inglese. Front. su 2 pagine. - Catalogo della mostra.

Hubmann, Hanns

Garten der Träume : 23 naive Maler / vorgestellt von Hanns Hubmann. - München : Bruckmann, [1973]. - 91 p. : quasi tutte ill. (alcune color.) ; 25 cm.

Front. su 2 p. - Testo in tedesco, inglese e francese. - Tit. parallelo: Jardin des rêves. - Tit. parallelo: Garden of dreams.

Hundertwasser

Hundertwasser / mit einem Vorwort von Wieland Schmied und Bilderläuterungen vom Maler selbst. - Feldafing : Buchheim, c1964. - 47 p. : ill. color. ; 19 cm. - (Buchheim Bücher).

Hundertwasser

Hundertwasser / Werner Hoffmann. - Salzburg : Galerie Welz. Stockholm : Diefenbronner, 1965. - 30 p., 48 c. di tav. : ill. color. ; 18 cm.

Titolo della copertina: Hundertwasser Friedereich.

Hundertwasser

/ by Herschel B. Chipp and Brenda Richardson. - Berkeley, Calif. : University of California, [1968]. - 144 p. : ill. color. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Berkeley e in altre 5 città degli Stati Uniti d'America nel 1968 e 1969.

Hundertwasser

: 25. März bis 3. Mai 1964 Hannover. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1964. - 214 p. : ill. color. ; 23 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1963/64 / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).

Catalogo della mostra tenuta a Hannover e in altre 5 città europee tra il 1964 e il 1965. - Titolo del dorso:

Hundertwasser.

Hutter, Heribert

Jugendstil / Heribert Hutter ; mit 20 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1965. - 56 p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe).

Icke

Winzer : Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich : 10. Dezember 1971 bis 23. Januar 1972. -
[Hamburg] : Kunsthalle Hamburg, [1971]. - [43] p. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra.

Jean

Fautrier : Gemälde, Zeichnungen : Galerie Limmer, Freiburg, 19. Februar-11. April 1981 / [text von André Verdet]. -
Freiburg : Galerie Limmer, 1981. - [22] p., 15 c. di tav. : ill. (alcune color.) ; 27 cm.
Catalogo della mostra. - Ed. di 1075 esempl. - A c. doppie.

Jim

Dine : 20. März bis 26. April 1970. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1970. - 45 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog /
[Kestner-Gesellschaft] ; 2/1970).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Jim Dine.

Jiří

Kolář, Prag : 7. Februar bis 15. März 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - 71 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog
Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 1).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Jiří Kolář.

Jiří

Tich' y : tapiserie 1962-67. - šCeské Budějovice : Galerie Hluboká, 1967. - [10] c. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Ceske Budejovice, Galerie Hluboká, nel 1967.

Joan

Miró : spring 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966]. - [8] p., 29 c. di tav. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 185.

Joannis

Avramidis : 24. Februar bis 16. April 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1966. - 91 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog
Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Avramidis.

Jones, Allen

Allen Jones figures. - Milano : Edizioni O, 1969. - 87, [6] p. : ill. ; 31 cm.

Jones, Allen

Allen Jones projects. - Milano : Edizioni O, 1971. - 95 p. : ill. ; 29 cm.

Jorge

Castillo : Radierungen : 8. Juni bis 1. Juli 1973. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1973. - 72 p. : ill. ; 21x21 cm. -
(Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 5/1973).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Jorge Castillo.

Jugend und Volk

J&V 1921-1971 : Profile und Blickpunkte. - Wien München : Jugend und Volk, c1971. - 139 p. : ill. ; 21 cm.
Pubbl. in occasione del cinquantennale di attività.
ISBN 3714170073; ISBN 3811370073

Jugendstil

20er Jahre : Verkaufs-Ausstellung : Künstlerhaus-Galerie ... vom 29. Oktober bis 20. November 1969. - Wien :
Kunsthandlung Inge Hasenbaum, [1969?]. - 41 p. : ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra.

Jugendstil

: die Frau um die Jahrhundertwende. - Ramerding : Berghaus, c1972. - [13] p., [16] c. di tav. rimont. : ill. color. ; 22
cm.
Titolo della copertina: Jugendstil.

Juuko

Ikewada. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1968. - [13] c. : ill. (alcune color.) ; 18x18 cm. - (Katalog / [Galerie Sydow] ;
6).

Catalogo della mostra tenuta a Francoforte nel 1968.

Kandinskij, Vasilij

Testo d'autore e altri scritti russi : 1902-1922 / Vasilij Kankinskij ; a cura e con un saggio introduttivo di Cesare G. De Michelis. - Bari : De Donato, 1975. - 209 p. ; 21 cm. - (Rapporti / [De Donato]).

Contiene, in traduzione italiana: Korrispondencija iz Mjunchena ; Pis'mo iz Mjunchena ; Soderzanie i forma ... [etc.]

Kandinsky

and his friends : centenary exhibition : November-December 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - 73 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 204.

Klee, Paul

Paul Klee : in the land called precious stone : twelve pictures in colour / introduced by Leopold Zahn. - Baden-Baden : Klein, c1953. - 12 p., 12 c. di tav. : ill. color. ; 19 cm. - (Der Silberne Quell ; 9).

Klein, Hejo

DuMont's kleines Sachwörterbuch der Drucktechnik und grafischen Kunst : von Abdruck bis Zylinderpresse / Hejo Klein. - Köln : Dumont-Schauberg, c1975. - 193 p. : ill. ; 18 cm. - (Dumont Kunst-Taschenbücher ; 15).

Parte del titolo: Sachwörterbuch der Drucktechnik und grafischen Kunst.

ISBN 3770107608

Klimt, Gustav

Gustav Klimt : Zeichnungen und Gemälde / Alice Strobl. - 2. erweiterte und verbesserte Aufl. - Salzburg : Galerie Welz, 1965. - 102 p. : in gran parte ill. ; 18 cm.

Knaurs

Lexikon moderner Kunst / [bearbeitet und herausgegeben von L-G Buchheim]. - München : Knauer Nachf., c1955. - 336 p. : ill. ; 22 cm.

Form. di resp. dalla p. che segue il front.

Kochbuch

für Feiertage : Blütenlese von Bildern, Rezepten und Poesien / herausgegeben von Vauo Stomps ; [texten von Hap Grieshaber et al.]. - Stierstadt im Taunus : Eremiten-Presse, 1964. - [69] c. ripieg. : xil. color. ; 24 cm.

Ed. di 400 esempl. num.

Kurt

Desch : ein Buch der Freunde 1968. - München : Desch, 1968. - 184 p. : ill. ; 19 cm.

In calce alla p. che segue il front.: Für Kurt Desch in Freundschaft zum 65. Geburtstag am 2. Juni 1968.

Kurt

Moldovan : Zeichnungen : 16. Dezember 1966-15. Januar 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1966. - 21 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 3a).

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: Moldovan.

Kurt

Schwitters : London, october 1972 : Zürich, november 1972-january 1973. - London : Marlborough Fine Art. Zürich : Marlborough Galerie, 1972. - 107 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra. - Testo in inglese e tedesco. - Data di pubbl. dal dorso.

Kurt

Schwitters : om hans liv och verk / berättat av Ernst Schwitters ... [et al.]. - Stockholm : Konstsalongen Samlaren, 1965. - 148 p. : ill. ; 16 cm. - (Galleriskrift).

Testo in svedese, norvegese, tedesco e inglese.

La Rocca, Ketty

In principio erat / Ketty La Rocca. - Firenze : Centro DI, 1971. - 1 v. : quasi tutte fot. ; 23 cm. - (Cataloghi / [Centro DI] ; 21).

Volume pubbl. in occasione delle mostre di Ketty La Rocca nel 1971. - Testo in italiano e inglese.

Labyrinth

: phantastische Kunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart : Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Januar-Februar 1967 : Kunsthalle Nürnberg, März 1967. - Baden-Baden : Staatliche Kunsthalle, [1967]. - 103 p. : ill. ; 22x22 cm.

Catalogo della mostra.

Landstrasse

Kunden Vagabunden : Gregor Gogs Liga der Heimatlosen / herausgegeben von Klaus Trappmann. - Berlin : Gerhardt, c1980. - 367 p. : ill. ; 21 cm.
ISBN 3920372328

Lattanzi

. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1964. - [13] c. : ill. (alcune color.) ; 18x18 cm. - (Katalog / [Galerie Sydow]).

Catalogo della mostra tenuta a Francoforte nel 1964.

Lea

Grundig : Werkverzeichnis der Radierungen. - Berlin : Ladengalerie, [1973]. - [160] p. : quasi tutte ill. ; 21x30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Berlino, Ladengalerie, nel 1973.

Lehmden, Anton

Anton Lehmden : die Graphik / Text von Walter Koschatsky ; Oeuvrekatalog de Druckgraphik Sigrun Stock. - Salzburg : Residenz Verlag, c1970. - 163 p. : ill. ; 26x30 cm.

Leitner, Bernhard

The architecture of Ludwig Wittgenstein : a documentation = Die Architektur von Ludwig Wittgenstein : eine dokumentation / Bernhard Leitner ; with excerpts from the family recollections by = mit Auszuegen aus den Familienerinnerungen von Hermine Wittgenstein. - Halifax, N.S. : Nova Scotia College of art and design. London : Studio international, c1973. - 127 p. : ill. ; 28 cm.

Front. su 2 p. - Tit. parallelo: Die Architektur von Ludwig Wittgenstein : eine Dokumentation.

ISBN 0919616003

Leuvense

kunst van de XXe eeuw : Leuven, Stedelijk Museum, 24 april-27 juni 1971 / tentoonstelling ingericht door het Stadsbestuur van Leuven. - Leuven : Stedelijk Museum, 1971. - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra.

Lipchitz

: sculptures and drawings = Skulpturen und Zeichnungen : London, May 1973 : Zürich, September 1973. - London : Marlborough Fine Art, [1973?] Harlem : Joh. Enschedé en Zonen). - 90 p., [1] ritr. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra. - Catalogo n. 320.

Lipchitz

: the cubist period : 1913-1930 : march-april 1968. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [1968]. - [78] p., [1] ritr. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York, Marlborough-Gerson Gallery.

Lishansky, Batia

Batia Lishansky. - [Tel Aviv] : Massadah publishing, [196-?]. - [18] c. : ill. ; 31 cm.

Loutchansky, Jacob

J. Loutchansky : sculptures / introductions by Eugene Kolb, Jean Cassou ; photographs by Israel Zafrir. - [Tel Aviv] : Hakibutz Hameuchad, 1957. - [28] p., [24] c. di tav. : ill. ; 31 cm.

Front. e testo anche in ebraico.

Lucebert

/ [Vorwort bei Ludwig Kunz]. - Köln : Galerie Der Spiegel, 1960. - [18] c. : ill. ; 39 cm. - (Geh durch den Spiegel ; 21).

Tit. dal dorso. - Form. di resp. dal colophon. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Colonia, Galerie Der Spiegel, nel 1960. - Ed. di 250 esempl.

Lucio

Fontana : 25. Januar bis 25. Februar 1968. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - 60 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 4).

Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft. - Titolo di altro frontespizio: L. Fontana.

Lurçat, Jean

Jean Lurçat / par Claude Roy ; avec une biographie, une bibliographie et une documentation complète sur le peintre et son oeuvre. - Genève : Cailler, 1956. - 117 p., 114 ill., c. rimont. ; 19 cm. - (Peintres et sculpteurs d'hier et d'aujourd'hui ; 39).

Ed. di 120 esempl. num. e di 50 esempl. di lusso contenenti 2 lit. orig.

Léger, Fernand

Mensch Maschine Malerei : Aufsätze und Schriften zur Kunst / Fernand Léger ; übersetzt und eingeleitet von Robert Füglistner. - Bern : Benteli, c1971. - 227, [9] p. : ill. ; 21 cm.

Front. su 2 p. - Tit. orig.: Fonctions de la peinture.

Mack,

Piène, Uecker : 7. Mai bis 7. Juni 1965. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1965. - 185 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1964/65 / [Kestner-Gesellschaft] ; 7).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Heinz Mack, Otto Piene, Günther Uecker. - Titolo del dorso: Zero.

Madsen, Herman

Dansk skulptur / ved Herman Madsen og Niels Th. Mortensen. - Odense : Skandinavisk bogforlag, [1965?]. - 314 p. : ill. (alcune color.) ; 22 cm.

Magritte

/ David Sylvester. - [London] : Arts Council of Great Britain, 1969. - 136 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra presso Tate Gallery dal 14 febbraio al 2 aprile 1969.

Magritte

: retrospective loan exhibition : october-november 1973. - London : Marlborough Fine Art, [1973] (Haarlem : Joh. Enschedé en Zonen). - 128 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Stampato in Olanda.

Manet, Edouard

Manet / eingeleitet von Henry Dumont ; mit 48 teils mehrfarbigen Bildern. - Wiesbaden Berlin : Vollmer, [1954?]. - 46, [2] p. : ill. ; 17 cm. - (Vollmer-Kunstbücher).

Manfredo

Borsi : un grande pittore ceramista / testo di Giorgio Reyer ; traduzione di Gino Manfredi. - Genève : Kister, 1963. - 34, [1] p. : ill., ritr. ; 27 cm.

Marcel

Duchamp : 66 creative years : from the first painting to the last drawing : over 260 items / [edited by] Arturo Schwarz. - Milano : Galleria Schwarz, [1972?]. - 103 p. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: Marcel Duchamp : dal 12 dicembre 1972 al 28 febbraio 1973 alla Galleria Schwarz Milano.

Marcel

Duchamp, même : 7. bis 28. September 1965. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1965. - 58 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1965/66 / [Kestner-Gesellschaft] ; 1).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Marcel Duchamp.

Marcello

Morandini : 6. Oktober bis 5. November 1972. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1972. - 131 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 5/1972).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Marcello Morandini.

Marini, Egle

Poesie / Egle Marini ; con 6 disegni originali di Marino Marini. - Milano : Edizioni del Milione, 1957. - 41 p. : ill. ; 18 cm.

Mark

Tobey : 19. Mai bis 26. Juni 1966. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1966. - 48 p., [28] p. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1965/66 / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Tobey.

Marlborough

graphics : Armitage, Auerbach, Bill, Burri, Chadwick, Dorazio, Erni, Gottlieb, Guston, Herman, House, Kitaj, Kokoschka, Lanceley ... - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - 31 p. : ill. ; 23 cm + listino prezzi.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 205.

Masini, Lara Vinca

Antoni Gaudi / Lara Vinca Masini. - Firenze : Sansoni, 1979. - 96 p. : ill. (alcune color.) ; 32 cm. - (I maestri del Novecento ; 5).
Front. su 2 p.

Matisse, Henri

L'opera di Matisse : dalla rivolta fauve all'intimismo, 1904-1928 / presentazione di Mario Luzi ; apparati critici e filologici di Massimo Carrà. - Milano : Rizzoli, 1971. - 116 p. : ill. (in parte color.) ; 32 cm. - (Classici dell'arte / [Rizzoli] ; 49).

Max

Beckmann : 19. April bis 24. Juni 1984 : Stadt Köln, Josef-Haubrich-Kunsthalle / [Konzept und Gesamtleitung: Siegfried Gohr]. - Köln : Kunsthalle, [1984]. - 320 p., [40] p. di tav. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra. - Form. di resp. dal verso del front.

Max

Bill : 14. Juni bis 14. Juli 1968. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - 84 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1968 / [Kestner-Gesellschaft] ; 4).
Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Max Bill.

Max

Ernst : 3. Juli bis 30. August 1970. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1970. - 163 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 4/1970).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Max Ernst.

Max

Ernst : målnigar, collage, frottage, teckningar, böcker, skulpturer 1917-1969 : Moderna Museet Stockholm, 13 september-2 november 1969. - Stockholm : Moderna Museet, [1969]. - 83 p. : ill. ; 25x25 cm.
Catalogo della mostra.

Max

Walter Svanberg : Konsthallen, Göteborg 1967. - Göteborg : Konsthallen, c1967. - [10] c. : ill. ; 31 cm.
Catalogo della mostra.

Max

Weiss. - Chiasso : Galleria Mosaico, [1970?]. - [12] c. : ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Chiasso, Galleria Mosaico, nell'ottobre 1970. - N. 30 di una collana senza tit.

Mazzariol, Giuseppe

Pittura italiana contemporanea / a cura di Giuseppe Mazzariol. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1958. - 102 p. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 30 cm. - (Scrigno).

Meckel, Christoph

Gedichtbilderbuch / Christoph Meckel. - Stierstadt im Taunus : Eremiten-Presse, 1964. - [14] c. ripieg. : lit. color. ; 28 cm. - (In die Maschine gemalt ; 2).
Ed. di 250 esempl. firmati e num.

Melotti, Fausto

Lo spazio inquieto / Fausto Melotti ; con uno scritto di Italo Calvino ; a cura di Paolo Fossati. - Torino : Einaudi, 1971. - 138 p. : ill. ; 21 cm. - (Einaudi Letteratura ; 16).

Merz

: Kurt Schwitters, 1887-1948 : Retrospektivt / [layout och fotografier: Ernst Schwitters]. - Stockholm : Konstsalongen Samlaren, 1962. - 29 p., [24] p. di tav. : ill. ; 20x21 cm.
Form. di resp. dal colophon. - Catalogo della mostra tenuta a Stoccolma nel 1962.

Michelangelo

Pistoletto : 23. November 1973 bis 13. Januar 1974. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1973. - 16 p., c. di tav. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 7/1973).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Michelangelo Pistoletto.

Miguel

Berrocal : 27. Juni bis 31. August 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - 37 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).

Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft, dal 27 giugno al 31 agosto 1969. - Titolo di altro frontespizio: Berrocal.

Miller, Henry

Obszönität und Reflektion / Henry Miller ; mit zehn Radierungen von Renée Nele. - Köln : Galerie Der Spiegel, 1960. - [38] c. : incis. ; 25 cm.

Ed. di 45 esempl. firmati e num. - 19 bifogli sciolti, in custodia. - Già pubbl. in: Das Lot : die Schriftenreihe internationaler Avantgarde. - Titolo del dorso: Obszönität und das Gesetz der Reflexion.

Moderna Museet, Stockholm

Moderna museet : en konstbok från Nationalmuseum / redigerad av Bo Wennberg. - Stockholm : Ehrlins, 1957. - 175 p. : ill. (alcune color., rimont.) ; 23 cm. - (Årsbok för Svenska statens konstsamlingar ; 5).

Sommario in inglese.

Moholy-Nagy, Sibyl

Laszlo Moholy-Nagy : ein Totalexperiment / Sibyl Moholy-Nagy ; mit einem Vorwort von Walter Gropius. - Mainz Berlin : Kupferberg, 1972. - 202, [1] p. : ill. ; 26 cm. - (Neue Bauhausbücher).

ISBN 3783700701

Monachesi, Sante

Monachesi / testi Emilio Villa, Antonio Marasco ... - Milano : Mauri, Achille, c1970. - 1 v. : ill. ; 33 cm + allegato in resina espansa (33 cm).

In custodia.

Monet, Claude

Claude Monet / eingeleitet von Raymond Cogniat ; mit 47 teils mehrfarbigen Bildern. - Wiesbaden Berlin : Vollmer, [1954?]. - 46, [2] p. : ill. ; 17 cm. - (Vollmer-Kunstabücher).

Monet, Claude

Claude Monet / Daniel Wildenstein. - Milano : Fabbri, c1971. - 95, p. : in gran parte ill. ; 34 cm. - (Gli impressionisti / [Fabbri]).

Monet, Claude

Monet. - Paris : Hazan, [197-?]. - [16] p. di tav. : ill. color. ; 17 cm.

Dati della cop. - Testo nel risvolto di cop.

ISBN 2850250171

Monnet, Gianni

L'arte moderna dall'A alla Z / Gianni Monnet. - Milano : Libreria A. Salto, 1955. - [37] c. : ill. ; 33 cm. - (Sintesi delle arti).

Raccolta di scritti realizzati per 25 trasmissioni effettuate dal 10 maggio al 25 ottobre 1955 dalla RSI Radio Svizzera Italiana.

Moore

: catalogo della mostra : Firenze, Forte di Belvedere, 20 maggio-30 settembre 1972 / a cura di Giovanni Carandente. - Firenze : Vallecchi, c1972. - 333 p. : ill. ; 24x26 cm.

Moore, Henry

Henry Moore : Energie im Raum = energy in space = energie dans l'espace / photos John Hedgecoe. - München : Bruckmann, c1973. - 83, [5] p. : ill. ; 25 cm.

ISBN 3765415421

Morandi, Giorgio

L'opera grafica di Giorgio Morandi / [a cura di] Lamberto Vitali. - Torino : Einaudi, 1964. - 31 p., 131 c. di tav. (alcune ripieg.) : ritr. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 350).

Mordecai

Ardon : April-May 1973. - London : Marlborough Fine Art, [1973]. - 58 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 316.

Morris

Louis : 27 June-1 September 1974 : Hayward Gallery. - [London] : Arts Council of Great Britain, [1974?]. - 78 p. : ill. color. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: Morris Louis.

Mortensen, Niels Theodor

Dansk malerkunst 1965 / med indledning og under redaktion af Niels Th. Mortensen. - Odense : Skandinavisk bogforlag, [1965?]. - 173 p. : ill. ; 22 cm.

Mostra di Carlo Carrà, Milano, 1962

Mostra di Carlo Carrà : Palazzo Reale, Milano, aprile-maggio 1962 / realizzata dall'Ente manifestazioni milanesi. - Milano : Bramante, 1962. - 108 p., 113 c. di tav. color. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano.

Mostra di Jean Fautrier, Milano, 1958

Catalogo della mostra di Jean Fautrier : con opere dal 1928 ad oggi / testi e note di André Malraux... [et al.]. - Milano Paris : Apollinaire, 1958. - [12] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm. - (Maestri francesi d'oggi).

Mostra internazionale d'arte contemporanea, Venezia, 1967

Campo vitale : mostra internazionale d'arte contemporanea : Centro internazionale delle arti e del costume, luglio-ottobre 1967, Palazzo Grassi, Venezia. - [S.l. : s.n.], 1967 (Milano : Rizzoli Grafica). - [64] c. : ill. ; 24 cm + [8] c. (traduzione in inglese, francese e tedesco).

Catalogo della mostra.

Mostra internazionale di xilografia, Milano, 1972

Mostra internazionale di xilografia : Castello Sforzesco, Sala della Balla / [organizzazione, allestimento e pubblicizzazione della Mostra a cura del] Comune di Milano, Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 295 p. : ill. ; 23x24 cm.

Nome dell'ente cur. da p. 293. - Ed. di 2000 esemplari.

Musikalische

Grafik. - Wien : Universal Edition, 1959. - [8] p. : ill., mus. ; 20x20 cm.

My

love / [Niki de Saint Phalle]. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Malmoe : Skaneoffset). - 1 pieghevole : ill. ; 18 cm.

Nome dell'A. dalla cop. - Tit. in II di cop. - Data di pubbl. da: KVK.

Müller-Thalheim, Wolfgang K.

Erotik und Dämonie im Werk Alfred Kubins : eine psychopathologische Studie / von Wolfgang K. Müller-Thalheim. Alfred Kubin : aus meinem Leben ; 78 Zeichnungen von Alfred Kubin. - München : Nymphenburger, c1970. - 110 p. : ill. ; 30 cm.

Contiene anche: Alfred Kubin : aus meinem Leben

Navratil, Leo

Schizophrenie und Kunst : ein Beitrag zur Psychologie des Gestaltens / Leo Navratil. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1965. - 144 p. : ill. ; 18 cm. - (DTV ; 287).

Nebehay, Christian M.

Egon Schiele : 1890-1918 : Leben, Briefe, Gedichte / von Christian M. Nebehay. - Salzburg Wien : Residenz Verlag, c1979. - 594, [1] p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 3701701970

Nel

segno dei grandi / a cura di Franco Basile. - Bologna : Galleria Marescalchi, 1994. - 135 p. : in gran parte ill. color. ; 24 cm. - (I maestri / [Marescalchi] ; 46).

Catalogo della mostra tenuta a Bologna, Galleria Marescalchi, nel 1994. - Testo anche in inglese. - Testo anche in inglese.

Nespolo, Ugo

Ugo Nespolo / [a cura di] Enrico Crispolti. - Milano : Prearo, 1972. - 148 p. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 200 esempl. con un multiplo dell'A. firmato e num.

Neue Münchner Galerie, München

Bilder und Graphiken zu Werken von Bertolt Brecht. - München : Neue Münchner Galerie, [1964?]. - 113, [3] p. : in gran parte ill. ; 27 cm. - (Neue Münchner Galerie Katalog ; 4).

Neumayer, Heinrich

Expressionismus / Heinrich Neumayer ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 3).

Neumayer, Heinrich

Fauvismus / Heinrich Neumayer ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 2).

Neuwirth, Arnulf

Abstraktion / Arnulf Neuwirth ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 6).

The new

art : Keith Arnatt, Art-Language, Victor Burgin, Michael Craig-Martin, David Dye, Barry Flanagan, Hamish Fulton, Gilbert and George, John Hilliard, Richard Long, Keith Milow, Gerald Newman, John Stezaker, David Tremlett : Hayward Gallery, August 17-September 24 1972. - [London] : Arts Council of Great Britain, 1972. - 120 p. : ill. ; 22x25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra.

Nicholas

Krushenick : 26. Juni bis 24. September 1972. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1972. - 112 p. : ill. color. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 4/1972).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Nicholas Krushenick.

Nicodemi, Giorgio

Romolo Romani : saggio / di Giorgio Nicodemi. - Como : Cairoli, 1967. - 139 p., [40] c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Nolan

Piper Richards : April-May 1966. - London : Marlborough New London Gallery, [1966?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 191.

Nolde, Emil

Emil Nolde : Holzschnitte / Vorwort von Friedrich Bayl. - Feldafing : Buchheim, c1957. - 54 p. : ill. ; 19 cm. - (Buchheim Bücher).

Nolde, Emil

Emil Nolde : Briefe : aus den Jahren 1894-1926 / [herausgegeben und mit einem Vorwort versehen von Max Sauerlandt]. - Neuausg. - Berlin : Furche-Verlag, c1967. - 182, [1] p. : ill. ; 19 cm. - (Furche-Bücherei ; 236).
Form. di resp. dal verso del front. - Sul verso del front.: Neuausgabe der 1927 im Furche-Verlag erschienenen ersten Auflage.

Das offene

Museum - die Stadt : Kunsthalle Basel. - Basel : [s.n.], [1970]. - [2], 95 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Basilea dal 3 ottobre al 22 novembre 1970.

Oggi,

l'architettura / a cura di Carlo Doglio e Alberto Samonà. - Milano : Feltrinelli, 1974. - 256 p. ; 23 cm. - (I fatti e le idee ; 259) (Quaderni del Verri ; 1).

Ohff, Heinz

Galerie der neuen Künste : Pop, Happening, Hard-Edge, Neo-Surrealismus, Kristischer Realismus, Minimal, Ars povera ... : Revolution ohne Programm / Heinz Ohff. - Gütersloh [etc.] : Bertelsmann, c1971. - 312 p. : ill. ; 21 cm. Bibliogr.: p. 308-312.

ISBN 3570054365

Opere

di M. Campigli, M. Marini, M. Sironi. - Torino : Galleria d'arte La Bussola, [1963]. - [8] p. : ill. ; 22 cm.

Mostra tenuta a Torino, Galleria d'arte La Bussola, nel 1963.

Pacchioni, Guglielmo

Carlo Carrà / Guglielmo Pacchioni. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - 125 p. ; 18 cm.

In testa al front.: Deutscher text der italienischen Ausgabe in 4°-Format.

Pacchioni, Guglielmo

Carlo Carrà : painter / Guglielmo Pacchioni. - 2nd ed. rev. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - 110, [6] p. ; 18 cm.
In testa al front.: English text from the Italian edition in 4to.

Pack, Claus

Moderne Graphik in Österreich / Claus Pack ; mit 184 Bildtafeln, davon 24 farbig. - Hannover : Fackelträger. Wien : Forum, c1969. - 87 p., 184 p. di tav. : ill. ; 29 cm.

Palmér, Torsten

Manet / av Torsten Palmér. - Stockholm : Rabén & Sjögren, c1959. - 95 p. : ill. ; 20 cm. - (Ars mundi).

Papi, Lorenzo

Ludwig Mies van der Rohe / Lorenzo Papi. - Firenze : Sansoni, 1975. - 95 p. : ill. ; 31 cm. - (I maestri del Novecento ; 24).

Front. su 2 p.

Patani, Osvaldo

Disegno moderno in Italia / Osvaldo Patani. - Milano : Moneta, 1960. - 132 p. : ill. ; 33 cm.

In custodia.

Paul

Klee : June-July 1966. - London : Marlborough Fine Art, [1966?]. - 67 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 194. - Titolo della copertina: Klee.

Peggy

Guggenheims samling från Venedig : Moderna Museet, Stockholm : 26 11 '66 - 8 1 '67. - Stockholm : Moderna Museet, 1966. - 72 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Petit

traité de morale : dix gravures en deux couleurs / de Hans Bellmer. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1969. - [3] c., X c. di tav. : ill. color. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Francoforte, Galerie Sydow, nel 1969. - Ed. di 150 esempl.

Phillips, Tom

Trailer / Tom Phillips. - Düsseldorf [etc.] : Mayer, Hansjörg, 1973. - 75 c. : ill. ; 16 cm.

Ed. di 500 esempl. num. 1-500 e A-Z.

Pica, Agnoldomenico

Mario Sironi / Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni del Milione, 1962. - 72, [1] p. ; 18 cm.

In testa al front.: Deutscher Text der italienischer Ausgabe in 4°-Format.

Picasso

: painted linos. - Basel : Galerie Beyeler, [1970?]. - [28] c. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Basilea, Galerie Beyeler, nel maggio 1970.

Picasso, Pablo

Picasso / par Christian Zervos. - Paris : Hazan, 1953. - [21] p., 24 c. di tav. : ill. color. ; 18 cm. - (Bibliothèque aldine des arts ; 8).

Picasso, Pablo

Pablo Picasso : der Maler und seine Modell : 23 Pinsel- und Buntstiftzeichnungen / mit einer Einleitung von Richard Biedrzyński. - Feldafing : Buchheim, c1959. - 12 p., [23] c. di tav. (alcune color.) ; 19 cm. - (Buchheim Bücher).

Picasso, Pablo

Picasso : frühe Bilder / mit einem Vorwort von Godo Remszhardt. - Feldafing : Buchheim, c1964. - 47 p. : ill. color. ; 19 cm. - (Buchheim Bücher).

Picasso, Pablo

Picasso / Einführung von Umbro Apollonio. - München : Südwest Verlag, [196-?]. - 28, [1] p. : ill. ; 30 cm.

Pierre

Roy : 28. April bis 4. Juni 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1967. - 35 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 7).

Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft. - Titolo di altro frontespizio: P. Roy.

Pistoletto

. - Paris : Ileana Sonnabend, [1964]. - [15] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi, Ileana Sonnabend, marzo 1964.

Plattner, Karl

Karl Plattner : die Fresken der Europakapelle an der Europabrücke bei Innsbruck / geleitet Hans Gamper ; die Architektur Leo Feist ; die Fresken Richard Hiepe. - München : Damnitz, 1965. - 1 v. : ill. ; 27 cm.

Testo anche in lingua italiana e francese.

Ponert, Dietmar Jürgen

Willi Baumeister : Werkverzeichnis der Zeichnungen, Gouachen und Collagen / Dietmar J. Ponert, in Zusammenarbeit mit Felicitas Karg-Baumeister ; herausgegeben von der Staatsgalerie Stuttgart mit Unterstützung der Fritz-Thyssen-Stiftung. - Köln : DuMont, c1988. - 808 p. : ill. ; 32 cm.

In custodia. - Ed. di 1350 esempl. num., di cui 150 num. AB 1-150. - In custodia.

ISBN 3770118596

Progressive

russische Kunst : der Aufbruch bis 1930 + Lev Nusberg und die Moskauer Gruppe Bewegung : Ausstellung von 29. März bis Ende Mai 1973. - Köln : Galerie Gmurzynska, [1973?]. - 161 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Colonia, Galerie Gmurzynska.

Querner, Ursula

Ursula Querner : 1921-1969 / [Text von Claus Wallner]. - [S.l. : s.n.], [1971?] (Hamburg : Christians). - 22, [2] p. : ill. ; 15x15 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [21].

Rabén

& Sjögrens Lexikon över modern skandinavisk konst. - Stockholm : Rabén & Sjögren, 1958. - 239 p. : ill. color. ; 22 cm.

Parte del titolo: Lexikon över modern skandinavisk konst.

Raccolta

della IIa serie del bollettino Arte concreta, n. i 8-15, stagione artistica 1952-53. - Milano : [s.n.], 1952-1953. - 1 v. : ill. ; 17x17 cm.

Titolo del dorso: Arte concreta 1952-53.

Rache, André de

Les nuits recomposées / André de Rache ; quatorze poèmes illustrés de dessins et de cinq lithographies de Carlo Guarienti. - Milano : Edizioni del Naviglio, 1977. - [26] c. : ill. ; 21x27 cm.

Ed. di 950 esempl. num. - A c. sciolte. - In custodia.

Ragghianti, Carlo Ludovico

Giacomo Manzù / Carlo Ludovico Ragghianti. - Milano : Edizioni del Milione, 1963. - 73 p. ; 18 cm.

In testa al front.: Deutscher Text der italienischer Ausgabe in 4°-Format.

Rauschenberg

. - Paris : Ileana Sonnabend, [1963]. - [32] p. : ill. ; 27 cm + 1 c.

Catalogo di due mostre tenute a Parigi, Ileana Sonnabend, febbraio-marzo 1963.

Rauschenberg, Robert

Robert Rauschenberg : Black market / einföhrung von Jürgen Wissmann. - Stuttgart : Reclam, Philipp jun., c1970. - 32 p. : ill. ; 16 cm. - (Universal-Bibliothek ; B 9140) (Werkmonographien zur bildenden Kunst in Reclams Universal-Bibliothek ; 140).

Read, Herbert Edward

Geschichte der modernen Malerei / Herbert Read ; 100 Farbtafeln, 385 einfarbige Abbildungen. - München Zürich : Droemer Knaur, c1959. - 368 p. : ill. ; 22 cm.

Tit. orig.: A Concise history of modern painting. - Tit. orig.: A concise history of modern painting.

Recent

acquisitions : July-August 1967. - London : Marlborough Fine Art, [1967?]. - [44] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough Fine Art. - Catalogo n. 223. - Sul front.: Francis Bacon, George Grosz, Barbara Hepworth, Ernst-Ludwig Kirchner, RB Kitaj, Paul Klee, Henry Moore, Emil Nolde, Egon Schiele, Oskar Schlemmer, Kal Schmidt-Rottluff, Kurt Schwitters, Graham Sutherland.

Reinhoud

Reinhoud / text by Luc de Heusch ; poem by Joyce Mansour. - Torino : Edizioni d'arte Fratelli Pozzo, 1970. - 1 v. : ill. ; 32 cm.

Reliefs

: Yaacov Agam, Joost Baljeu ... ; Sculpture : Kenneth Armitage, Max Bill ... - London : Marlborough New London Gallery, [1966?]. - [16] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 199. - Parte del titolo: Sculpture : Kenneth Armitage, Max Bill ...

René

Magritte : 8. Mai bis 8. Juni 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1969. - XII, 169 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1969 / [Kestner-Gesellschaft] ; 3).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: René Magritte.

René

Magritte : Lausanne, 19 juin-18 octobre 1987. - Lausanne : Fondation de l'Hermitage, 1987. - 233 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Magritte.

René

Magritte, Moderna Museet, Stockholm 1967. - Stockholm : Moderna Museet, 1967. - 63 p. : ill. ; 25 cm. - (Moderna museets katalog ; 68).

Catalogo della mostra. - Tit. dalla cop.

René

Magritte : paintings, gouaches, collages : 1960, 1961, 1962. - New York, N.Y. : Alexander Iolas Gallery, [1962?]. - [8] c. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra.

Renoir, Pierre Auguste

Renoir / eingeleitet von Alfred Stange ; mit 48 teils mehrfarbigen Bildern. - Wiesbaden Berlin : Vollmer, [1954?]. - 46, [2] p. : ill. ; 17 cm. - (Vollmer-Kunstabücher).

Richard

Hamilton : The Tate Gallery : 12 march-19 April 1970. - London : Tate Gallery, c1970. - 100 p. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra.

Richard

Lindner : 6. Dezember 1968 bis 19. Januar 1969. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - 127 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1968 / [Kestner-Gesellschaft] ; 6).

Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Richard Lindner.

Rimbaud, Arthur

Illuminations / Arthur Rimbaud ; transposé en images par Max Walter Svanberg. - Malmö : Pergus, 1968. - 114, [1] p. : ill. ; 31 cm.

Ed. di 264 esempl. di lusso, più 14 num. HC I-HC XIV e 999 esempl. ordinari num. 265-1264.

Roh, Franz

Deutsche Plastik von 1900 bis Heute / Franz Roh. - München : Bruckmann, c1963. - 127 p., [72] p. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Bruckmann Querschnitte).

Rolf

Rampaz : Permutationen : Kunsthalle Bern, 23. Januar-5. März 1972. - Bern : Kunsthalle Bern, c1972. - 34 p. : ill. color. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra.

Rosenquist

. - Paris : Ileana Sonnabend, [1964]. - [16] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi, Ileana Sonnabend, giugno 1964. - Tit. della cop.

Rossello, Mario

Rossello / Franco Russoli. - Milano : Edizioni del Naviglio, 1971. - 167 p. : ill. ; 26 cm.

Testo anche in francese e in inglese.

Rotella, Mimmo

Rotella : dal decollage alla nuova immagine / Pierre Restany. - Milano : Apollinaire, 1963. - 1 v., c. di tav. rimont. : ill. (alcune color.) ; 24 cm. - (I quaderni del Nouveau réalisme ; 1).

Testo in italiano, francese e inglese. - Ed. di 1950 esempl. num. - Ed. di 1030 esempl. num.

Roth, Dieter

Snow / Dieter Rot ; Vorwort von Daniel Spoerri. - [Frankfurt am Main] : Edition et, 1966. - [2], 96 p. : ill. ; 23x23 cm. - (Et ; 15).

A carte sciolte in cartella.

Roth, Dieter

Gesammelte Werke / Dieter Roth. - Stuttgart [etc.] : Mayer, Hansjörg, 1976-. - v. : ill. ; 23 cm.

V. 1, 8: 24 cm.

Rudolf

Mumprecht : Werkkatalog 2. - Bern : Kunsthalle Bern, c1972. - [29] c. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: R. Mumprecht : Kunsthalle Bern, 18 märz bis 26. April 1972.

Rufino

Tamayo : Firenze, Palazzo Strozzi, 1 marzo-30 aprile 1975. - Firenze : Centro DI, 1975. - 139 p. : ill. color. ; 23 cm.

Sadkowsky, Alex

Alex Sadkowsky : Werkkatalog Grafik 1954-1967. - Zürich : Lutz, [1968]. - 259 p. : ill. ; 25 cm.

Parte del titolo: Werkkatalog Grafik 1954-1967.

San Lazzaro, Gualtieri di

Paul Klee : Leben und Werk / von G. di San Lazzaro ; mit 387 Abbildungen davon 78 in Farben. - München Zürich : Droemersch Verlaganstalt Th. Knaur Nachf., c1958. - 311 p. : ill. (alcune color.) ; 22 cm.

Sangregorio, Giancarlo

Sangregorio : sculture studi disegni litografie : 1958 1959. - Milano : Salto, 1959. - [8] p., [17] c. : ill. ; 20 cm. - (Rilievi / [Salto]).

Titolo della copertina: Sangregorio.

Sapori, Francesco

Scultura italiana moderna / di Francesco Sapori. - Roma : Libreria dello Stato, 1949. - 501, [1] p. : ill. ; 35 cm.

Sauvage, Tristan

Nuclear art / Tristan Sauvage. - Stockholm : Diefenbronner, c1962. - 242 p. : ill. ; 31 cm.

Testo in italiano, francese e inglese.

Scanavino, Emilio

Scanavino : forse no. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1964. - 1 pieghevole : ill. ; 16 cm. - (Arte / [Edizioni del Cavallino]).

Ed. di 200 esempl. num. - Ripieg. a soffietto. - Con fascetta in cartoncino marmorizzato.

Schade, Virtus

Heerup / af Virus Schade. - København : Stig Vendelkærs, 1967. - 192, [3] p., [24] c. di tav., alcune rimont. : ill. ; 24 cm.

In custodia. - Ed. di 1000 esempl. firmati e num.

Schiele, Egon

Egon Schiele : Zeichnungen und Aquarelle / Erwin Mitsch. - Salzburg : Galerie Welz, 1991. - 79 p. : in gran parte ill. ; 18 cm.

Schiele, Egon

L'opera di Schiele / introdotta da scritti del pittore e coordinata da Gianfranco Malafarina. - Milano : Rizzoli, 1982. - 128 p. : ill. (in parte color.) ; 32 cm. - (Classici dell'arte / [Rizzoli] ; [105]).

Schmeller, Alfred

Kubismus / Alfred Schmeller ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 4).

Schmeller, Alfred

Surrealismus / Alfred Schmeller ; mit 24 Farbtafeln. - Wien : Rosenbaum, c1956. - 62, [1] p. : ill. color. ; 19 cm. - (Zeit und Farbe ; 5).

Schmidt, Ludwig

Jugendstil / L. Schmidt. - Ramerding : Berghaus, c1975. - [34] c., tav. rimont. : ill. color. ; 27 cm.

Schmidt, Torsten Mätte

Strindbergs måleri : en monografi / redigerad av Torsten Mätte Schmidt ; Text: August Strindberg ... [et al.] ; Bildredaktör: Göran Söderström. - Malmö : Allhems, 1972. - 367 p. : ill. ; 29 cm.

ISBN 9170040036

Schmolck, Hans Christoph

10 Mopop's / H.C. Schmolck. - Frankfurt am Main : Kölling, 1969. - 10, [5] p., [3] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Ed. di 500 esempl. num.

Schrift

& Bild 1: Staatliche Kunsthalle Baden-Baden : 2.10.-21.10.1962. - Baden-Baden : Staatliche Kunsthalle, [1962?]. - [43] p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

A selection

of small sculptures by masters of the XIX and XX centuries. - New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, [196-?]. - 1 pieghevole ([10] p.) : ill. ; 23 cm.

Serbser, Ulrich

Portrait des artistes : Essay vom Widerspruch zwischen der Bildungsform und einer Abbildungsweise des Künstlers : Blattversuch / Ulrich Serbser. - Fassung 2. - Köln : Galerie Der Spiegel, [1957]. - 34 p. ; 21 cm.

Data ricavata da: KVK. - Ed. di 350 esempl. num.

Seurat, Georges

Seurat : dessins / par Joseph-Émile Muller. - Paris : Hazan, c1975. - [12] p., 24 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 112).

ISBN 2850250090

Sigrid

Hjertén : 1885-1948 : en retrospektiv utställning av målningar Moderna museet 1964 / [katalogredaktör Carlo Derkert]. - Stockholm : Moderna Museet, 1964. - [24] p. : ill., 1 c. rimont. ; 24 cm. - (Moderna museets utställningskatalog ; 38).

Tit. della cop. - Form. di resp. da p. [1].

Silva, Umberto

Ideologia e arte del Fascismo / Umberto Silva. - Milano : Mazzotta, 1973. - 158 p., [64] c. di tav. ; 21 cm. - (Cultura e classe ; 7).

Simbolismo,

surrealismo : la poesia onirica : mostra e catalogo / organizzati e ordinati da Giuliana Olcese. - [S.l. : s.n.], 1972. - 32, [6] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano, Galleria dei bibliofili, dal 2 al 30 maggio 1972.

Simon, Bruno

Sculptures, graphics, poems / Bruno Simon. - [S.l. : s.n.], [197-?] (Milano : S.G.M.). - 2 cartelle in custodia ; 31 cm.

A c. sciolte. - Verso delle c. bianco. - Ed. di 200 esempl. num.

Sculptures and graphics. - 24 c. di tav. : ill.

Moments : poetry. - 45 c.

Siqueiros, Jose David Alfaro

D. Alfaro Siqueiros / [a cura di] Mario De Micheli. - Milano : Fabbri, c1968. - 35 p., 163 p. di tav. ; 32 cm. - (Le grandi monografie. Pittori d'oggi).

In custodia.

Slovenski impresionisti, in inglese

Slovene impressionists / selection of pictures and introduction by France Stelè. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1971 (Milano : Arti grafiche Ricordi). - [100] c. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Dati dal colophon. - Stampato in Italia.

Contiene la ripr. delle opere di: Ivan Grohar, Rihard Jakopic, Matija Jama, Matej Sternen

Soutine, Chaim

Soutine : peintures / par Jacques Lassaigue. - Paris : Hazan, c1973. - [8] p., 16 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 105).

Spartito

preso : la musica da vedere : Firenze, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, 14 marzo/3 maggio 1981 / Gaincarlo Cardini ... [et al.] ; [catalogo a cura di Daniele Lombardi]. - Firenze : Vallecchi, 1971. - 157 p. : ill. ; 24 cm. - (Le carte da fuoco ; 4).

Spektrum

: Vierteljahresschrift für Originalgrafik und Dichtung. - Zurich : [s.n.], 1959-. - v. : ill. ; 24 cm.

Trimestrale. - Descrizione basata su: Jahrg. 4, N.14 (Mär. 1962).

Spoerri, Daniel

An anecdoted topography of chance : (re-anecdoted version) / Daniel Spoerri ; done with the help of his very dear friend Robert Filliou and translated from the French, and further anecdoted at random by their very dear friend Emmett Williams ; with one hundred reflective illustrations by Topor. - New York, N.Y. [etc.] : Something else press, 1966. - XVIII, 214 p. : ill. ; 21 cm.

Tit. orig.: Topographie anecdotée du hasard. - Front. su 2 p. - Tit. orig.: Topographie anecdotée du hasard.

Staber, Margit

Max Bill / by Margit Staber. - London : Methuen, 1964. - [56] p. : ill. (alcune color.) ; 19 cm. - (Art in progress).

Steinhart, Anton

Aus der Festspielmappe / Anton Steinhart. - Salzburg : Galerie Welz, c1960. - 112 p. : ill. ; 17 cm. - (Buchreihe des Kulturamtes der Stadt Salzburg ; 5).

Pubbl. in occasione del 40° Salzburger Festspiele 1920-1960.

The sun

in scorpio / Joyce Wittenborn ; [illustrated by Paul Jenkins]. - Venezia : Alfieri, 1969. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Svanberg, Max Walter

Max Walter Svanberg : grafik = graphique. - Malmö : Lilla antikvariatet, 1967. - 209 p. : ill. ; 32 cm.

Testo anche in francese.

La Svizzera

italiana onora Alberto Giacometti : Lugano, Museo civico di Belle arti, dal 7 aprile al 17 giugno 1973. - Lugano : Comune di Lugano, [1973?]. - 54 p., [20] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

Tendenzen

. - München : Damnitz, 1960?-. - v. : ill. ; 26 cm.

Mensile, ma irregolare. - Descrizione basata su: Jahrg.9, Nr.51 (Jun.-Jul. 1968), e su: Melvyl. - Agg.: Jahrg.12, Nr.75/76 (Jun.-Jul. 1971).

ISSN 0495-0887

Tilson

. - London : Marlborough New London Gallery, [1966?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra, Marlborough New London Gallery. - Catalogo n. 182.

Tino

Stefanoni. - Milano : Prearo, 1972. - 42, [1] p. : ill. ; 23 cm.

In custodia.

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse Lautrec / eingeleitet von Henry Dumont ; mit 48 teils mehrfarbigen Bildern. - Wiesbaden Berlin : Vollmer, [1954?]. - 47 p. : ill. ; 17 cm. - (Vollmer-Kunstbücher).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec : affiches / par Édouard Julien. - Paris : Hazan, 1965. - [15] p., 15 c. di tav. : ill. ; 15 cm. - (Petite encyclopédie de l'art ; 68).

Toulouse-Lautrec, Henri de

Lautrec. - Paris : Hazan, [197-?]. - [16] p. di tav. : ill. color. ; 17 cm.

Dati della cop. - Testo nel risvolto di cop.

ISBN 2850250198

Toyofuku, Tomonori

Tomonori Toyofuku : segni e vibrazioni. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1964. - 1 pieghevole : lit. ; 16 cm. - (Arte / [Edizioni del Cavallino]).

Ed. di 120 esempl. num. - Ripieg. a soffietto.

Transformer

: Aspekte der Travestie / [Redaktion: Jean-Christophe Amann, Marianne Eigenheer]. - Luzern : Kunstmuseum Luzern, [1974]. - [360] p. : quasi tutte ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Lucerna, Kunstmuseum, dal 17 arzo al 15 aprile 1974, a Graz nel 1974 e a Bochum nel 1975. - Nome dei cur. dal verso del front.

Turner, Joseph Mallord William

Turner / text by John Rothenstein. - London : Oldbourne, c1962. - [6], 9 p., [24] c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Oldbourne pocket art series ; 3/6).

Uhde, Wilhelm

Fünf primitive Meister : Rousseau, Vivin, Bombois, Bauchant, Seraphine / von Wilhelm Uhde ; mit einer Heliogravure und vierzehn Vollbildern in Tonaetzung. - Zürich : Atlantis, c1947. - 135 p. : ill. ; 25 cm.

Umwege

/ Freie Akademie der Künste in Hamburg. - Hamburg : Hanseatische Druckanstalt, 1955. - 95 p., [16] p. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Jahrbuch / Freie Akademie der Künste in Hamburg ; 1996).

Ungaretti, Giuseppe

Parole di Ungaretti sulla pittura di Fautrier : in occasione della presente mostra di pitture recenti del maestro alla Galleria Apollinaire di Milano, novembre 1962. - Milano : Apollinaire, 1962. - [2] c. : ill. (ripr. color. rimont. nel testo) ; 30 cm.

Vallier, Dora

Geschichte der Malerei im 20. Jahrhundert : 1870-1940 : die Ursprünge, die Strömungen und die Maler in Frankreich, Deutschland, Italien, Russland, Belgien, England, Holland, USA / Dora Vallier. - Köln : Dumont-Schauberg, c1963. - 309 p. : ill. ; 23 cm.

Tit. orig.: Histoire de la peinture de 1870 à 1940.

Vasarely, Victor

Farbwelt = Folklore planetaire = Planetary folklore / Victor Vasarely ; Fotos = photos = photos: Stefan Moses ; Gestaltung = réalisation = design: Peter Wilhelm. - München : Bruckmann, c1973. - 88 p. : in gran parte ill. (alcune color.) ; 25 cm.

Tit. parallelo: Folklore planetaire. - Tit. parallelo: Planetary folklore.

ISBN 3765415278

Verdet, André

André Verdet : formes et paroles. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1965. - 1 pieghevole : lit. ; 16 cm. - (Arte / [Edizioni del Cavallino]).

Ed. di 120 esempl. num. - Ripieg. a soffietto.

Victor

Brauner : 16. Juni bis 18. Juli 1965. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1965. - 80 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1964/65 / [Kestner-Gesellschaft] ; 8).

Catalogo della mostra. - Titolo di altro frontespizio: Victor Brauner.

Victor

Pasmore : das Abbild auf der Suche nach seinem Selbst : neue Werke 1965-1973 : April-Mai 1973. - Zürich : Marlborough Galerie, [1973]. - 56 p. (1 ripieg.) : ill. (alcune color.) ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Zurigo, Marlborough Galerie. - Catalogo n. 321.

Vio, Marta

Poesia 1 / Marta Vio ; disegni di Manzù. - [Milano] : Schwarz, 1953. - 169 p. : ill. ; 24 cm. - (Dialoghi col poeta ; 4).
Ed. di 500 esempl. num.

Volta, Ornella

L'ymagier d'Erik Satie / Ornella Volta. - Paris : Éditions Francis van de Velde, 1979. - 124 p. : ill. ; 30 cm.
ISBN 2862990078

Waldberg, Patrick

Harloff / Patrick Waldberg. - Milano : Mazzotta, c1968. - 95 p. : ill. ; 21 cm.

Walter

Dexel : 25. Januar bis 3. März 1974. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1974. - 93 p. : ill. (alcune color.) ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 1/1974).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Walter Dexel.

Watercolour

and pencil drawings by Cezanne : an exhibition organized by Northern Arts and the Arts Council of Great Britain : Laing Art Gallery, Newcastle upon Tyne, 19 September-4 November 1973 : Hayward Gallery, London, 13 November-30 December 1973. - [S.l. : s.n.], [1973?] (London ; Bradford : Lund Humphries). - 171 p. : ill. ; 15x21 cm.
Catalogo della mostra.

Werke

und Werkstatt naiver Kunst. - Recklinghausen : Städtische Kunsthalle, [1971]. - 1 v. : ill. ; 27 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Recklinghausen, Kunsthalle, dal 29 aprile al 27 giugno 1971.

Werner

Heldt : 8. März bis 7. April 1968 : Oeuvre-Katalog der Bilder von Heldt 1920-1954 mit 130 Kunstdrucktafeln und 46 Farbproduktionen. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1968. - VIII, 79 p., [70] c. di tav. di cui 5 ripieg. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1967/68 / [Kestner-Gesellschaft] ; 6).
Catalogo della mostra. - Titolo del dorso: Werner Heldt.

Werner

Volkert : 19. Mai bis 26. Juni 1966. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1966. - 40 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog Ausstellungsjahr 1965/66 / [Kestner-Gesellschaft] ; 6).
Catalogo della mostra tenuta a Hannover, Kestner-Gesellschaft, dal 19 maggio al 26 giugno 1966. - Titolo di altro frontespizio: Volkert.

Die Wiener

Schule des phantastischen Realismus : Brauer, Fuchs, Hausner, Hutter, Lehmden. - Frankfurt : Galerie Sydow, c1965. - 142 p. : ill. color. ; 18x18 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Berlino, Rathaus Charlottenburg, dal 4 settembre al 2 ottobre 1965. - In testa al front.: Berliner Festwochen 1965. - In calce al front.: Kunstamt Berlin-Charlottenburg in Verbindung mit dem Senator für Wissenschaft und Kunst.

Wifredo

Lam : 16. Dezember 1966 bis 15. Januar 1967. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1966. - 52 p. : ill. ; 21 cm + 1 c. - (Katalog Ausstellungsjahr 1966/67 / [Kestner-Gesellschaft] ; 3).
Catalogo della mostra.

Willett, John

The Weimar years : a culture cut short / John Willett. - New York, N.Y : Abbeville Press, 1984. - 160 p. : ill. ; 28 cm.
ISBN 0896594106

Wingler, Hans Maria

Oskar Kokoschka : das Werk des Malers / Hans Maria Wingler. - Salzburg : Galerie Welz, c1956. - 401 p., XXVII c. di tav. : ill. ; 31 cm.

Wingler, Hans Maria

Die Mappenwerke : neue Europäische Graphik / Hans Maria Wingler. - Mainz Berlin : Kupferberg, c1965. - 163 p. : ill., alcune color. rimont. ; 28 cm. - (Die künstlerische Graphik des Bauhauses).

Zeichnungen

: Baselitz, Beuys, Buthe, Darboven, Erber, Palermo, Polke, Richter, Rot / Rolf Wedewer, Fred Jahn. - München : Jahn und Klüser, [1970?]. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 20x21 cm.

Front. su 2 p. - Catalogo della mostra tenuta a Leverkusen, Amburgo e Monaco nel 1970.

Zingerl, Guido

Zingerl / mit 21 Reproduktionen und einer Einleitung von Richard Hiepe. - München : Damnitz, 1963. - [23] c. : ill. ; 20x28 cm.

Ed. di 500 esempl.

